Collection FLAM (Français LAngue Maternelle)

CAHIER D'ACTIVITÉS

1

VIRGULE

MF1
MOYENS FRANCOPHONES

2e ÉDITION

Sous la direction de Nadia Bodin

EDUCATION FRANÇAISE BAY AREA

Collection FLAM (Français LAngue Maternelle)

CAHIER D'ACTIVITÉS

MF1 MOYENS FRANCOPHONES

1

VIRGULE

Sous la direction de Nadia BODIN

Coordinatrice éditoriale : Audrey COLLEC

Auteurs : Amélie MORICE
Auriane MATHIEU DE HALLEUX
Caroline BRACHET
Coralie VANDERMEERSCH
Gaëlle GOUTAIN
Khadija AITOUALI-BARTLOW
Laurence MAISONHAUTE
Marie PERETMERE
Mustapha OULD AMER
Pierre MÉRIEAU
Séverine WANG
Stéphanie CATTEAU

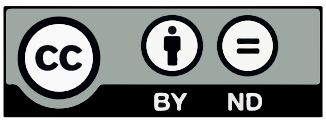
Illustrateur-graphiste : Philippe DERIK
www.derik.fr

efba
ÉDUCATION FRANÇAISE BAY AREA

Éducation Française Bay Area (EFBA), 2018, Édition n° 2

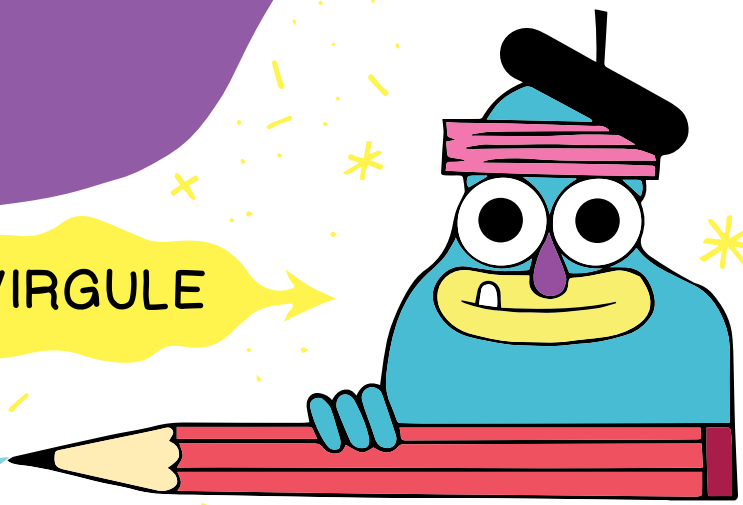
ISBN : 978-1-949275-04-9

EFBA a déployé une diligence raisonnable en vue de pouvoir reproduire dans les cahiers d'activités des œuvres soumises aux droits d'auteurs et a contacté, le cas échéant, les artistes ou leurs ayants droit pour leur demander leur autorisation. EFBA a exercé de bonne foi toutes les démarches utiles pour obtenir les autorisations nécessaires. Cependant, EFBA ne présente aucune garantie et ne peut, en aucun cas, être tenue responsable de quelque dommage que ce soit relevant de l'utilisation des œuvres reproduites dans les cahiers d'activités. Si vous avez des questions concernant ces œuvres, ou souhaitez nous transmettre les coordonnées d'un artiste ou de ses ayants droit, contactez-nous à cahiersflam@efba.us.



Education Française Bay Area/French Education in the Bay Area, 2018

© 2018 Education Française Bay Area/French Education in the Bay Area.
This work is published under a Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International license (CC BY-ND 4.0), the terms of which are available at http://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/



Ce cahier appartient à :

_____

_____

_____

Voici tes copains !

Colle
ta
photo !

Un bouquet de « mercis »

Cette 2e édition (2018) des cahiers d'activités Virgule est une édition revue et augmentée des cahiers PF2, MF2 et GF2 publiés en juillet 2016, et d'une version adaptée aux nouveaux programmes pédagogiques des cahiers PF1 et MF1 publiés en juillet 2017.

EFBA tient à remercier l'ensemble des partenaires qui soutiennent le projet depuis 2015 :

- Les parlementaires, toujours en fonction ou non, représentant les Français établis hors de France qui ont financé le projet via la réserve parlementaire :
  - Frédéric Lefebvre, député des Français d'Amérique du Nord (2013-2017) ;
  - Sergio Coronado, député des Français d'Amérique du Sud et des Caraïbes (2012-2017) ;
  - Axelle Lemaire, députée des Français d'Europe du Nord (2012-2014) et ancienne secrétaire d'État chargée du Numérique et de l'Innovation ;
  - Christophe Premat, député suppléant des Français d'Europe du Nord (2014-2017) ;
  - Philip Cordery, député des Français du Benelux (2012-2017) ;
  - Arnaud Leroy, député des Français d'Europe du Sud (2012-2017) ;
  - Pierre-Yves Le Borgn', député des Français d'Allemagne et d'Europe centrale et orientale (2012-2017) ;
  - Pouria Amirshahi, député des Français d'Afrique du Nord et de l'Ouest (2012-2017) ;
  - Alain Marsaud, député des Français d'Afrique de l'Est (2012-2017) ;
  - Hélène Conway-Mouret, sénatrice des Français établis hors de France (depuis 2011) et ancienne ministre déléguée auprès du ministre des Affaires étrangères, chargée des Français de l'étranger (2012-2014) ;
  - Joëlle Garriaud-Maylam, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2004) ;
  - Jean-Yves Leconte, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2011) ;
  - Jacky Deromedi, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2014) ;
  - Christophe-André Frassa, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2008) ;
  - Claudine Lepage, sénatrice des Français établis hors de France (depuis 2008) ;
  - Richard Yung, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2004).
- Le Centre de la Francophonie des Amériques pour son aide et son soutien financier et plus particulièrement France Roussel, conseillère en programmation, et Aleksandra Grzybowska, coordonnatrice de la Bibliothèque numérique de la francophonie des Amériques.
- Les chefs de projet de la première version des cahiers, Sylvie Vaillant pour les niveaux PF1, MF1 et GF1 publiés en 2015 et Angélique Soobben pour les niveaux PF2, MF2 et GF2 publiés en 2016 ainsi que les équipes chargées du montage juridique et financier de ces éditions : Vincent Minquoy, Gabrielle Durana, Lamya Alaoui-Paquet, Olivier Darcq et Rafael Pacquing ;
- La direction des programmes pédagogiques, Myriam Da Silva, Gaëlle Goutain et Florence Labrousse, pour leur contribution à la refonte des cahiers afin d'assurer leur compatibilité avec les programmes et les progressions développés par notre association, la préparation des examens du DELF, l'animation de la plateforme interactive, et la rédaction des rubriques « Planète Virgule » des cahiers d'activités.

Enfin, nous remercions les artistes et/ou leurs descendants, les auteurs, les musées et collectivités suivantes pour leur généreuse collaboration à l'élaboration de ces cahiers d'activités :

- Marianne Dubuc, auteur de l'album *Au carnaval des animaux* et les Éditions La Courte Échelle (www.courteechelle.com) ;
- Zemanel, auteur de l'album *La Sieste de Moussa* et les Éditions Flammarion (www.editions.flammarion.com) ;
- Angèle Delaunois, auteur de l'album *206 os dans mon corps*, illustré par François Thisdale et les Éditions de l'Isatis (www.editionsdelisatis.com) ;
- Lucien Pouëdras, artiste peintre (www.lucienpouedras.fr) ;
- Michel Noël, auteur de la série *Les Papinachois*, illustrée par Joanne Ouellet et les Éditions Dominique et Compagnie (www.dominiqueetcompagnie.com) ;
- La fondation Le Corbusier (www.fondationlecorbusier.fr) ;
- Roger Judenne, auteur du roman *Une baleine sur la plage de Saint-Malo* et les Éditions Rageot (www.rageot.fr) ;
- Le château du Haut-Koenigsbourg (www.haut-koenigsbourg.fr) ;
- Le château et les remparts de la cité de Carcassonne (www.remparts-carcassonne.fr) ;
- La cité royale de Loches et le conseil départemental d'Indre-et-Loire (https://citeroyaleloches.fr) ;
- Le British Museum, Londres (www.britishmuseum.org) ;
- Le Getty Open Content Program (www.getty.edu/about/opencontent.html) ;
- Martine Latulippe, auteur du roman *Julie et le serment de la Corriveau* et Les Éditions Québec Amérique Jeunesse (www.quebec-amerique.com) ;
- Philippe Millereau, photographe et l'agence de photos de sport KMSP (www.kmsp.fr) ;
- Sophie Greuil, pour son interview « Teddy Riner: ma médaille d'or est pour mes parents ! », les Éditions Milan Presse et le site UnJourUneActu (www.1jour1actu.com) ;
- L'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (www.insep.fr) ;
- Viviane Koenig, auteur de *Nuit de folie au musée* et les Éditions Oskar Jeunesse (www.oskareditions.com) ;
- Yacine Ait Bachir et le Studio Galaxie ;
- Les Restaurants du Cœur - les Relais du Cœur (www.restosducoeur.org) ;
- Bénédicte Moret et Jérémie Pichon et la Famille presque Zéro Déchet (www.famillezerodechet.com) ;
- La Communauté de Communes Alpes Provence Verdon (www.cc-moyenverdon.fr) ;
- Le Metropolitan Museum of Art, New York (www.metmuseum.org) ;
- La Bibliothèque numérique de la francophonie des Amériques (www.bibliothequedesameriques.com) ;
- La Sobrato Family Foundation, pour la mise à disposition de locaux de réunion.

Montage financier : Gabrielle Durana
Montage juridique : Rafael Pacquing
Relecture et proposition de corrections : Catherine Grison

Message top secret pour les adultes

À l'attention des enseignants et des parents…

Les cahiers d'activités Virgule constituent une méthode complète d'enseignement du français destinée à des enfants francophones résidant à l'étranger et non-inscrits en école française d'immersion à temps plein ; elle s'articule par niveau autour de deux cahiers d'activités pour l'élève, d'un guide pédagogique pour l'enseignant, d'une plateforme interactive, et de fichiers audios (à paraître).
Les cahiers d'activités sont nés de la pratique et du besoin des enseignants du programme EFBA - Éducation française de la Bay Area (www.efba.us) - créé en 2009 par Gabrielle Durana.
Ils sont le support pédagogique du programme périscolaire d'EFBA proposant un enseignement FLAM (Français LAngue Maternelle) à des enfants francophones résidant dans la baie de San Francisco scolarisés à temps plein en école américaine.
L'objectif d'EFBA est de maintenir et de favoriser le français comme langue minoritaire auprès d'enfants francophones, d'éduquer à la diversité culturelle et de permettre aux enfants de vivre un bilinguisme heureux. Notre programme périscolaire est basé sur des cours d'une heure et demie, deux fois par semaine sur 27 semaines (10 séquences démultipliées en 5 séances, chacune d'environ 90 minutes). Notre pédagogie est fondée sur une approche différenciée et d'apprentissage par le jeu. Cette mission ne pourrait pas s'incarner sans les enseignants, motivés et investis d'une mission d'utilité publique.
Les élèves sont évalués chaque début d'année scolaire, afin de connaître leur niveau exact en français. Nos cours regroupent souvent deux niveaux différents (par exemple, les lecteurs et non-lecteurs de Petits Francophones peuvent se retrouver dans une même classe) ; ils rassemblent des enfants aux parcours d'apprentissage du français très hétérogènes.

	Classe basée sur l'âge (en France)	FLAM EFBA
PF	5-6 ans : Grande Section de maternelle (non-lecteurs absolus)	Petits Francophones (PF1)
	6-7 ans : Cours élémentaire (lecteurs dans la langue majoritaire)	Petits Francophones (PF2)
MF	7-8 ans : CE1	Moyens Francophones (MF1)
	8-9 ans : CE2	Moyens Francophones (MF2)
GF	9-10 ans : CM1	Grands Francophones (GF1)
	10-11 ans : CM2	Grands Francophones (GF2)

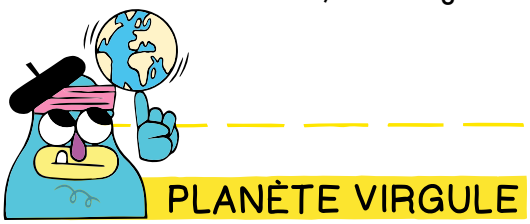
La réalisation de ces cahiers est née de la pratique et du besoin des enseignants de trouver le support matériel nécessaire à la mise en place d'un programme d'enseignement de la langue pour élèves francophones scolarisés en école américaine, dans un temps restreint, et avec l'impératif de faire de la différenciation pédagogique. Ces contraintes ne permettaient pas l'utilisation adéquate de manuels scolaires, comme ceux d'une école francophone à temps plein.

Créer l'envie et le bonheur de s'exprimer correctement en français est l'objectif prioritaire d'EFBA. Nos programmes reposent sur les objectifs de maîtrise de la langue, de l'orthographe et de la grammaire, avec des apports culturels francophones. Ils découlent des principes du CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues) prônant l'apprentissage des langues par objectifs langagiers et par tâches spécifiques.
L'enseignant peut travailler par compétences (compréhension écrite et orale, production écrite et orale), par points de grammaire spécifiques ou par introduction de concepts culturels et jeux d'application.
Par ailleurs, l'équipe éditoriale d'EFBA a souhaité suivre la voie des recommandations orthographiques (1990) soutenues par l'Académie française. En effet, nous croyons qu'il est important que nos élèves apprennent, parlent et utilisent une langue qui évolue d'une génération à l'autre. La modernisation proposée par la nouvelle graphie va dans le sens de cette évolution, ce qui ne remet pas en cause l'usage de l'orthographe traditionnelle. L'usage des rectifications orthographiques de 1990 nous permet simplement d'illustrer la flexibilité mentale dont nous parlons si souvent dans nos cours à propos du bilinguisme.
Enfin, nous avons voulu valoriser une pédagogie ludique, collaborative, numérique et diplômante. Aussi cette 2e édition (2018) des cahiers d'activités Virgule propose trois nouveautés :

- Après les rubriques « Le savais-tu ? » (niveaux PF et MF) et « Je découvre » (niveaux GF), nous avons ajouté une question qui a pour but de développer chez l'enfant une réflexion interculturelle. Notre objectif avec ces cahiers n'est pas uniquement de transmettre des contenus grammaticaux et de la culture générale francophone. Nous voulons créer des ponts entre les cultures francophones et la ou les cultures d'origine et/ou de résidence des enfants, ceci afin de contribuer à ce que l'enfant se construise dans une identité hybride heureuse et trouve sa place un jour comme citoyen du monde.

- À la fin de chaque cahier pour les niveaux MF2 et GF2, nous proposons des exercices d'entraînement spécifiques pour préparer le DELF. Dans notre association, nous préparons les enfants depuis le niveau PF1 et nous les présentons aux examens à partir du niveau MF2. Proposer des examens officiels à des élèves est un objectif important même s'il arrive après l'amour et l'identification avec la langue minoritaire. Pour éviter le bachotage, qui dénaturerait notre approche, nous avons décidé de proposer des outils au fil des cours. Pour les « classes d'examens » MF2 et GF2, les cahiers proposent des exercices spécifiques respectivement pour la préparation au DELF A1, et pour la préparation au DELF A2.

- Nous sommes également heureux d'annoncer l'ajout d'une rubrique intitulée « Planète Virgule ».
Cette plateforme sécurisée permet à l'enfant de rencontrer d'autres enfants du monde entier, encourageant ainsi une pratique authentique et autonome de la langue. À travers des sujets qui correspondent à sa réalité quotidienne, elle permet à l'apprenant de s'engager pleinement dans des activités qui font de lui un acteur social. Les activités proposées comportent trois étapes. La première a lieu en classe et ne nécessite pas de connexion à Internet. Puis, de retour à la maison, l'enseignant ou un élève (en fonction de l'âge) poste l'activité sur la plateforme. Les élèves doivent alors regarder le travail des autres classes du monde et prendre des notes, afin de pouvoir ensuite en discuter en classe. La réussite de l'activité dépendra de l'implication de l'enseignant[1].



[1] Pour des raisons de sécurité, seuls les enseignants/enseignantes rattachés/rattachées à une structure de langue peuvent donner accès à leur classe à la plateforme sécurisée. Pour plus d'informations, consultez la rubrique de la page 9 : « Comment accéder à Planète Virgule ? ».

Ces cahiers n'auraient pas vu le jour sans le soutien financier combiné des députés et des sénateurs représentant les Français établis hors de France via le mécanisme de la réserve parlementaire, ainsi que celui du Centre de la francophonie des Amériques, un organisme gouvernemental basé à Québec. Nous avons créé ce matériel pédagogique sous licence Creative Commons, c'est à dire en open source, pour favoriser sa diffusion **gratuite** à l'ensemble des associations FLAM et vers les familles francophones isolées dans le monde. Suite à la suppression de la réserve parlementaire en août 2017, cette 2e édition (2018) a été financée entièrement grâce aux fonds propres d'EFBA parce que nous voulions maintenir l'accès gratuit pour le plus grand nombre.

Ce projet s'étend sur cinq ans. Voici le calendrier prévisionnel de ce qui reste à accomplir :

- Juillet 2019 : publication du guide pédagogique à l'attention des enseignants PF2, MF2 et GF2 et de ressources audio sous forme MP3.

Si le cœur vous en dit, nous serions très heureux de recevoir votre aide pour une future collecte de fonds dans votre communauté. Vous pouvez nous contacter à cahiersflam@efba.us.

Votre retour sur l'utilisation de ces cahiers avec vos enfants nous aidera à améliorer les éditions futures. Merci de télécharger la grille d'évaluation des cahiers d'activités FLAM sur notre site web www.efba.us.

Nous vous souhaitons une utilisation facile et une agréable découverte !

L'équipe d'EFBA.

PLANÈTE VIRGULE

Comment accéder à Planète Virgule ?

- Étape 1 : l'enseignant doit se créer un compte enseignant sur EDMODO.

