

Collection FLAM (Français Langue Maternelle)



CAHIER D'ACTIVITÉS

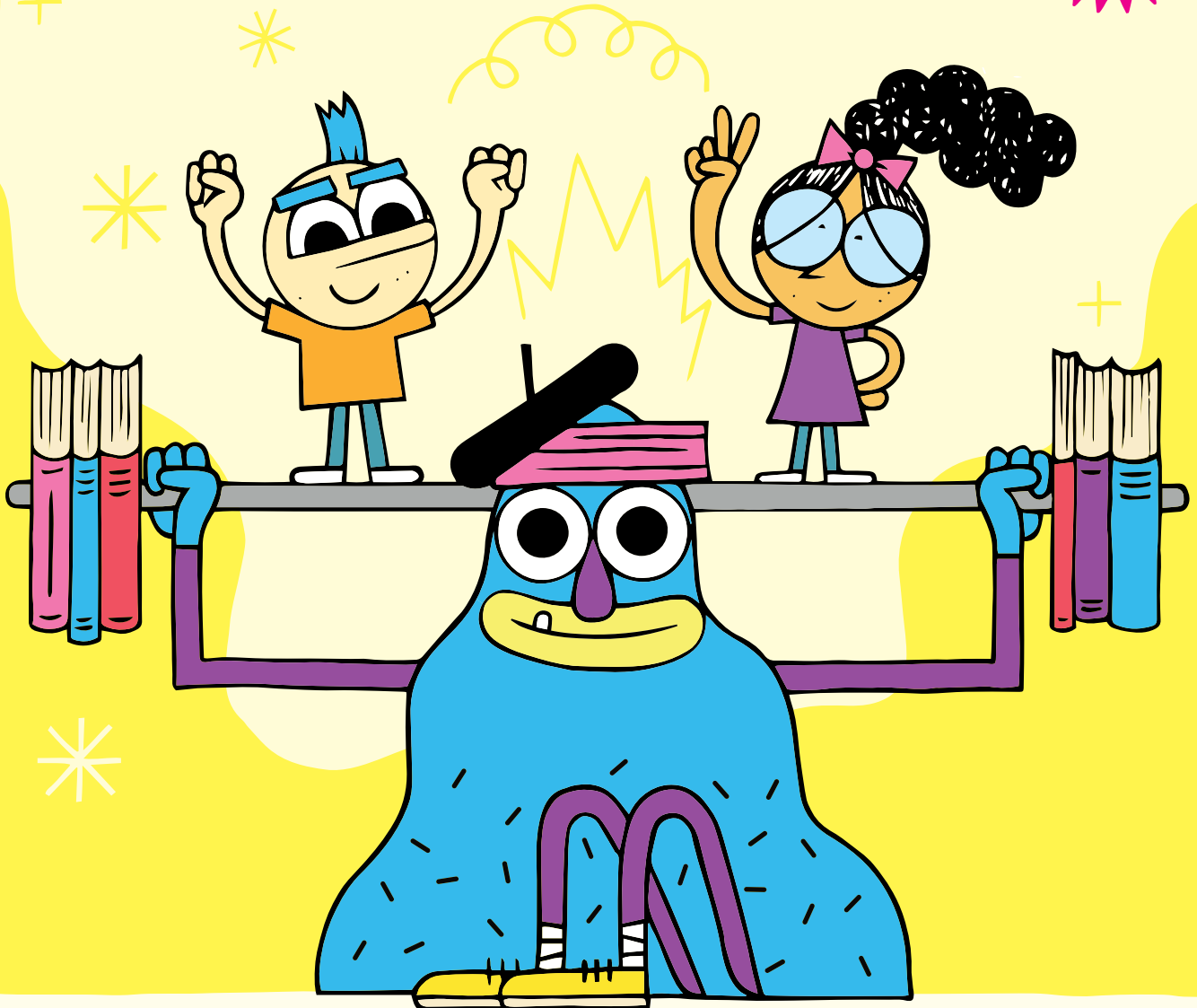
1

VIRGULE

2^e ÉDITION

Sous la direction de Nadia Bodin

PF1
PETITS FRANCOPHONES



EDUCATION FRANÇAISE BAY AREA

Collection FLAM (Français Langue Maternelle)