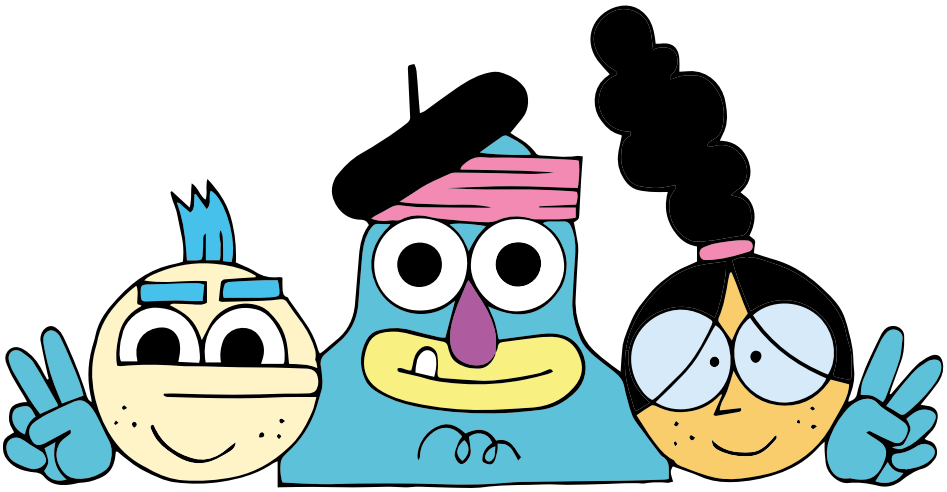
- Étape 2 : l'enseignant doit s'assurer d'obtenir les courriels de ses élèves (ou de leurs parents) ainsi que l'accord des parents et du chef d'établissement, et d'être en accord avec la législation locale.

- Étape 3 : l'enseignant doit s'assurer que ses élèves ont créé un compte Élève sur EDMODO.

- Étape 4 : une fois le compte créé, l'enseignant doit envoyer un courriel à planetevirgule@efba.us en spécifiant :
  - son nom et son intitulé de poste,
  - le niveau de la classe concernée,
  - le nom de la structure, le nom et l'adresse électronique du responsable de structure,
  - les adresses électroniques de ses élèves.

- Étape 5 : une fois les informations vérifiées, un code d'accès à la plateforme Planète Virgule lui sera envoyé ainsi qu'à ses élèves.

- Étape 6 : il suffit alors de cliquer sur « Rejoindre un groupe » dans le menu de gauche et de renseigner le code dans la fenêtre qui apparaît pour avoir accès au groupe.



Sommaire

CHAPITRE 1 : C'est la rentrée !

Séance : Vive l'école !

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à chercher des informations simples dans un texte court.
Utiliser des phrases affirmatives et négatives, et comprendre la ponctuation.
Découvrir l'école et sa vie quotidienne.
Jouer avec les mots.

CHAPITRE 2 : Le calendrier

Séance : Les quatre saisons

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à décrire un tableau et à écrire une phrase simple.
Utiliser les verbes « être » et « avoir » au présent de l'indicatif, et différencier le passé, le présent et le futur.
Découvrir les saisons et leurs caractéristiques.
Jouer avec les jours et les mois.

CHAPITRE 3 : La famille

Séance : Les ancêtres

Dans cette séance, tu vas :

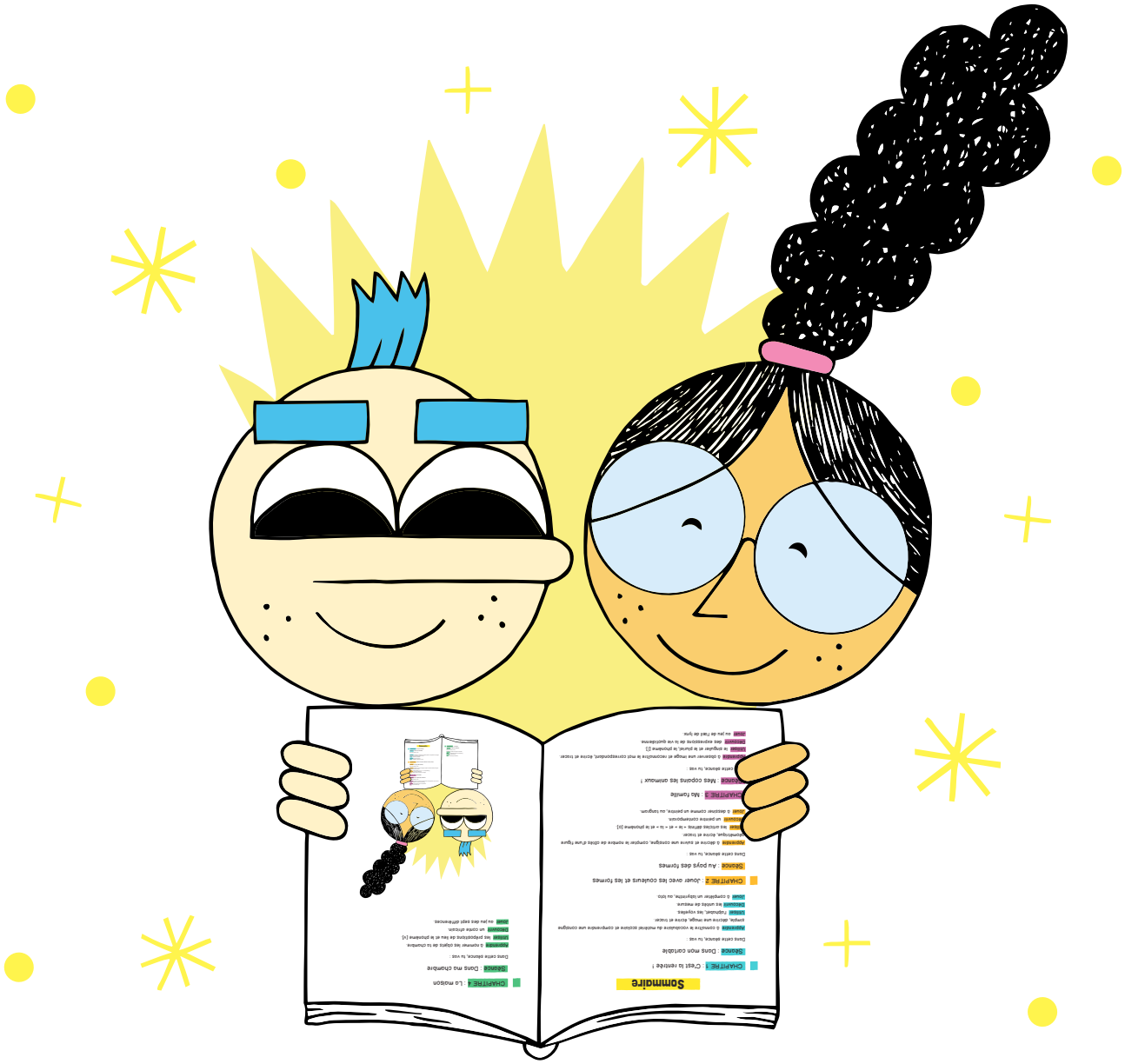
Apprendre à chercher des informations sur une couverture, et dans un texte.
Utiliser les verbes du 1er groupe au présent de l'indicatif et les homonymes « a » et « à ».
Découvrir comment vivaient les ancêtres des Amérindiens.
Jouer à créer ta tribu et à résoudre des énigmes.

CHAPITRE 4 : L'alimentation

Séance : L'équilibre alimentaire

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à classer des aliments par catégories et à reconnaître une « alimentation équilibrée ».
Utiliser le genre et le pluriel des noms.
Découvrir des spécialités sucrées de la gastronomie française.
Jouer au quiz alimentaire.



CHAPITRE 1

C'est la rentrée !

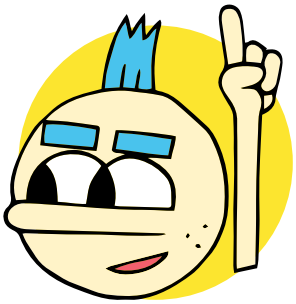
Séance : Vive l'école !

À la veille de la rentrée des classes, le soleil se couche sur la vallée. Léon, le petit poussin est grognon. Le front collé à la fenêtre de sa chambre, il ronchonne.
Sa maman entre et lui dit : « Pourquoi tu boudes, mon grand ? »
« Je n'aime pas l'école ! » lui répond Léon en se grattant le menton.
Son papa entre à son tour, fronce les sourcils, et lui dit : « Mais voyons, Léon, tu vas apprendre plein de choses à l'école. »
Léon se gratte la tête et répond : « Je n'aime pas l'école. »
À la nuit tombée, Léon, en boule dans son lit n'arrive pas à s'endormir.
Il se répète en boucle : « Je n'aime pas l'école. »
Le lendemain matin, Léon refuse de se lever. Au petit-déjeuner, il râle et répète la bouche pleine de pain grillé : « Je n'aime pas l'école. »
Alors sa maman lui dit : « Je te promets que tout ira bien. »
Sur le chemin de l'école, Léon serre très fort la main de son papa et lui dit : « Je n'aime pas l'école, papa, emmène-moi au cinéma. »
Son papa, d'une voix douce lui répond :
« Je te parie que tu changeras d'avis mon chéri. »
Quand Léon se retrouve devant le portail de l'école, il pleure. Et puis, comme Léon se fait des copains, apprend de nouveaux mots, chante et tape dans ses mains, la journée s'écoule à toute vitesse, si bien que quand sa maman vient le chercher à la fin de la journée, il lui dit :
« Je ne veux pas rentrer ! Vive l'école ! »

Je comprends

1

Écoute le texte que ton professeur va lire, puis réponds aux questions à l'oral.



1. Quel animal est le héros de l'histoire ?
2. Comment s'appelle-t-il ?
3. Combien de personnages y a-t-il ?
4. Où Léon doit-il aller ?
5. Quelle est la phrase que Léon répète tout le temps ?
6. Pourquoi Léon ne peut-il pas dormir ?
7. Qu'a fait Léon pendant la journée à l'école ?
8. Que dit Léon à la fin de la journée quand sa maman vient le chercher ?

2

Entoure l'image qui correspond le mieux au sentiment du petit poussin au début et à la fin de l'histoire.

Au début :

À la fin :

3

Qui dit ces phrases ? Relie les personnages à ce qu'ils disent.

« Je n'aime pas l'école. »

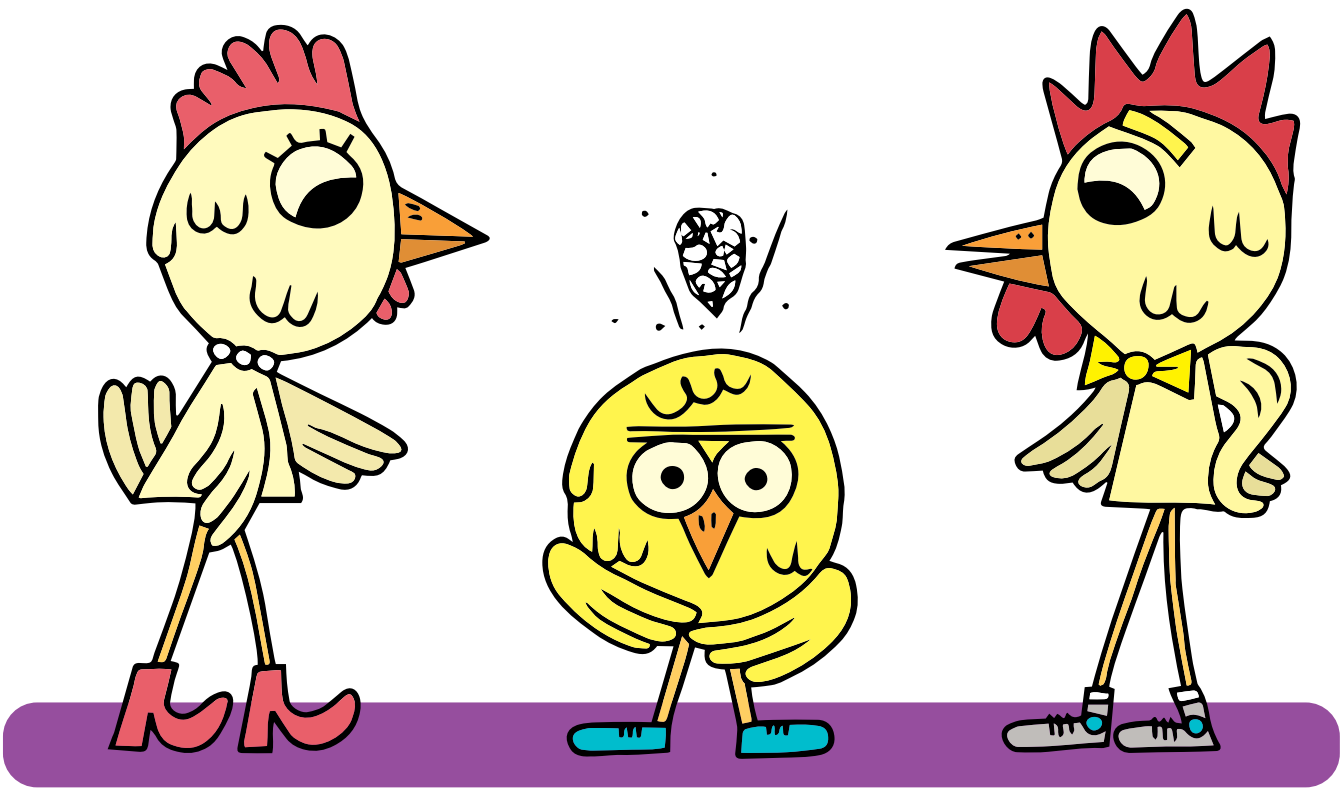
« Pourquoi tu boudes, mon grand ? »

« Je te parie que tu changeras d'avis. »

« Je te promets que tout ira bien. »

« Je ne veux pas rentrer. »

« Tu vas apprendre plein de choses à l'école. »



4

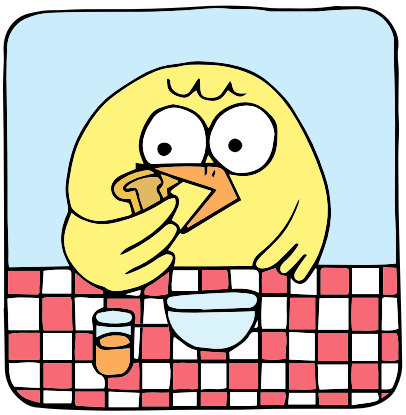
Recopie les phrases sous les images correspondantes, puis remets-les dans l'ordre en les numérotant de 1 à 4. Raconte ensuite ton premier jour d'école.

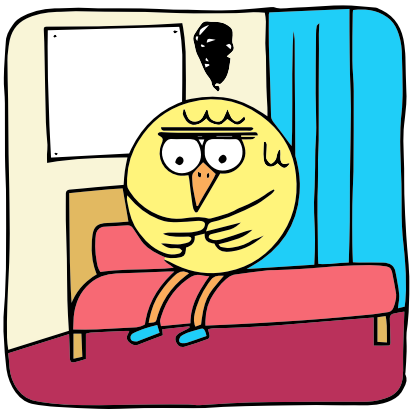
Léon boude dans sa chambre.

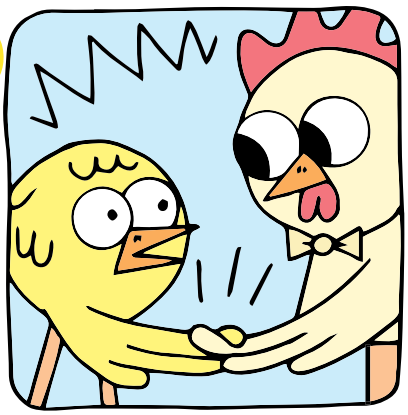
Léon mange du pain grillé.

Léon serre la main de son papa.

Léon chante et tape dans ses mains.







Je m'exprime

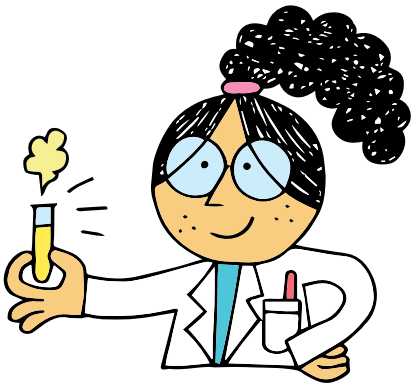
5

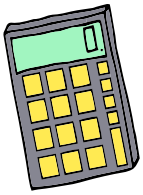
Raconte ton premier jour d'école.

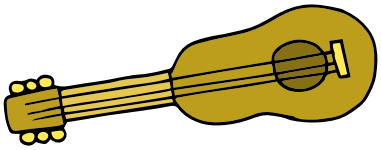
6

Qu'est-ce que tu aimes et n'aimes pas à l'école ?
Utilise les images et les mots proposés pour donner ton opinion.

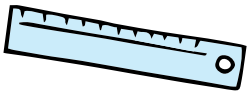
La récréation



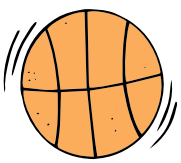




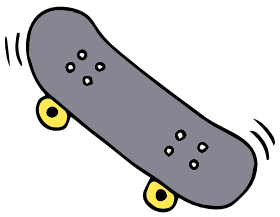
Mes amis



Ton professeur



Les sorties scolaires



j'aime

je n'aime pas

Je rédige

7

Complète les phrases pour dire ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas à l'école.

J'aime

J'aime

Je n'aime pas

Je n'aime pas

J'écoute

8

Écoute les indications données par ton professeur et dessine ce que tu entends.

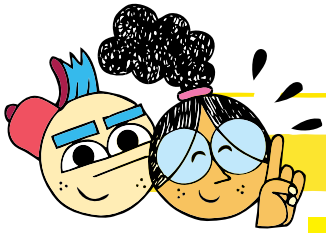
Je relève le défi !

9

D'après toi, que signifient ces phrases ? Coche la bonne réponse.

	j'aime	je n'aime pas
Je raffole des pâtes.	☐	☐
J'admire cette actrice.	☐	☐
J'adore la récréation.	☐	☐
Je déteste me coucher.	☐	☐
Je savoure ce chocolat chaud.	☐	☐
J'apprécie les histoires drôles.	☐	☐

Je m'entraîne



JE RETIENS

Phrase affirmative et phrase négative

La phrase affirmative permet de dire OUI.

Exemples :

Oui, je veux bien.

Léon tape dans ses mains.

J'aime l'école.

La phrase négative permet de dire NON.

Exemples :

Non, je ne veux pas.

Léon ne tape pas dans ses mains.

Je n' aime pas l'école.

Regarde, la phrase a mis des lunettes !

As-tu bien compris ?

10

Lis les phrases et indique si elles sont affirmatives ou négatives.
Coche la bonne réponse.

	Affirmative	Négative
Rémi a une trousse bleue.	☐	☐
Je n'ai pas de gomme.	☐	☐
Mon stylo n'a pas d'encre.	☐	☐
Mon cartable est très lourd.	☐	☐
Ma règle ne rentre pas dans ma trousse.	☐	☐

11

Dessine les lunettes qui marquent la négation dans les phrases suivantes.

Mona ne fait pas de mathématiques les lundis.

Rémi ne joue pas aux billes à la récréation.

Virgule n'apprend pas l'anglais à l'école.

Rémi et Mona ne rentrent pas à la maison en bus.

12

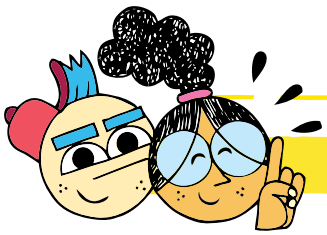
Remets les deux phrases dans l'ordre.

stylo | Léon | . | n' | son | pas | a

le | . | matin | Mona | pas | mange | ne

13

Écris une phrase pour dire ce que tu n'aimes pas manger.



JE RETIENS

La ponctuation

En français, une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un point.

On peut trouver différents points à la fin d'une phrase.

. Le point pour marquer la fin de la phrase et reprendre sa respiration.

! Le point d'exclamation pour exprimer une émotion (joie, colère, chagrin, surprise...).

? Le point d'interrogation pour poser une question.

As-tu bien compris ?

14

Entoure les phrases correctes. Regarde bien le début et la fin de chaque phrase.

Léon est un petit poussin grognon.

il se gratte la tête quand il n'est pas content.

Il mange du pain grillé au petit déjeuner ?

Il pleure devant le portail de l'école.

à l'école, il se fait des copains

Le soir, il ne veut plus partir

15

Souligne en bleu les phrases qui racontent, en rouge celles qui expriment une émotion, et en vert celles qui posent une question.

Le jour de la rentrée, le petit poussin prépare son cartable.

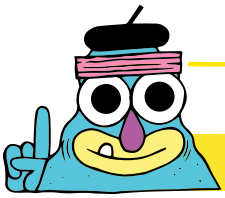
Je n'aime pas l'école !

Léon, tu es prêt pour partir ?

Non, je ne suis pas prêt !

Sur le chemin de l'école, son papa rassure Léon.

Tu veux rentrer à la maison ?



LE SAVAIS-TU ?

- En France, l'école **publique** est **gratuite**.
- **L'instruction** est obligatoire de **6 à 16 ans**. Cela peut être à l'école ou à la maison avec un adulte.
- Dans certains **petits villages** de France, il n'y a qu'**une classe** pour tous les élèves, de la maternelle au CM2.
- Depuis septembre 2014, les élèves français vont à l'école **cinq jours par semaine**. Ils peuvent finir autour de 15 h 30 et enchaîner avec d'autres activités.

Et toi, là où tu habites, quels jours vas-tu à l'école et quels sont tes horaires ?

16

Lis les phrases et coche la bonne réponse.

	Vrai	Faux
L'école en France est gratuite.	☐	☐
Aller à l'école est obligatoire.	☐	☐
L'instruction est obligatoire pour les enfants âgés de 3 à 6 ans.	☐	☐
L'instruction est obligatoire pour les enfants âgés de 12 à 16 ans.	☐	☐
Une classe avec des élèves de niveau différent est interdite.	☐	☐
Les élèves français ne vont pas à l'école deux jours par semaine.	☐	☐

À toi de jouer !

17

Réponds aux devinettes en remettant les lettres dans le bon ordre.

Elle permet d'effacer le crayon à papier. MOGEM

Il permet d'écrire et contient de l'encre. TOYSL

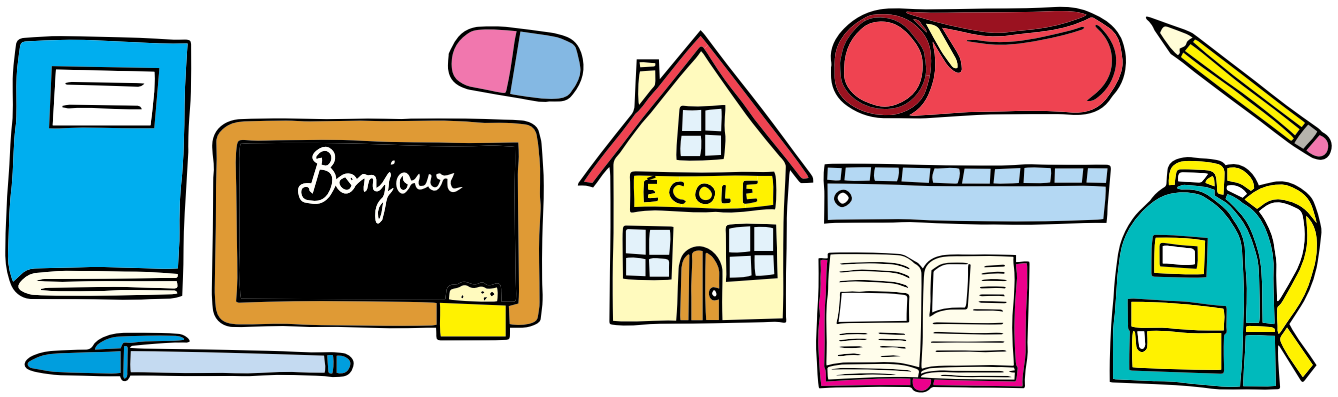
Elle sert à souligner ou à tracer. GÈELR

On le porte sur le dos pour aller à l'école. TBARCLAE

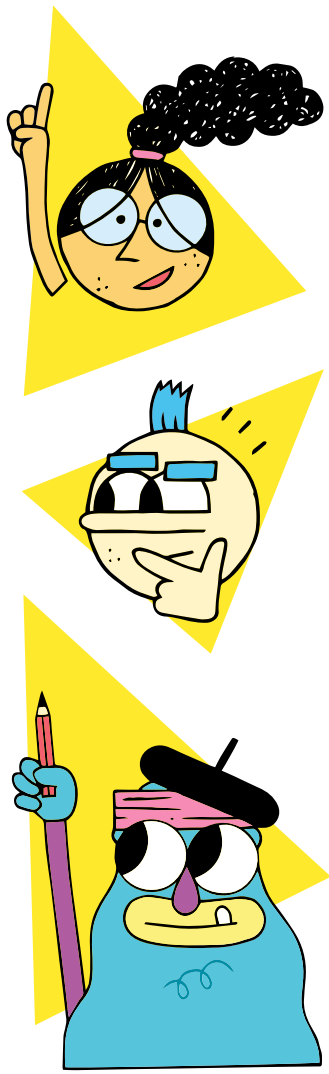
Tu y vas du lundi au vendredi. CLEOÉ

18

Retrouve les mots cachés dans la grille.



T V I X X O L I V R E U T Z
É C O L E O R U G O M M E L
T T Z J I T G L S T Y L O U
O B T A B L E A U Z C B Z O
T R O U S S E O E I A N C U
R È G L E K L I I S E F Y J
C R A Y O N P K E N E U D U
U W U U H E U T T E T L G Z
G S A Z Q A M R Q N S V M Z
R P V P E R B E R U K E G P
M I C A R T A B L E M E L Y
C E F H I E N J D D Q O B R
C A H I E R M Z Y O J M U U
Z Q O Y N D O C T L O A U P



PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, choisissez un nom d'équipe. Puis, poste-le avec une photo de ta classe sur Planète Virgule. Indique la ville et le pays où tu habites.

Chez toi, visite la plate-forme. Puis, écris sur ton cahier les noms, pays et villes d'origine des autres équipes. En classe, compare avec tes camarades.

Nom d'équipe	Ville et pays d'origine

CHAPITRE 2

Le calendrier

Séance : Les quatre saisons

Les quatre saisons par Lucien Pouëdras

© L. Pouëdras.

Le Printemps à Kerscoul, 1978,
huile sur toile, 61 x 50 cm.

© L. Pouëdras.

Les Grands Travaux de l'été, 2007,
huile sur toile, 100 x 81 cm.

© L. Pouëdras.

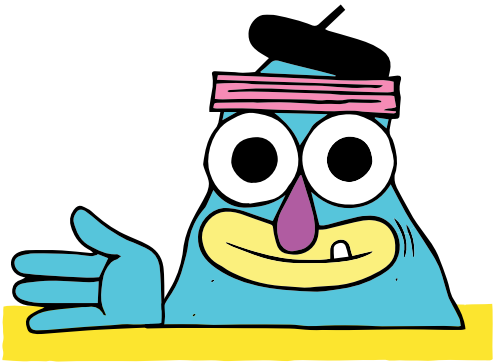
L'Automne s'installe, 2009,
huile sur toile, 61 x 50 cm.

© L. Pouëdras.

Le Sport d'hiver, 1984,
huile sur toile, 61 x 50 cm.

Je m'exprime

1



Réponds aux questions à l'oral.

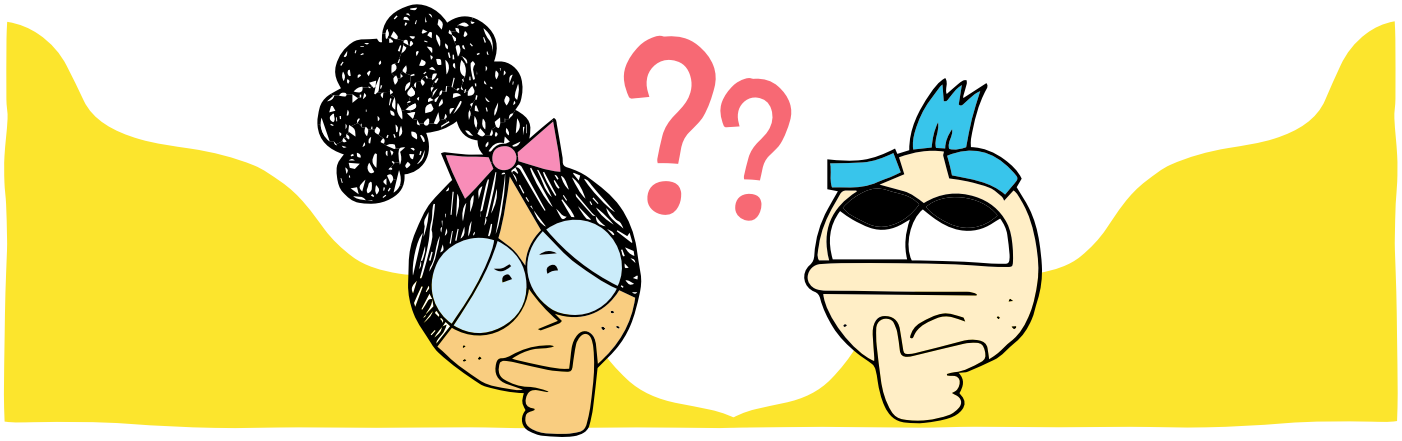
1. Combien de tableaux vois-tu ?
2. Que représentent-ils ?
3. Observe les couleurs et la nature.

   Quelles sont les différences entre ces tableaux ?

2

Avec ta classe, réponds à ce petit quizz.

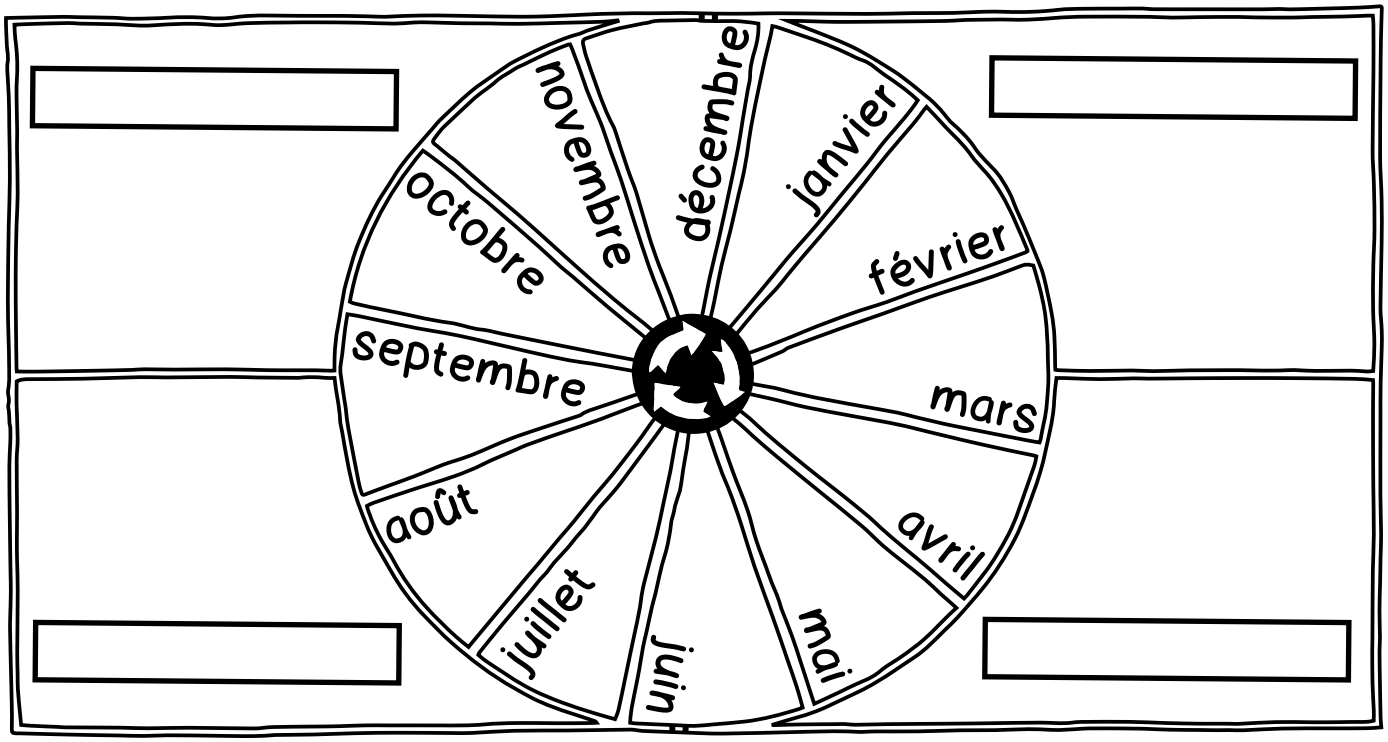
1. Pourquoi y a-t-il des saisons ?
2. Où partent les oiseaux pendant l'hiver ?
3. Quand naissent les bébés animaux ?
4. D'où viennent les orages ?
5. En quelle saison les abeilles butinent-elles les fleurs ?



Je comprends

3

Observe la ronde des mois, puis complète avec le nom des saisons.



J'écoute

4

Écoute les phrases lues par ton professeur, puis indique le numéro de la phrase sous la saison correspondante.

l'hiver	le printemps
Phrases n°	Phrases n°
l'été	**l'automne**
Phrases n°	Phrases n°

Je rédige

5

Écris les mois dans le cadre de la bonne saison. Attention, certains mois sont à cheval sur deux saisons, alors note les deux fois !

juillet | novembre | février | septembre | avril | décembre

janvier | mai | octobre | mars | juin | août

le printemps	l'été

l'automne	l'hiver

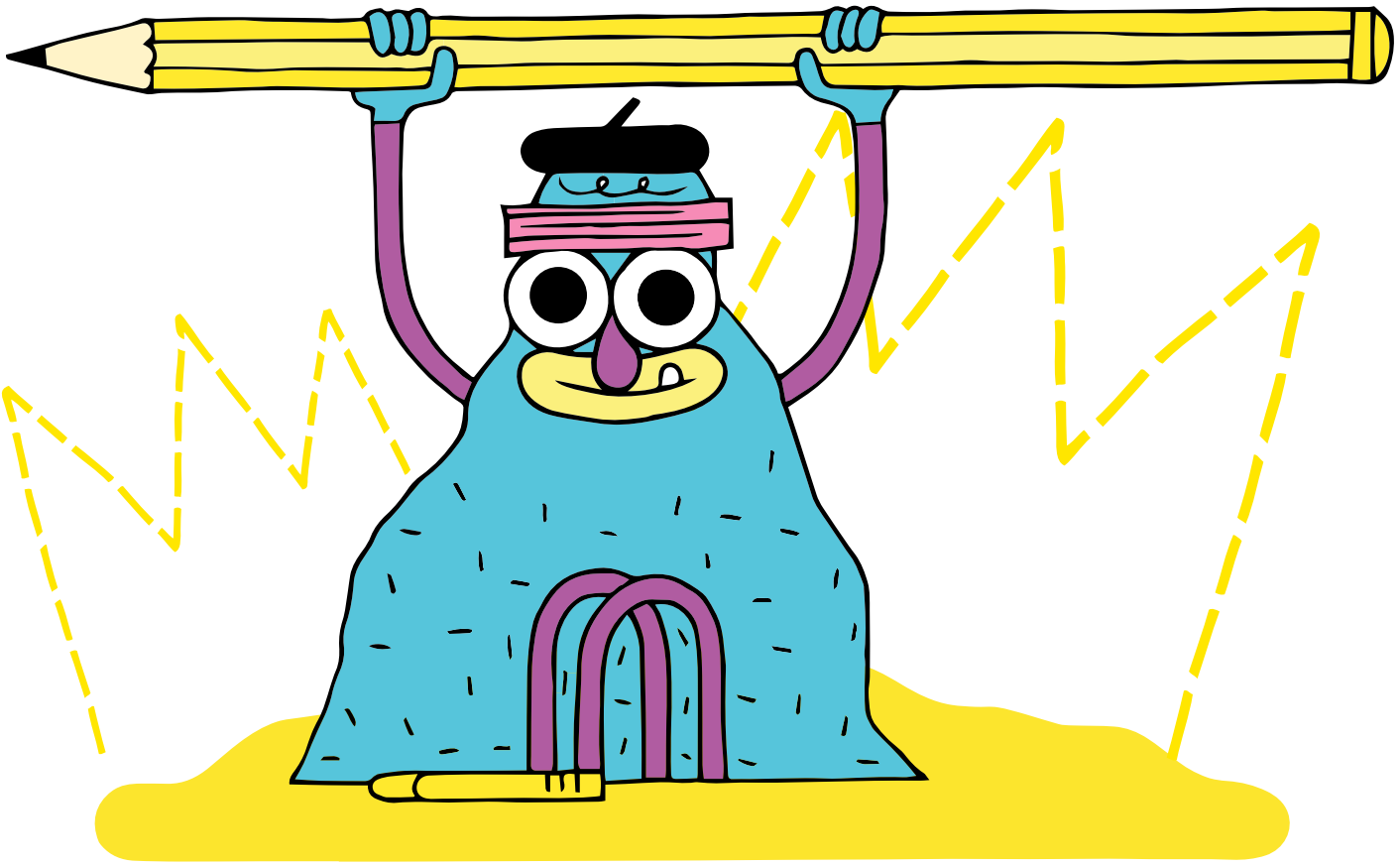
6

Complète le texte avec les mots de la liste suivante.

hiver | janvier | été | saisons | décembre | printemps | mois | automne

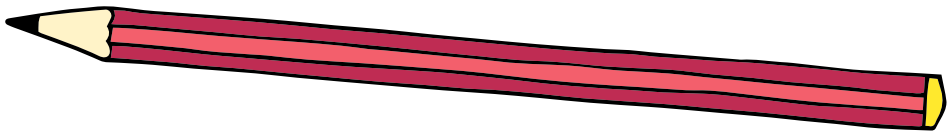
Une année est composée de quatre _____ et de douze_____.

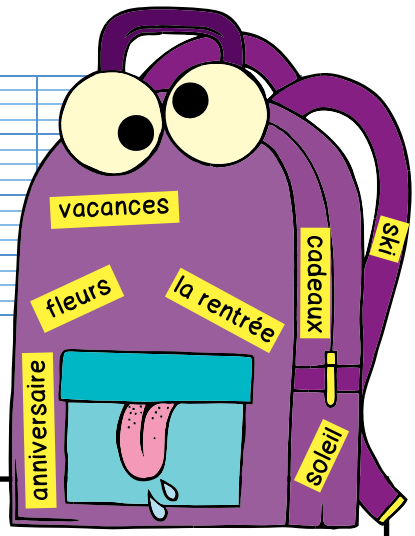
Elle commence par le mois de _____ et elle finit par le mois de _____. En _____, il fait très chaud. En _____, les feuilles tombent. En _____, il neige. Au _____, les bébés animaux naissent.



7

Quelle est ta saison préférée ? Explique pourquoi en une phrase. Tu peux t'aider des mots avalés par le cartable farceur. Puis dessine ta saison préférée.





Je m'exprime

8

À quelle saison se déroule cette scène ?
Justifie ta réponse en décrivant l'image.

Je relève le défi !

9

Observe le calendrier et réponds aux questions suivantes.

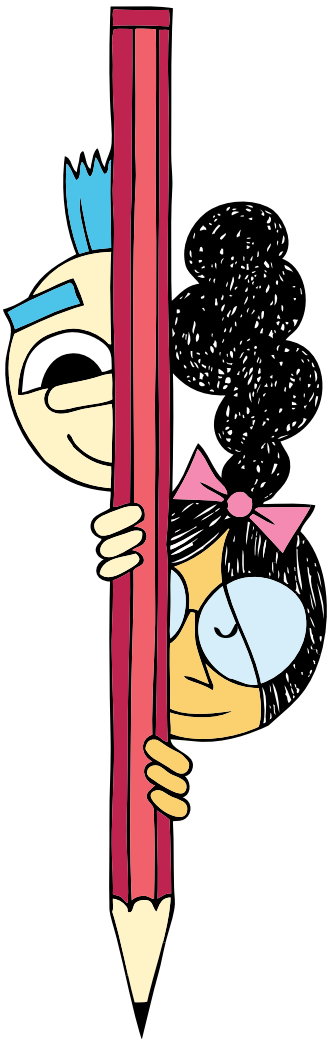
- Par quel jour commence le mois d'octobre ? _____
- Colorie en jaune les lundis du mois d'octobre. Combien y en a-t-il ? _____
- Indique à quel jour de la semaine correspondent les dates suivantes :

  Le 4 octobre est un _____
  Le 28 octobre est un _____
  Le 15 octobre est un _____

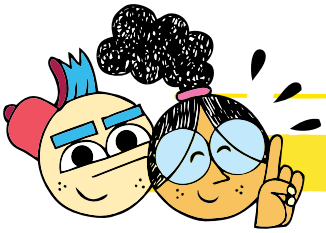
- Dessine un gâteau avec des bougies le jour de l'anniversaire de Rémi sachant qu'il tombe le samedi de la semaine du 17 octobre.

Octobre 2017

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

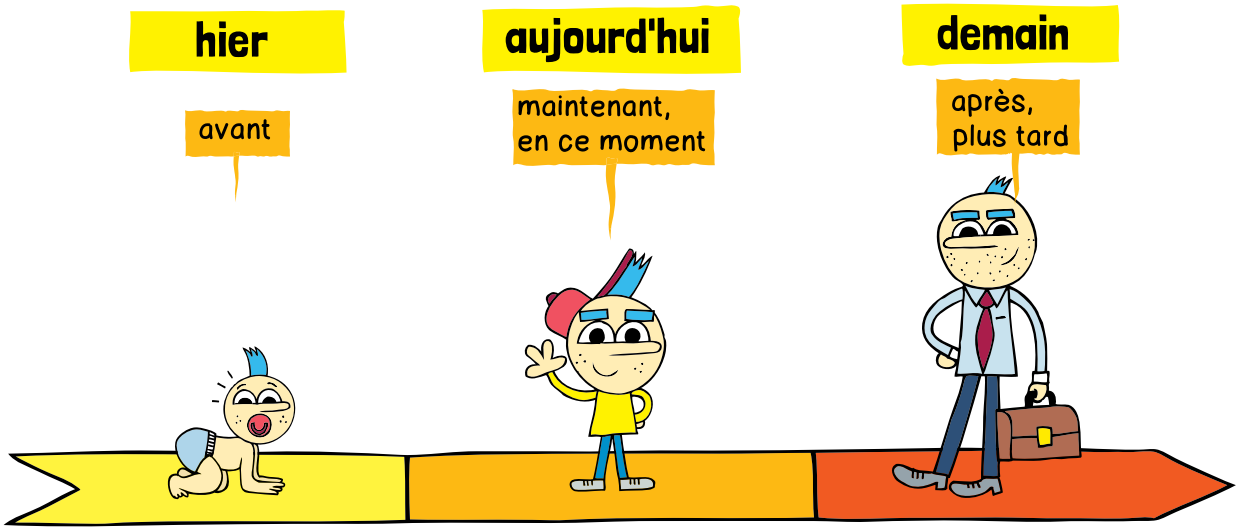


Je m'entraîne



JE RETIENS

Passé, présent, futur

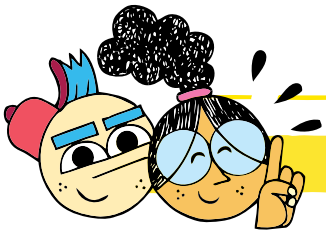


As-tu bien compris ?

10

Observe les phrases, puis indique si elles sont au passé, au présent ou au futur en cochant la bonne case. Ensuite, entoure les mots qui t'ont aidé à trouver la bonne réponse.

	Passé	Présent	Futur
Aujourd'hui, je vais à l'école.	☐	☐	☐
Le mois dernier, c'était mon anniversaire.	☐	☐	☐
Nous irons à la montagne le week-end prochain.	☐	☐	☐
Mon cousin est venu la semaine dernière.	☐	☐	☐
En ce moment, j'apprends le français.	☐	☐	☐
Plus tard, je serai pilote d'avion.	☐	☐	☐
J'ai perdu mon bonnet l'hiver dernier.	☐	☐	☐
Je me brosse les dents tous les jours.	☐	☐	☐



JE RETIENS

Le présent des verbes être et avoir

Je suis	J'ai
Tu es	Tu as
Il/Elle/On est	Il/Elle/On a
Nous sommes	Nous avons
Vous êtes	Vous avez
Ils/Elles sont	Ils/Elles ont

Le verbe être exprime généralement un état ou une attitude :
Je suis un garçon. Elle est contente. Nous sommes dans l'avion.

Le verbe avoir exprime généralement une possession ou une relation :
Tu as une soeur. Vous avez des crayons. Ils ont deux enfants.

As-tu bien compris ?

11

Conjugue les verbes entre parenthèses au présent.

Mona (être) _____ à la plage. Elle (avoir) _____ un nouveau maillot de bain. Toi, tu (avoir) _____ une casquette.

Virgule et moi, nous (être) _____ en vacances.

Rémi et Mona (être) _____ en voyage. Ils (avoir) _____ de la chance !

Nous (être) _____ dans l'avion pour Cancún. Nous (avoir) _____ notre billet.

Tu (être) _____ prêt pour l'aventure ?

Rémi et toi (avoir) _____ un point commun : vous (être) _____ des aventuriers.

12

Complète les phrases avec le bon verbe (être ou avoir) conjugué au présent.

J'_____ sept ans. Je _____ un enfant qui aime les voyages.

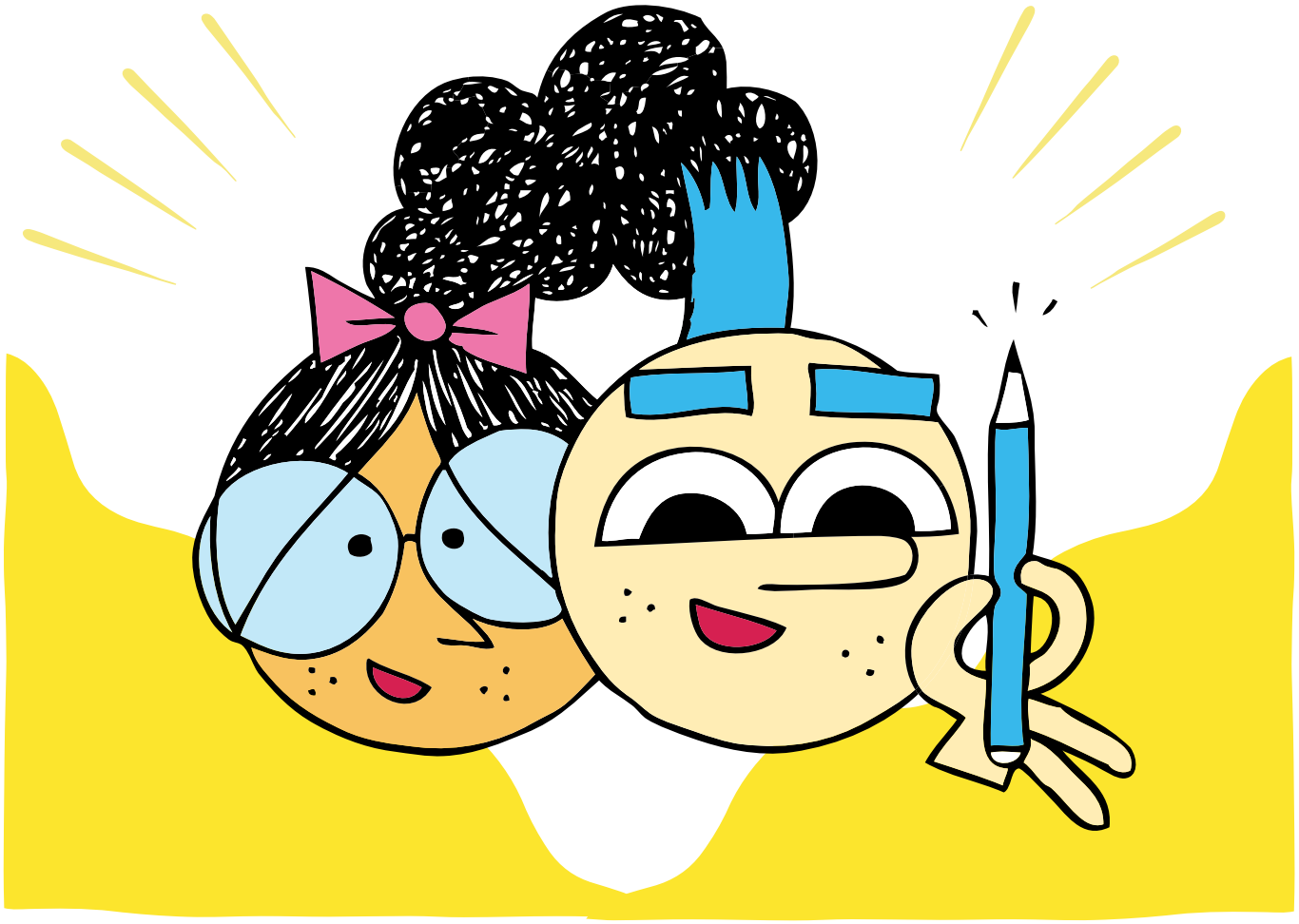
Elle _____ un manteau d'hiver. Il _____ très joli.

Vous _____ froid. Vous _____ malades.

Nous _____ à la piscine. Nous _____ nos bouées.

Ils _____ sur le bateau. Il _____ peur de l'eau.

Tu _____ beaucoup de vacances. Tu _____ content.



LE SAVAIS-TU ?

Dans certains départements et régions d'outre-mer comme l'île de **La Réunion**, on distingue uniquement **deux saisons** dans l'année :

- l'été austral (de novembre à avril) : c'est la saison des pluies ;
- l'hiver austral (de mai à octobre) : c'est la saison sèche.
- On dit que l'île possède un **climat tropical humide**.

Et toi, là où tu habites, combien y-a-t-il de saisons par an ?

13

Remets les LETTRES suivantes dans l'ordre pour former un MOT.

OIATRPCL = T _ _ _ I _ _ L

MICLAT = C _ _ _ _ T

IASSNO = S _ _ S _ _

AASLRTU = _ U S _ R _ L

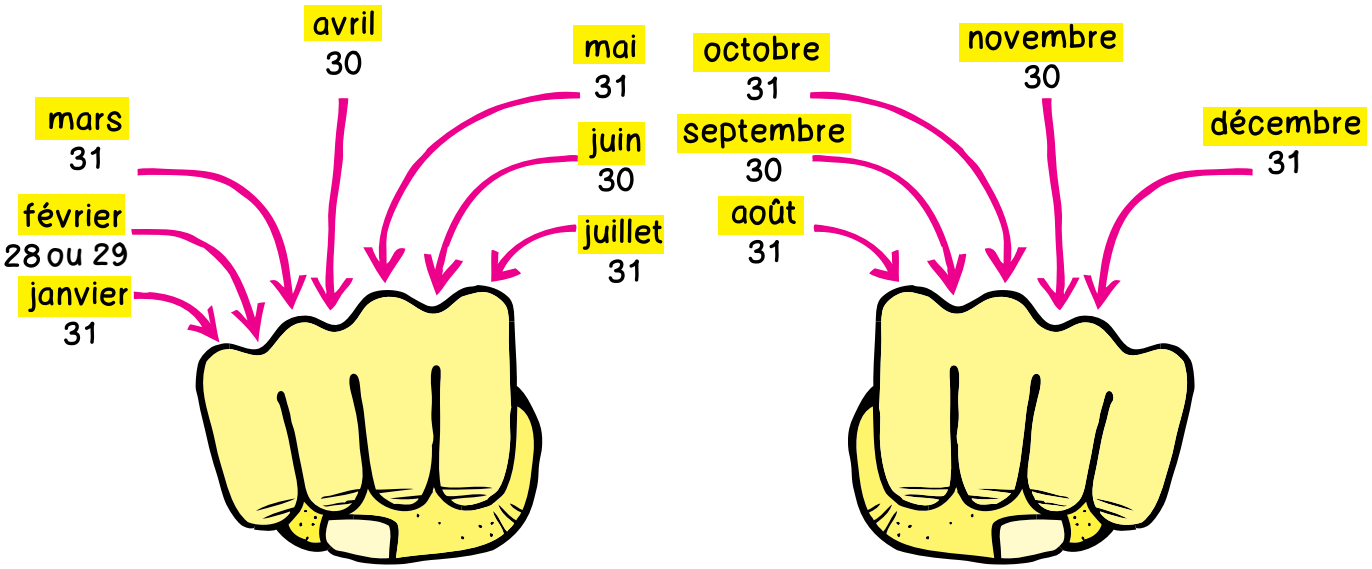
A toi de jouer !

14

Lis le texte puis réponds aux questions.

Pour te souvenir du nombre de jours de chacun des mois, tu peux utiliser tes mains.

Les mois de 31 jours sont sur les bosses et les autres sont dans les creux !



Combien de jours a le mois de novembre ?

Combien de jours a le mois de juillet ?

Combien de jours a le mois d'août ?

Combien de jours a le mois de février ?

Combien de mois ont 28 jours ?

Combien de mois ont 31 jours ?

Que remarques-tu ?

Charade (c'est l'assemblage phonétique des réponses aux trois définitions pour retrouver le mot mystère) :

Mon premier, je le lance pour jouer.
Mon deuxième est le résultat de 10 x 10.
Mon troisième est un mot qui frissonne.
Mon tout est un mois de l'année.

PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, dessine le temps qu'il fait en octobre dans ton pays sur une affiche, puis poste une photo sur Planète Virgule. N'oublie pas d'indiquer la ville et le pays où tu habites !
Puis, visite la plate-forme.

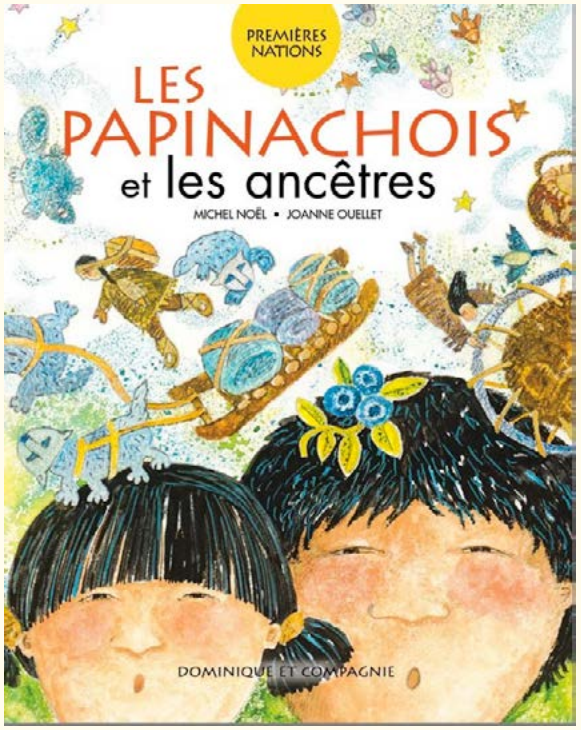
Qu'est-ce que tu remarques ? Les climats sont-ils les mêmes dans le monde entier en octobre ? En classe, discutez-en.

CHAPITRE 3

La famille

Séance : Les ancêtres

Alors que le soleil se couche, Napéo et Eskéo, deux enfants du clan des Papinachois[1], écoutent avec attention leur papa leur raconter comment leurs ancêtres[2] amérindiens[3] vivaient il y a très longtemps.



– Comment s'organisaient-ils pour vivre ? demande Napéo.

– Deux ou trois clans[4] se regroupaient pour chasser et voyager ensemble. Ils choisissaient leur chef parmi les meilleurs chasseurs.

– Comme nous, constate Napéo avec fierté.

– C'est ça, comme les Papinachois. Chacun d'eux devait accomplir des tâches importantes et difficiles.

Papa Papinachois poursuit :

– Ainsi, les pères et les jeunes hommes chassaient et construisaient des abris. Les mères et les jeunes filles s'occupaient du logis, du feu, des repas et des vêtements. Elles cueillaient aussi les plantes comestibles[5].

– Et les enfants ? Est-ce qu'ils travaillaient aussi ? s'inquiète Eskéo.

– Bien sûr ! Ils aidaient leurs parents. Pendant les voyages, ce sont eux qui transportaient le bois pour le feu ainsi que les bagages légers. En grandissant, ils exécutaient les mêmes travaux que leurs aînés.

– Il leur restait bien peu de temps pour jouer, constate Napéo.

Michel Noël et Joanne Ouellet, *Les Papinachois et les ancêtres*, Saint-Lambert, Dominique et compagnie, coll. « Premières nations », 2012.

Disponible en ligne dans la Bibliothèque numérique de la francophonie des Amériques.

VOCABULAIRE

[1] Papinachois : clan amérindien connu pour son caractère jovial et accueillant qui habitait autrefois sur la côte nord du fleuve Saint-Laurent (actuel Canada).

[2] ancêtres : les hommes des siècles passés, qui ont vécu avant nous.

[3] Amérindiens : premiers hommes ayant peuplé le continent américain, bien avant l'arrivée des colons européens.

[4] clans : groupes de personnes issues des mêmes ancêtres et vivant ensemble sur un territoire qui leur appartient.

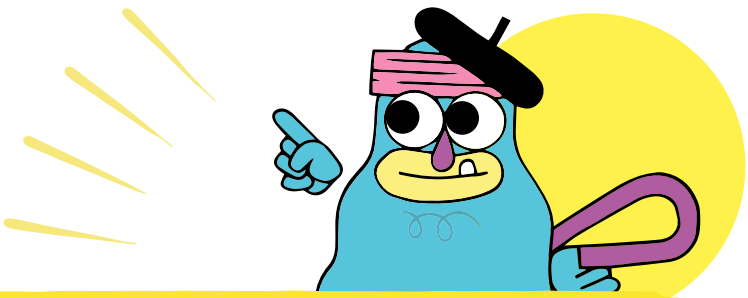
[5] comestible : pouvant être mangé sans risque par les hommes.

Je comprends

1

Lis le texte puis réponds aux questions.

1. Comment s'appellent les deux enfants de l'histoire ?
2. Qui raconte l'histoire ?
3. À quel clan appartiennent Napéo et Eskéo ?
4. Sur quel continent vivent ces enfants ?
5. Chez leurs ancêtres, combien de clans voyageaient et chassaient ensemble ?



2

Vrai ou faux ?
Lis les phrases suivantes et coche la bonne réponse.

	Vrai	Faux
Les ancêtres des enfants appartiennent à un peuple amérindien.		
Le chef est le plus vieil homme du clan.		
Les clans s'entraident, chassent et voyagent ensemble.		
Les Papinachois sont réputés pour leur méchanceté.		
Les ancêtres des Papinachois devaient construire leurs abris eux-mêmes.		

J'écoute

3

Écoute ton professeur et dis quels membres du clan doivent accomplir ces tâches particulières. Indique le numéro de la phrase dans la colonne correspondante.

Les hommes et les jeunes garçons	Les femmes et les jeunes filles	Les enfants
Phrase/s n°	Phrase/s n°	Phrase/s n°

4

Entoure la phrase qui correspond au résumé de l'extrait du livre *Les Papinachois et les ancêtres*.

1. Napéo et Eskéo apprennent comment les Papinachois vont à l'école.

2. Napéo et Eskéo apprennent comment vivaient leurs ancêtres.

3. Napéo et Eskéo apprennent comment leurs ancêtres construisaient des locomotives.

Je m'exprime

5

Avec ta classe, réponds à ces questions et justifie tes réponses

1. Aujourd'hui, est-ce que nous chassons pour obtenir notre nourriture ?
2. Comment se chauffe-t-on ?
3. Qui s'occupe de la maison ?
4. Mange-t-on encore des plantes comestibles ?

6

Réponds à ce petit quizz à l'oral avec ta classe.

1. À ton avis, dans quel(s) type(s) d'habitations les Amérindiens vivaient-ils ?

- une roulotte
- une grotte
- un tipi
- une cabane en bois
- une maison en briques
- un igloo

2. Comment les Papinachois se déplaçaient-ils autrefois ?

- en voiture
- à pied
- à cheval
- en toboggan
- à dos d'ours
- en canot

3. Pourquoi certaines tribus amérindiennes devaient-elles se déplacer au cours de l'année ?

- pour trouver de la nourriture
- pour aller visiter leurs proches
- pour faire du commerce avec d'autres tribus
- pour aller faire des courses

4. D'après toi, comment connaît-on la vie quotidienne des Papinachois ?

- dans les livres qu'ils ont écrits
- dans les vidéos qu'ils ont filmées
- grâce aux fouilles des archéologues
- grâce aux légendes transmises oralement par leurs ancêtres

Je rédige

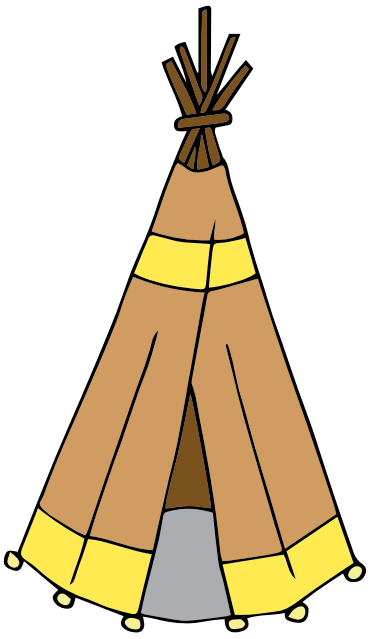
7

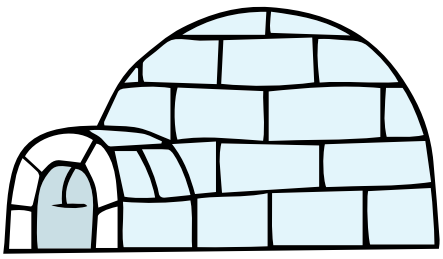
Et toi, aides-tu tes parents à la maison ? Décris ce que tu fais.

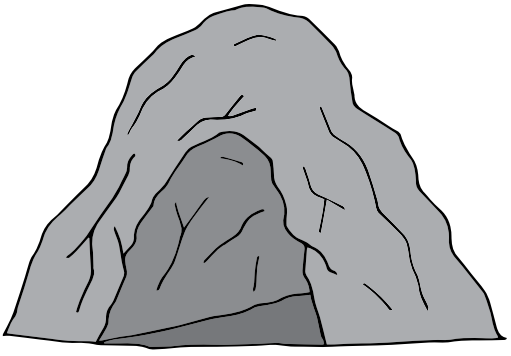
Je relève le défi !

8

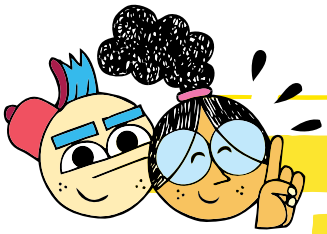
Dessine sur une grande feuille l'habitat que tu préfères entre une grotte, un igloo, une cabane en bois et un tipi. Présente ton dessin à tes camarades de classe. Explique ton choix.







Je m'entraîne



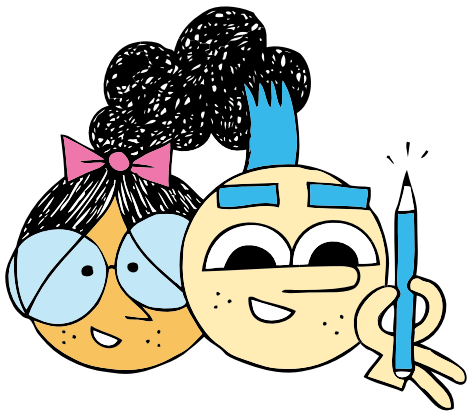
JE RETIENS

Le présent des verbes du 1er groupe

Les verbes du 1er groupe sont les verbes qui se terminent par -er à l'infinitif, comme « tomber », « semer », « ramasser », « pousser », à l'exception du verbe « aller ».

RAMASSER

Je ramasse
Tu ramasses
Il/Elle/On ramasse
Nous ramassons
Vous ramassez
Ils/Elles ramassent



As-tu bien compris ?

9

Sur le modèle du verbe « ramasser » conjugue les verbes « tomber », « glisser », « chasser » et « aider ».

TOMBER

Je _____

Tu _____

Il/Elle/On _____

Nous _____

Vous _____

Ils/Elles _____

GLISSER

Je _____

Tu _____

Il/Elle/On _____

Nous _____

Vous _____

Ils/Elles _____

CHASSER

Je _____

Tu _____

Il/Elle/On _____

Nous _____

Vous _____

Ils/Elles _____

AIDER

Je _____

Tu _____

Il/Elle/On _____

Nous _____

Vous _____

Ils/Elles _____

10

Relie chaque phrase à son sujet.

Je	aimes aller dans la forêt.
Il	jouons dans la neige.
Nous	ramasse des champignons.
Elles	dessinez des tipis.
Tu	voyage avec sa famille.
Vous	écoutent le vent dans les branches.

11

Conjugue le verbe entre parenthèses à la bonne personne.

Eskéo (mener)_____ une vie nomade.

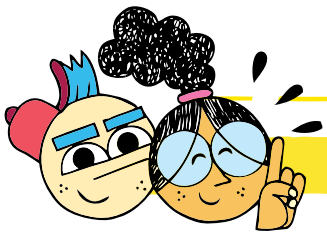
Les Amérindiens (fabriquer)_____ du sirop d'érable.

Je (raconter) _____ l'histoire des Papinachois.

Nous (adorer)_____ la vie de nos ancêtres.

Tu (porter) _____ les sacs de courses.

Vous (ranger)_____ votre chambre le week-end.



JE RETIENS

A ou À ?

a

C'est le verbe « avoir » conjugué à la 3e personne du singulier (il/elle/on) au présent.
On peut le remplacer par « possède ».

Exemple :
Virgule a un vélo.
Virgule possède un vélo.
-> La deuxième phrase a du sens.

à

C'est une préposition.
Elle s'écrit avec un accent grave.
On ne peut pas la remplacer par « possède ».

Exemple :
Mona et Rémi vont à Paris.
Mona et Rémi vont possède Paris.
-> La deuxième phrase n'a pas de sens.

As-tu bien compris ?

12

Entoure la bonne réponse.

Il s'agit du verbe « avoir ».	a	à
Il possède un accent grave.	a	à
Il s'agit d'une préposition.	a	à
On ne peut pas le remplacer par « possède ».	a	à
On peut le remplacer par « possède ».	a	à

13

Complète le texte avec « a » ou « à ».

Napéo _____ une sœur qui s'appelle Eskéo.

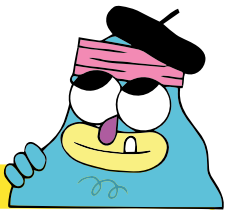
Il _____ huit ans et Eskéo _____ sept ans.

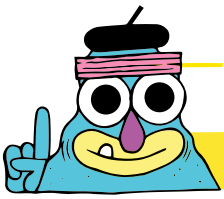
Ils appartiennent _____ la famille des Papinachois.

La famille _____ un petit chien nommé Acham qui aime jouer

_____ cache-cache.

Ils vont chercher du bois _____ pied.





LE SAVAIS-TU ?

Les trois premiers peuples du Canada actuel étaient les Algonquiens, les Iroquoiens et les Inuits.

Les **Algonquiens** étaient **nomades** et vivaient de chasse, de cueillette et de pêche. Ils habitaient dans des wigwams (tentes de bois couvertes de peaux de bête et d'écorce). Ils s'habillaient de peaux et de fourrures d'animaux.

Les Papinachois appartenaient à cette famille.

Longtemps appelés les **Esquimaux** mais de leur vrai nom les **Inuits**, les habitants du Grand Nord construisaient des **igloos**. Ils chassaient le loup-marin (phoque), la baleine et le caribou et appréciaient la viande crue. Ils ont eu peu de contact avec les explorateurs mais étaient connus pour leur hospitalité.

Les **Iroquois** ont été parmi les premiers peuples autochtones[1] à devenir **sédentaires**. Ils vivaient de l'agriculture (tabac, maïs, courges) et du commerce. Les Iroquois étaient connus pour être les plus cruels guerriers d'Amérique ; même les autres tribus les craignaient. Le nom « Canada » vient du mot iroquois « kanata » qui signifie « village ».

VOCABULAIRE

[1]autochtones : qui était présent sur un territoire avant la colonisation.

Et toi, sais-tu quels étaient les premiers peuples du pays où tu habites ?

14

Vrai ou faux ? Lis les phrases suivantes et coche la bonne réponse.

	Vrai	Faux
Les Algonquiens habitaient toujours au même endroit. Ils étaient sédentaires.		
Les Inuits étaient des guerriers cruels.		
Les Algonquiens se couvraient de peaux et de fourrures de bêtes.		
Les Inuits aimaient la viande crue.		
Le nom « Canada » vient d'un mot algonquien qui signifie village.		

As-tu bien compris ?

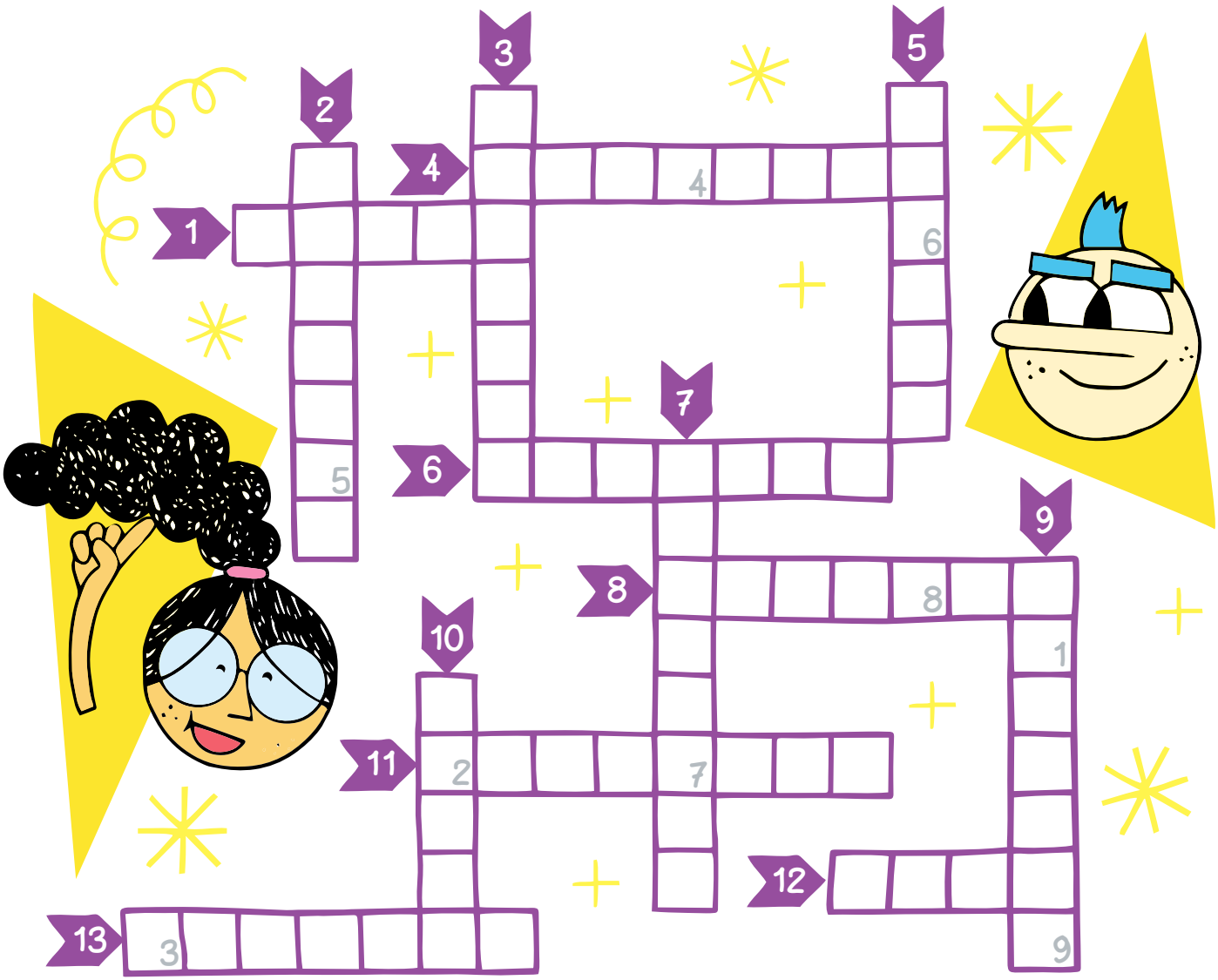
15

Résous l'énigme. Colorie dans la grille ci-dessous toutes les cases contenant les chiffres 0, 6, 8 et tu trouveras le nom d'habitation des Papinachois.

2	1	5	2	2	1	4	2	4	4	4	7	5	7	4	2	7	7	7	2	2	1	5	4	1	7	1	7	3	5	3	9	5	7	3	4	2	7	1	9
9	5	7	0	7	2	4	5	7	8	4	6	6	8	3	7	0	0	6	2	6	7	4	5	2	3	0	3	7	8	0	9	5	0	7	2	9	0	4	1
3	4	4	8	9	3	7	9	1	8	9	7	6	3	4	0	5	4	3	1	0	3	3	1	2	3	0	9	8	4	1	0	9	8	6	7	8	6	4	4
9	5	2	5	6	9	8	4	6	4	4	7	6	2	9	0	3	0	0	5	2	6	4	6	4	0	4	9	6	6	8	6	1	6	4	0	5	0	5	9
5	2	5	7	0	9	6	7	8	5	2	5	8	9	3	6	4	1	6	7	5	6	3	6	2	6	4	7	0	3	4	6	4	8	4	4	1	0	2	9
9	7	4	2	7	0	9	0	7	9	1	0	8	8	2	2	0	8	0	5	4	2	8	2	8	1	2	2	6	9	5	6	5	8	9	7	4	8	5	7
7	4	5	9	7	5	9	7	3	3	4	9	3	1	1	5	3	2	5	1	4	2	1	7	4	2	4	3	9	2	9	9	2	1	5	7	2	9	1	5
5	1	2	9	1	7	4	3	5	2	5	4	2	3	1	1	2	5	9	4	2	1	1	4	5	4	3	4	9	4	7	5	4	1	3	2	9	4	4	4

16

Complète la grille des mots croisés et découvre comment se déplaçaient les Algonquiens en hiver.



En hiver, les Algonquiens se déplaçaient en

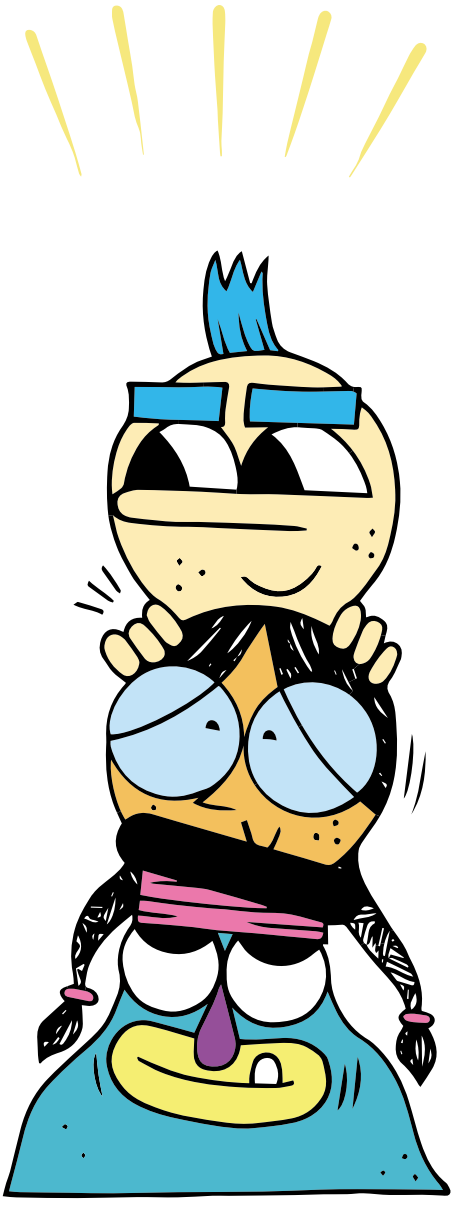
1	Présent du verbe « jouer » avec tu
3	Présent du verbe « dessiner » avec je
5	Présent du verbe « attirer » avec il
7	Présent du verbe « raconter » avec vous
9	Présent du verbe « tresser » avec tu
11	Présent du verbe « ajouter » avec nous
13	Présent du verbe « quitter » avec tu

2	Présent du verbe « compter » avec vous
4	Présent du verbe « écouter » avec elles
6	Présent du verbe « entrer » avec nous
8	Présent du verbe « coller » avec ils
10	Présent du verbe « danser » avec il
12	Présent du verbe « tirer » avec je

PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, fais une présentation d'un peuple qui habitait autrefois dans ton pays. Puis, visite la plate-forme.

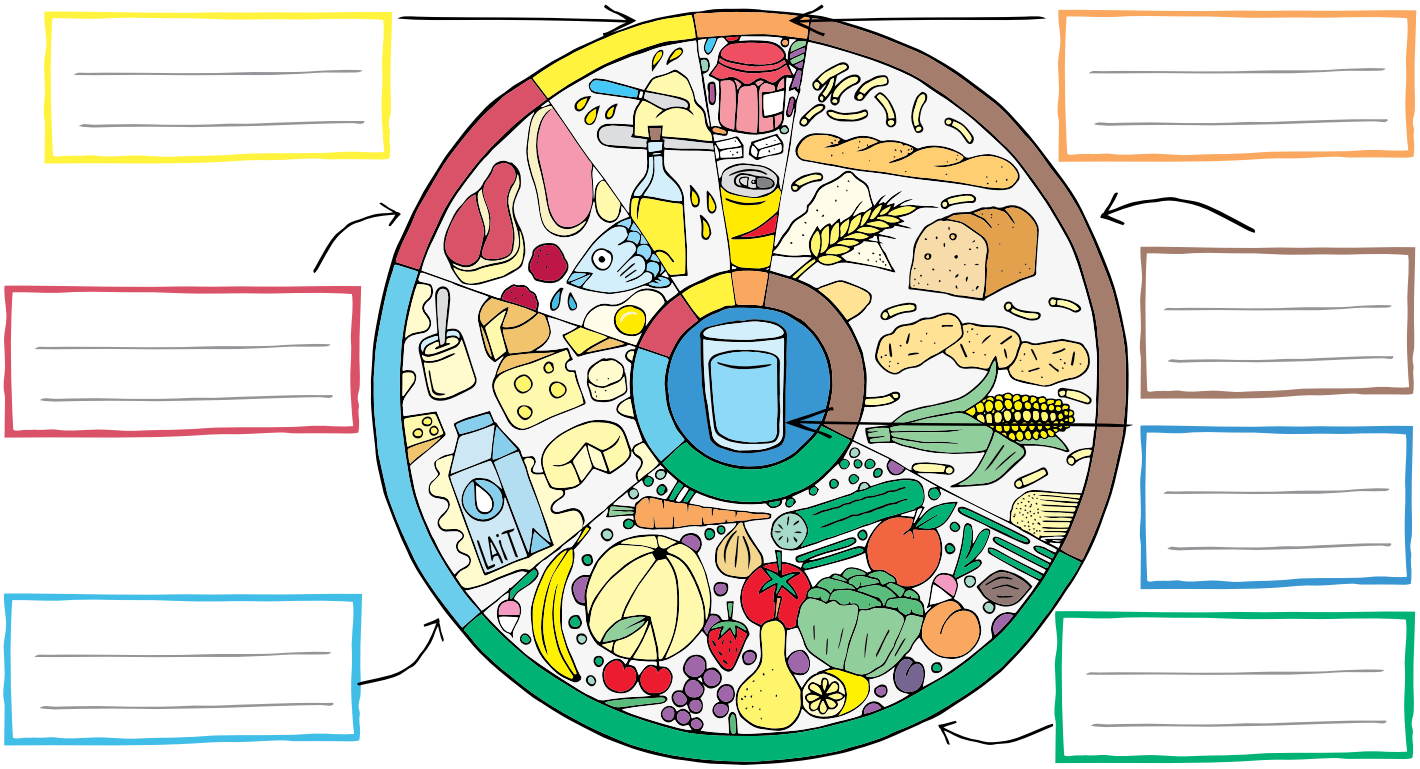
Choisis une présentation qui t'a plu et explique ton choix en classe. Qu'as-tu appris ?



CHAPITRE 4

L'alimentation

Séance : L'équilibre alimentaire



Je m'exprime

1

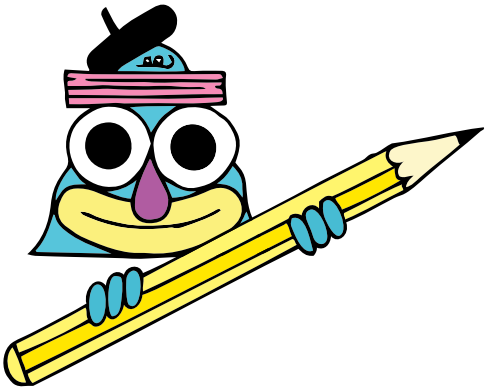
Réponds aux questions à l'oral.

1. À ton avis, pourquoi la roue est-elle découpée en groupes ?
2. Combien de groupes comptes-tu dans cette roue ?
3. La taille de chaque groupe est-elle la même ? Pourquoi ?
4. Quels groupes d'aliments reconnais-tu ?
5. Qu'observes-tu au centre de la roue ? Pourquoi est-elle placée au centre ?

2

Dans la roue de l'alimentation, écris le nom de chaque groupe d'aliments à côté de la partie correspondante.

1. Les fruits et légumes
2. Les viandes, poissons et œufs
3. Les féculents et céréales
4. Les produits laitiers
5. Les produits sucrés
6. Les matières grasses
7. L'eau



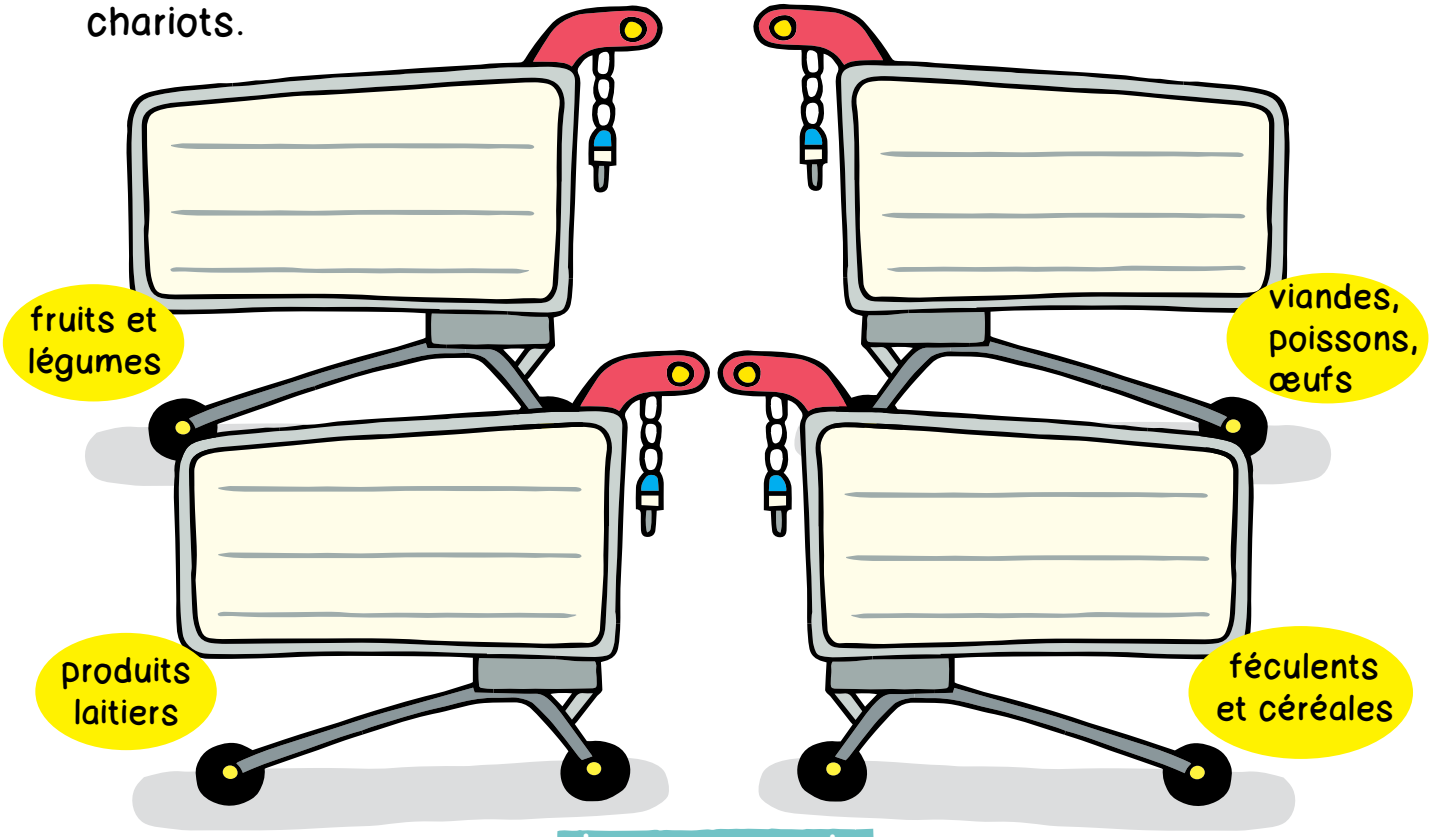
3

Colorie en marron les féculents et céréales, en vert les fruits et légumes, en bleu les produits laitiers, en rouge les viandes, les poissons et les œufs, en jaune les matières grasses et en orange les produits sucrés.

J'écoute

4

Mona et Rémi font les courses. Pour les aider, écoute ton professeur énumérer la liste de courses, puis écris les aliments dans les bons chariots.



Je comprends

5

Complète le texte avec les mots suivants.

laitiers œufs eau sucre légumes poisson

Il faut manger au moins cinq fruits et _____ par jour, c'est-à-dire à tous les repas et au goûter. Je dois aussi manger des céréales et des produits _____ à chaque repas. Une fois par jour, il faut manger de la viande, du _____ ou des _____. Je dois limiter ma consommation de _____ et de matières grasses. Il est important de boire beaucoup d'_____ tout au long de la journée.

6

Pour chaque groupe d'aliments, coche le nombre de produits que tu dois consommer par jour. Aide-toi de l'exercice 5.

Fruits et légumes

- [ ] des fraises
- [ ] des carottes
- [ ] des tomates-cerises
- [ ] une pomme
- [ ] de la salade
- [ ] du raisin
- [ ] une banane
- [ ] un avocat

Viandes, poissons et œufs

- [ ] des crevettes
- [ ] un œuf dur
- [ ] du poulet
- [ ] du saucisson
- [ ] du jambon
- [ ] du saumon
- [ ] un steak
- [ ] du crabe

Féculents et céréales

- [ ] des pommes de terre
- [ ] du maïs
- [ ] du pain
- [ ] des macaronis
- [ ] du riz
- [ ] des lentilles
- [ ] des flocons d'avoine
- [ ] du quinoa

Produits laitiers

- [ ] un yaourt grec
- [ ] de la mozzarella
- [ ] du lait
- [ ] de la crème
- [ ] de la chantilly
- [ ] du brie
- [ ] du fromage blanc
- [ ] du fromage de chèvre

Produits sucrés

- [ ] du caramel
- [ ] du sucre
- [ ] un bonbon
- [ ] un gâteau
- [ ] du sirop d'érable
- [ ] du miel
- [ ] du chocolat
- [ ] un soda

Matières grasses

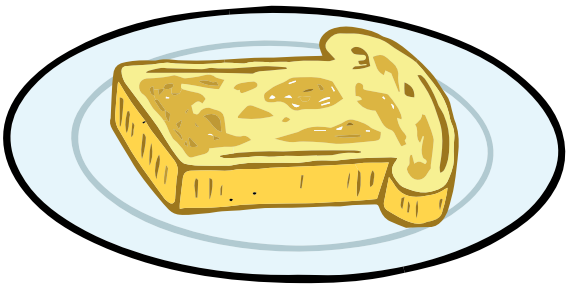
- [ ] de l'huile d'olive
- [ ] du beurre de cacahuète
- [ ] des noix
- [ ] de la margarine
- [ ] des amandes
- [ ] de l'huile de sésame
- [ ] des noisettes
- [ ] du beurre

7

Certains plats sont préparés à l'aide d'aliments appartenant à différents groupes. Pour chaque plat, coche les catégories d'aliments concernées.

Pain perdu

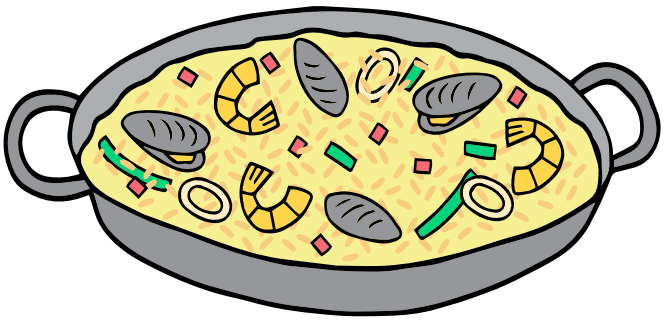
Ingrédients : brioche, lait, sucre, œufs.



- ☐ Fruits et légumes
- ☐ Viandes, poissons et œufs
- ☐ Féculents et céréales
- ☐ Produits laitiers
- ☐ Produits sucrés
- ☐ Matières grasses

Paëlla

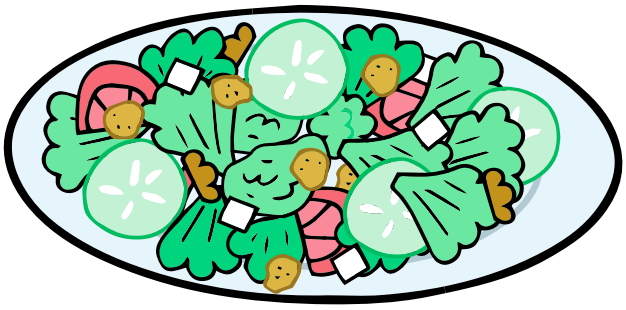
Ingrédients : riz, fruits de mer, poivrons, oignons, tomates.



- ☐ Fruits et légumes
- ☐ Viandes, poissons et œufs
- ☐ Féculents et céréales
- ☐ Produits laitiers
- ☐ Produits sucrés
- ☐ Matières grasses

Salade composée

Ingrédients : feta, laitue, noix, huile de sésame, tomates, concombre, croûtons.



- ☐ Fruits et légumes
- ☐ Viandes, poissons et œufs
- ☐ Féculents et céréales
- ☐ Produits laitiers
- ☐ Produits sucrés
- ☐ Matières grasses

Je m'exprime

8

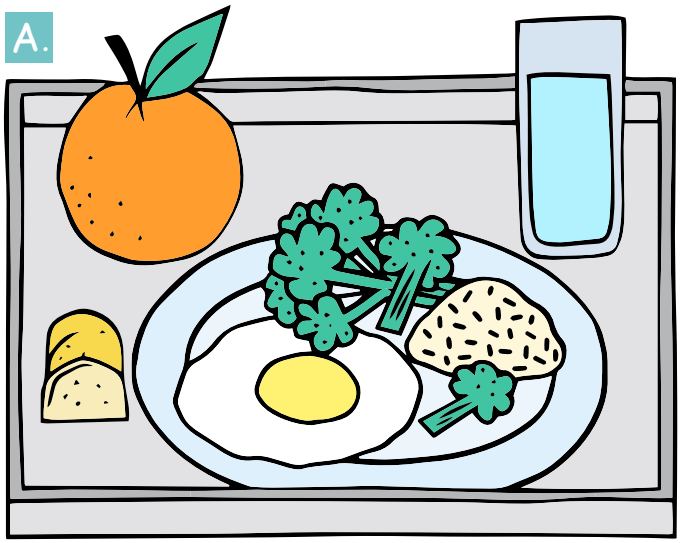
Pour être en bonne santé, il faut avoir une alimentation équilibrée.
Mais que signifie « alimentation équilibrée » ?
Parles-en avec tes camarades, puis demande à ton professeur d'écrire votre définition au tableau.

Je rédige

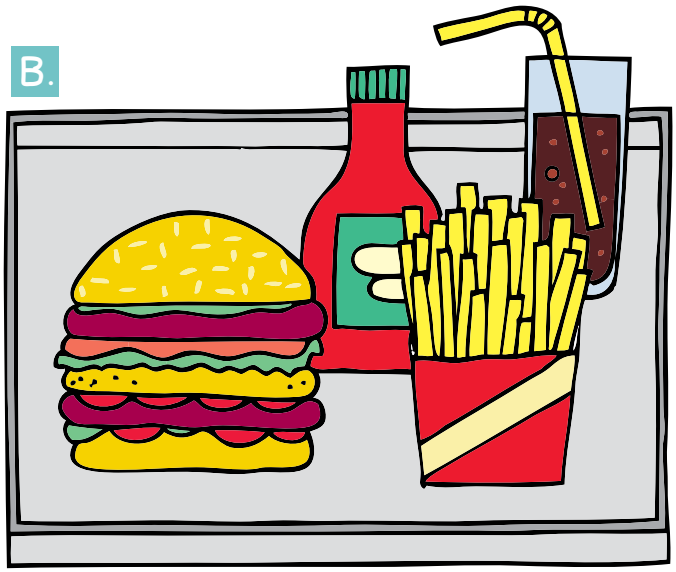
9

Regarde ces deux plateaux, entoure celui qui correspond à un menu équilibré, puis justifie ta réponse.

A.



B.



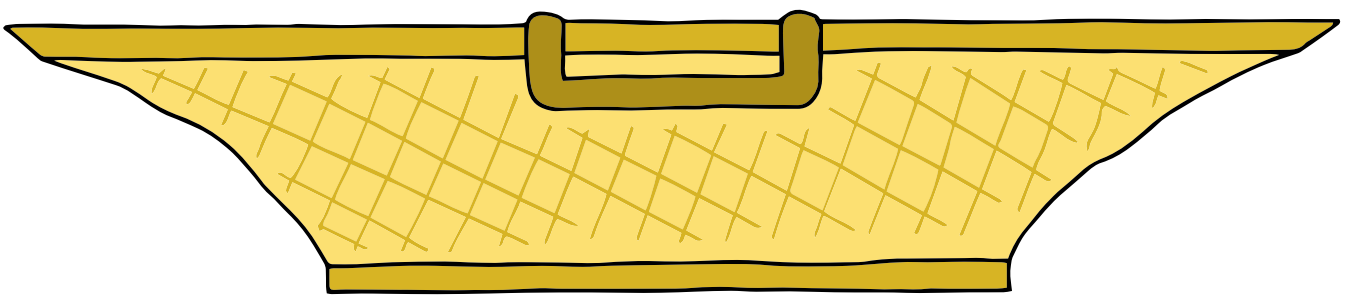
Le plateau___offre un menu équilibré parce que

10

Tu pars en pique-nique avec tes amis. Fais la liste de six produits que tu emportes dans ton panier pour manger un repas équilibré. Ensuite, dessine-le.

Liste de courses

-
-
-
-
-
-

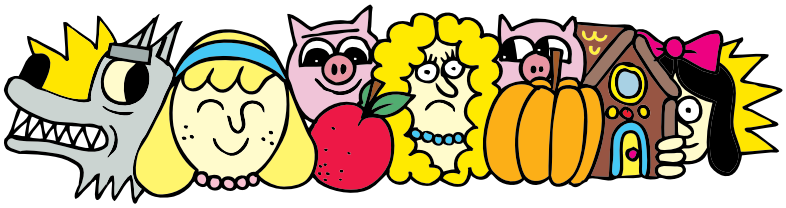


Je relève le défi !

11

Relie chaque conte à son aliment.

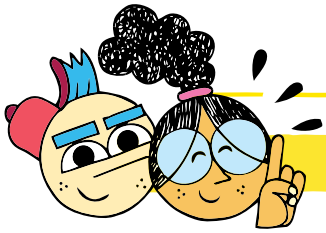
Le loup	le bol de soupe
Boucle d'or	la citrouille
Blanche-Neige	les trois petits cochons
Cendrillon	la pomme rouge
Hansel et Gretel	la maison en pain d'épices



Connais-tu ces expressions ? Relie chaque phrase à sa définition.

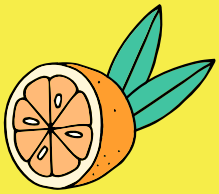
Avoir la pêche	Dire des mensonges
Être rouge comme une tomate	Être en pleine forme
Avoir une faim de loup	Avoir très faim
Être haut comme trois pommes	Avoir les joues rouges
Raconter des salades	Avoir beaucoup de travail
Avoir du pain sur la planche	Être petit

Je m'entraîne



JE RETIENS

Le genre du nom

MASCULIN	FÉMININ
un garçon le garçon	une fille la fille
un citron le citron	une mandarine la mandarine 

As-tu bien compris ?

12

Relie l'article indéfini (un ou une) au nom qui lui correspond.

un

une

- poisson
- concombre
- tartine
- yaourt
- pêche
- mousse au chocolat
- melon
- cerise

13

Dans le tableau, choisis le bon déterminant. Attention aux mots commençant par une voyelle ou par un h.

	Masculin Le	Féminin La	Voyelle/H L'
repas	☐	☐	☐
table	☐	☐	☐
assiette	☐	☐	☐
fromage	☐	☐	☐
abricot	☐	☐	☐
farine	☐	☐	☐
huître	☐	☐	☐

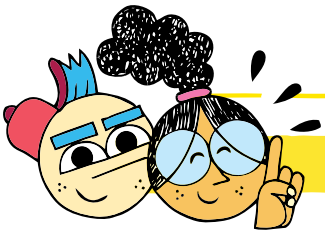
14

Classe les noms dans la bonne colonne, puis ajoute un déterminant.

dessert viande poire biscuit artichaut croissant olive soupe

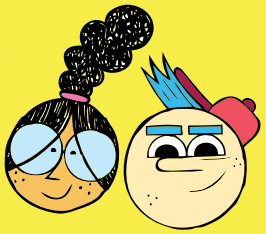
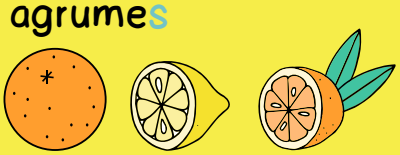
Féminin	Masculin

Je m'entraîne



JE RETIENS

Le pluriel des noms

Au singulier un objet ou une personne	Au pluriel à partir de 2 objets ou personnes
un garçon une fille le citron la mandarine l'orange	des enfants  les agrumes 

Attention, au pluriel, on ajoute un -s au nom.

As-tu bien compris ?

15

Classe les groupes de mots dans la bonne colonne.

les légumes — des frites — un poireau — une myrtille — des framboises — un œuf — l'endive — les bonbons — la confiture — les crêpes

Singulier	Pluriel

16

Entoure le bon mot.

Rémi et Mona mangent des glace glaces .

Virgule aime la pizza pizzas .

Tous les matins, j'achète deux croissant croissants et une baguette baguettes .

Dans le sud de la France, on achète une chocolatine chocolatines et dans le nord, on mange des pain pains au chocolat.

Au marché, Mona choisit des tomate tomates et une pastèque pastèques .

17

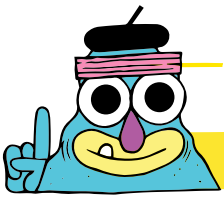
Réécris les phrases en mettant les groupes de mots soulignés au pluriel.

1. Le boulanger allume le four pour faire cuire le pain.

2. Le dimanche, je mange une crêpe.

3. Au goûter, je prends un fruit.

4. Je range l'assiette et le verre dans le placard.



LE SAVAIS-TU ?

En France, on trouve de très nombreuses spécialités sucrées. Chaque région, et parfois chaque village, a sa spécialité et son histoire.

En voici quelques exemples :

Le canelé de Bordeaux

L'origine du canelé remonte à 1519. À cette époque, les religieuses préparaient ces pâtisseries à partir de farine récupérée, de rhum provenant des îles et de jaunes d'œufs. Ensuite, elles les distribuaient aux pauvres. C'est en 1830 que cette recette a été reprise par un pâtissier et elle est alors devenue une spécialité régionale, nationale, puis internationale !

CCO Public Domain.

Les crêpes de Bretagne

Les historiens établissent l'origine de la crêpe à 7000 av. J.-C. Mais c'est au XIII[e] siècle, en Bretagne, que la crêpe, comme on la connaît aujourd'hui, fait son apparition. Elle est si populaire qu'on la retrouve à travers le monde, avec de petites variantes. Du pancake américain, plus petit et épais, au blini issu des pays de l'Est, ou encore à la tortilla mexicaine, préparée avec de la farine de maïs, on la retrouve partout !

CCO Public Domain.

La tarte tropézienne

Cette pâtisserie doit son nom à la région de Saint-Tropez. Elle a été inventée par Alexandre Micka, un boulanger d'origine polonaise arrivé en Provence en 1945. Il s'est inspiré d'une recette de sa grand-mère. C'est une brioche recouverte de grains de sucre croquants et fourrée de crème. La recette de cette crème est encore secrète aujourd'hui !

© Matteo Castelli / CCO Public Domain.

Et toi, là où tu habites, quelles sont les spécialités culinaires ?

18

Relie chaque spécialité avec les phrases qui la décrivent.

	Ils viennent de Bordeaux.
	Elles sont apparues en Bretagne.
	Un boulanger polonais l'a inventée.
crêpes	Elle est fourrée à la crème.
tarte tropézienne	Son nom vient de la ville qui l'a rendue célèbre.
canelés	On en trouve différentes à travers le monde.
	Des religieuses les préparaient au XVIe siècle.
	Les Romains ont pu en manger.
	Ils étaient donnés gratuitement.

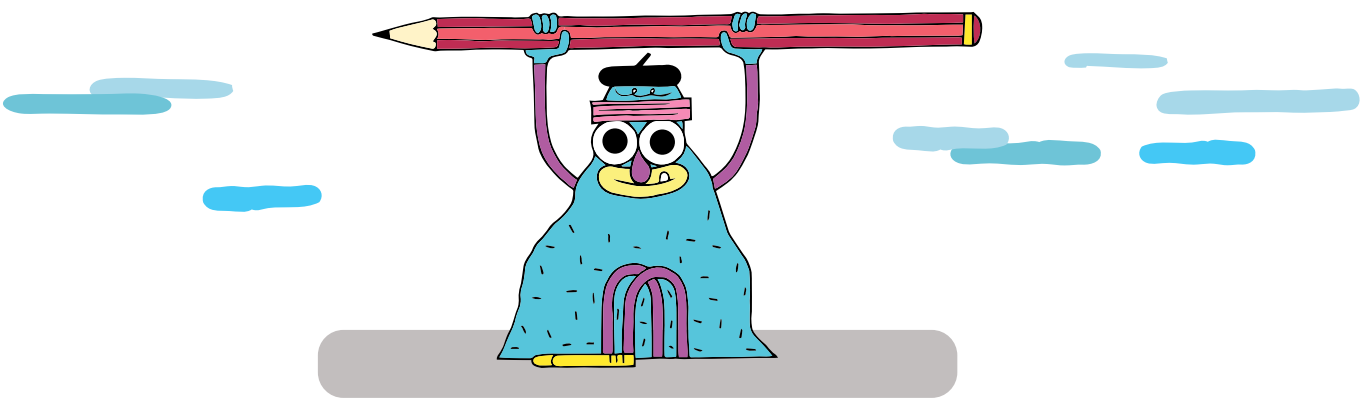
CC0 Public Domain.

À toi de jouer !

19

Vrai ou faux ? En groupe, lisez les phrases suivantes et cochez la bonne réponse. Vous avez 10 min pour vous mettre d'accord. Ensuite, vérifiez vos réponses avec le reste de la classe.

	Vrai	Faux
La nourriture salée rend beau.		
C'est dans la viande qu'il y a du calcium.		
Pour avoir des vitamines, il faut manger beaucoup de sucre.		
Les aliments comme les fruits, les légumes frais et le lait contiennent de l'eau.		
Il est conseillé de supprimer toutes les graisses : les huiles, les margarines, le beurre.		
L'eau permet le transport de la nourriture vers l'estomac.		
Mâcher longuement les aliments permet de mieux digérer.		
Manger du poisson permet de mieux nager.		

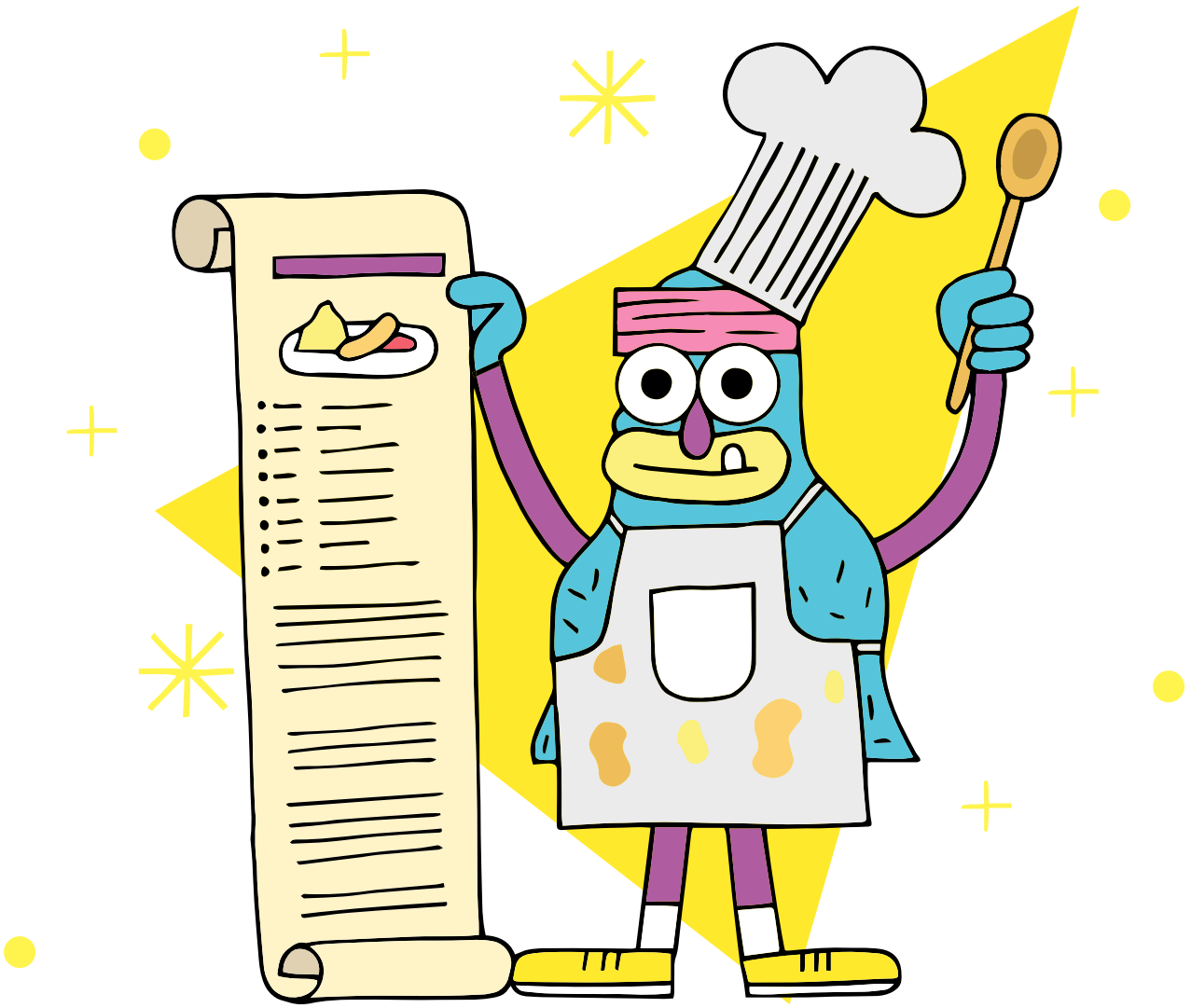


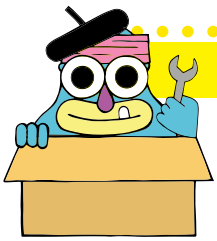
PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, choisis une recette typique de ta région, crée la fiche recette et poste-la sur Planète Virgule.

Puis, choisissez une recette d'une autre région du monde et réalisez-la en classe.

Prends des photos et poste-les !





Boîte à outils

Voici différentes écritures de l'alphabet !

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

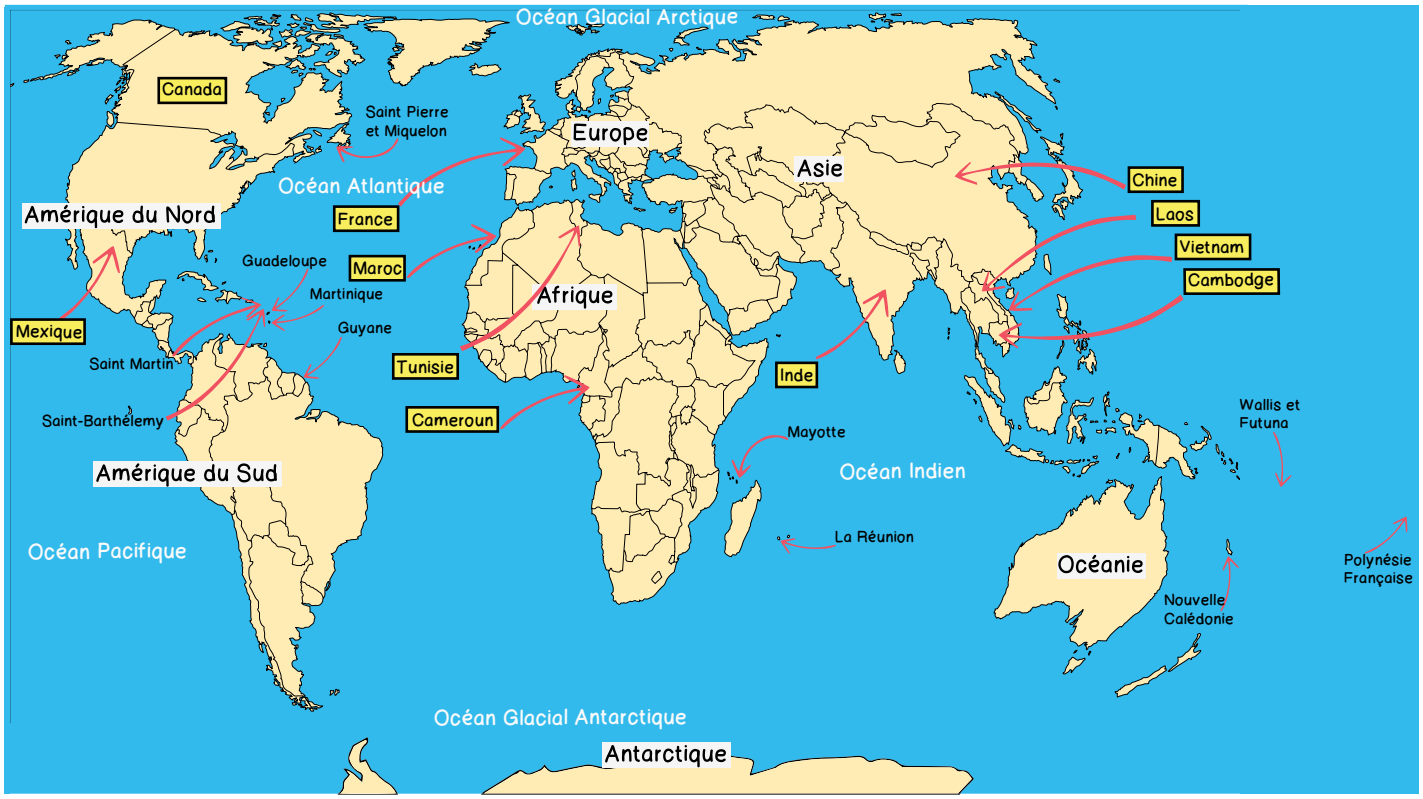
o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

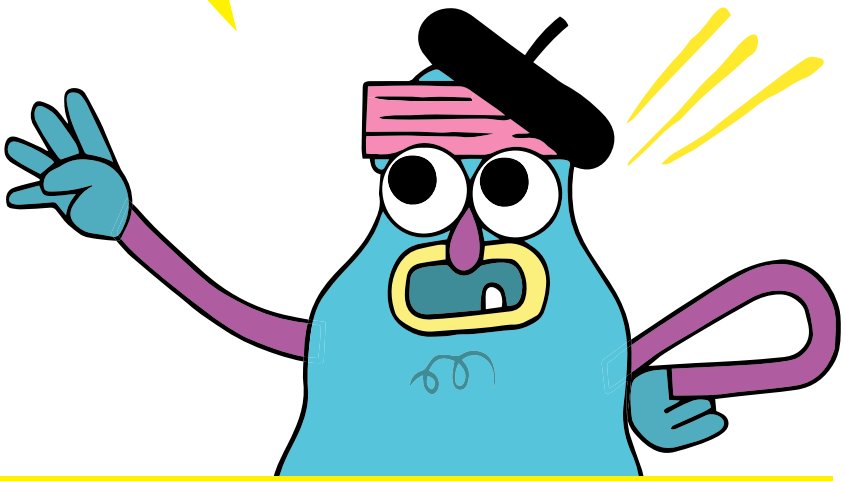
O P Q R S T U V W X Y Z

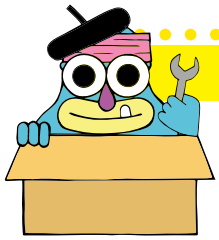
La France métropolitaine

La France d'outre-mer

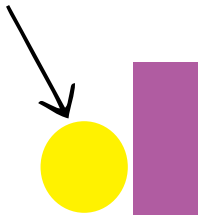


Voici tous les pays mentionnés dans les cahiers MF1 !



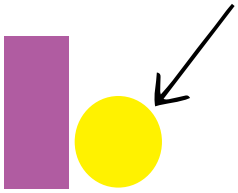


Les positions



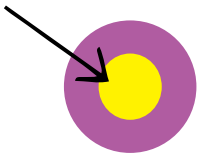
gauche

gauche



droite

droite



centre

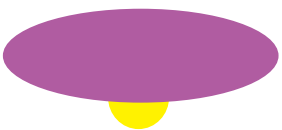
centre

haut

haut

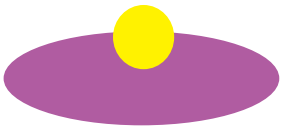
bas

bas



dessous

dessous

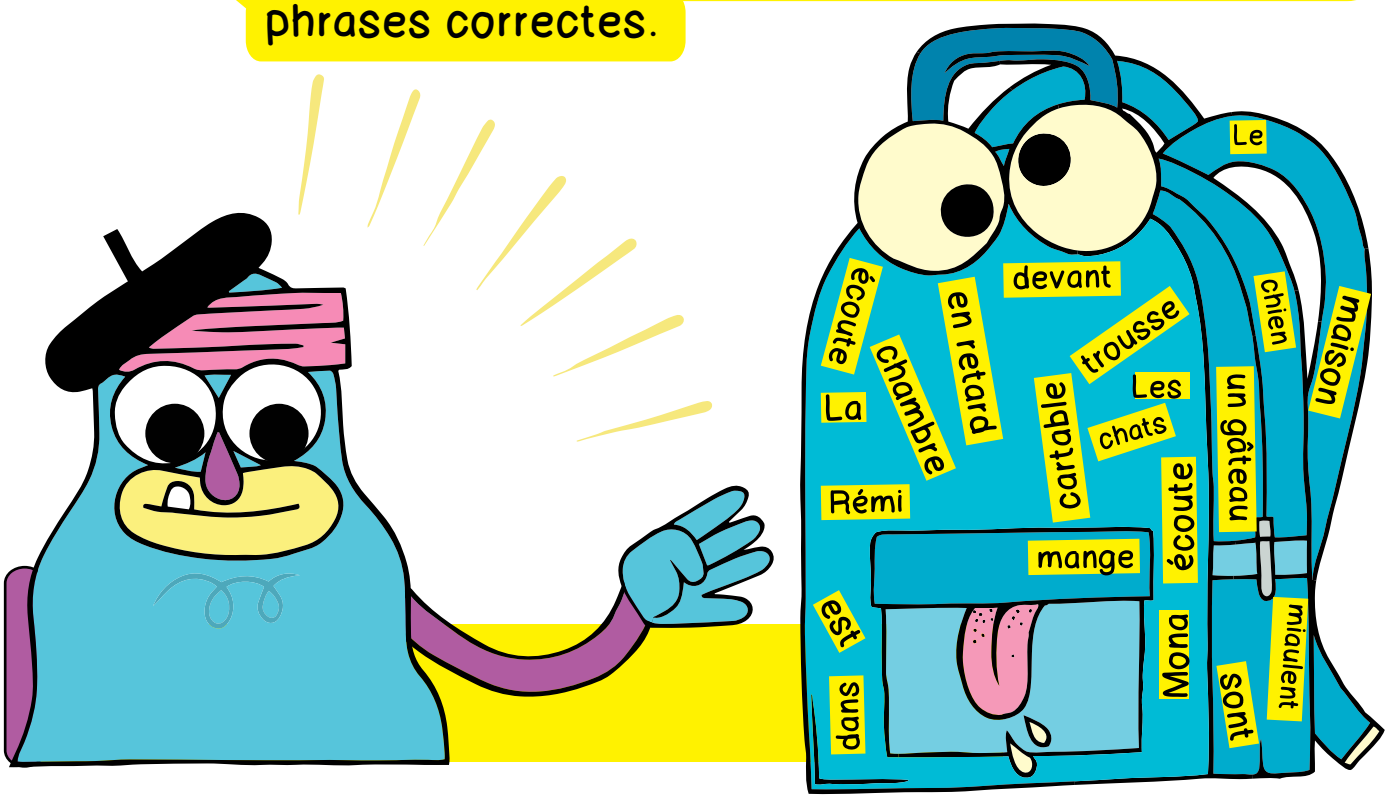


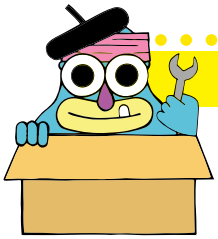
dessus

dessus

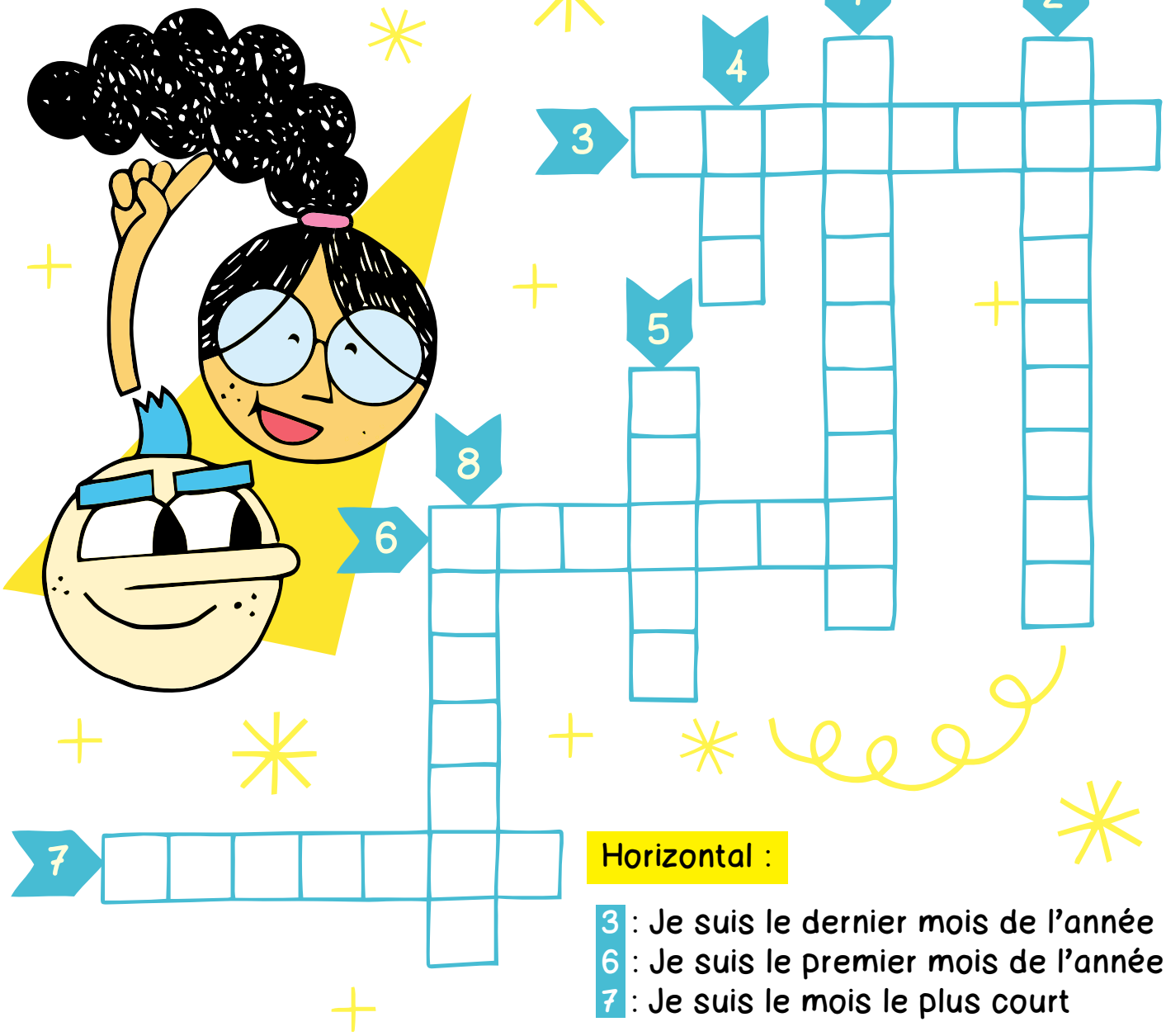
Boîte à outils

Le cartable farceur a mélangé tous les mots. Il en a perdu l'idée des phrases. Aide-le en construisant des phrases correctes.





Boîte à outils

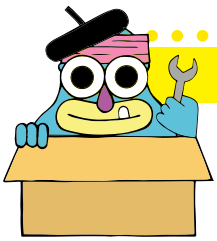


Horizontal :

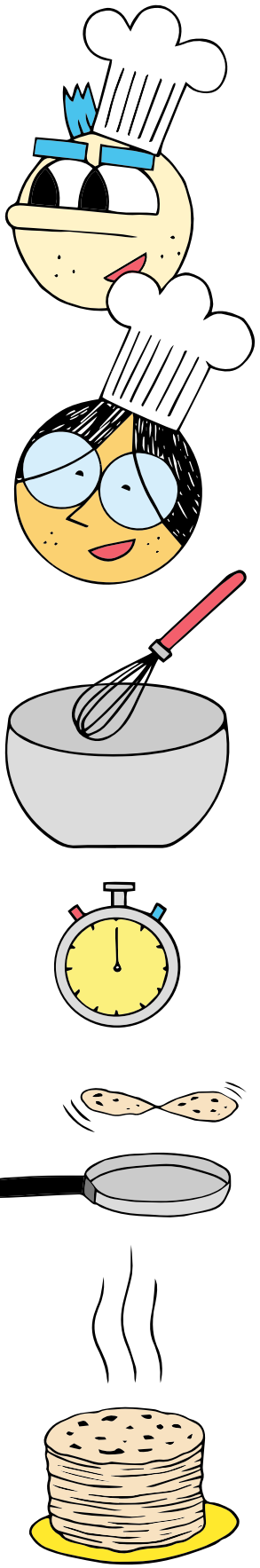
3 : Je suis le dernier mois de l'année
6 : Je suis le premier mois de l'année
7 : Je suis le mois le plus court

Vertical :

1 : Je suis le 9e mois de l'année
2 : Je suis une saison : celle où les bourgeons poussent sur les arbres
4 : Je suis la saison la plus chaude
5 : Je suis une saison : celle où les animaux hibernent
8 : Je suis le seul mois de l'année se terminant par « et »



Crêpes

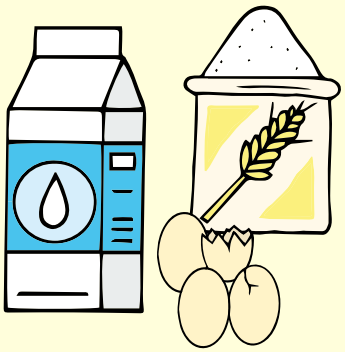


Préparation : 10 minutes (2 heures à l'avance)

Cuisson : 1 minute par crêpe

Ingrédients pour 15 crêpes environ

- 250 g de farine
- ½ litre de lait
- 4 œufs
- 1 cuillère à soupe d'huile
- 1 pincée de sel
- 1 sachet de sucre vanillé



- Mets la farine dans un bol avec les œufs entiers, le sel et le sucre vanillé.
- Mélange au fouet en ajoutant le lait par petites quantités, puis l'huile.
- Laisse reposer au moins 2 heures.
- Au moment de faire cuire les crêpes, rallonge la pâte avec de l'eau tiède pour qu'elle soit assez fluide pour recouvrir le fond de la poêle aussitôt versée.
- Les crêpes fines ne se font pas sauter, on les retourne à la spatule.

Collection FLAM (Français LAngue Maternelle)

VIRGULE

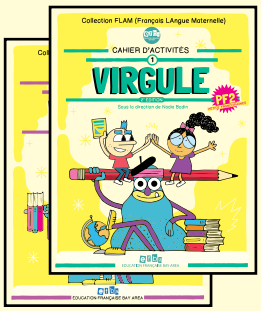
MF1 MOYENS FRANCOPHONES

CAHIER D'ACTIVITÉS 1

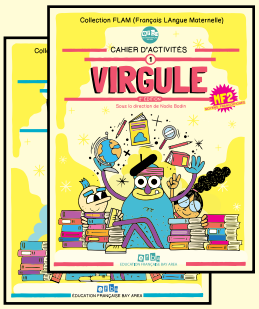
2e édition

- Un cahier d'activités pédagogiques et variées pour apprendre à utiliser le Français Langue Maternelle
- Des activités culturelles pour découvrir le monde francophone
- Des activités ludiques pour jouer en apprenant
- Des activités complémentaires pour approfondir et renforcer les acquis
- Des activités numériques interactives pour collaborer sans frontières
- Une boîte à outils

Dans la même collection :



PF1 & PF2
Cahiers d'activités 1 & 2



MF1 & MF2
Cahiers d'activités 1 & 2

GF1 & GF2
Cahiers d'activités 1 & 2

Dans la collection Cahiers de Vacances :

En route pour le collège
Cahiers de vacances 1 & 2

ISBN : 978-1-949275-04-9