CAHIER D'ACTIVITÉS

1



VIRGULE

Sous la direction de Nadia BODIN

Coordinatrice éditoriale : Angélique SOOBEN

Auteurs : Caroline BRACHET

Emily FAYET

Florence LABROUSSE

Gaëlle GOUTAIN

Khadija AITOUALI-BARTLOW

Marie PERETMERE

Mélanie YÈCHE

Mustapha OULD AMER

Pierre MÉRIEAU

Illustrateur-graphiste : Philippe DERIK

www.derik.fr



Éducation Française Bay Area (EFBA), 2018, Édition n° 2

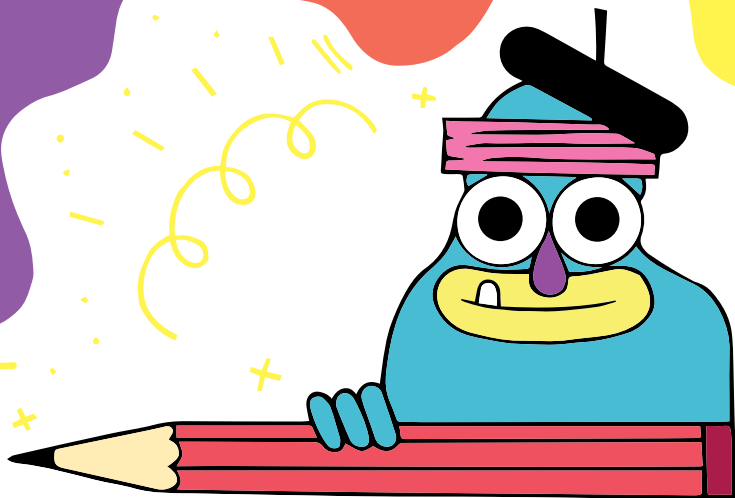
ISBN : 978-1-949275-02-5

EFBA a déployé une diligence raisonnable en vue de pouvoir reproduire dans les cahiers d'activités des œuvres soumises aux droits d'auteurs et a contacté, le cas échéant, les artistes ou leurs ayants droit pour leur demander leur autorisation. EFBA a exercé de bonne foi toutes les démarches utiles pour obtenir les autorisations nécessaires. Cependant, EFBA ne présente aucune garantie et ne peut, en aucun cas, être tenue responsable de quelque dommage que ce soit relevant de l'utilisation des œuvres reproduites dans les cahiers d'activités. Si vous avez des questions concernant ces œuvres, ou souhaitez nous transmettre les coordonnées d'un artiste ou de ses ayants droit, contactez-nous à cahiersflam@efba.us.



Education Française Bay Area/French Education in the Bay Area, 2018

© 2018 Education Française Bay Area/French Education in the Bay Area.
This work is published under a Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International license (CC BY-ND 4.0), the terms of which are available at <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>



VIRGULE

Ce cahier appartient à :

Colle
ta
photo !

Voici tes copains !



MONA



RÉMI

Un bouquet de « mercis »

Cette 2^e édition (2018) des cahiers d'activités Virgule est une édition revue et augmentée des cahiers PF2, MF2 et GF2 publiés en juillet 2016, et d'une version adaptée aux nouveaux programmes pédagogiques des cahiers PF1 et MF1 publiés en juillet 2017.

EFBA tient à remercier l'ensemble des partenaires qui soutiennent le projet depuis 2015 :

- Les parlementaires, toujours en fonction ou non, représentant les Français établis hors de France qui ont financé le projet via la réserve parlementaire :
 - Frédéric Lefebvre, député des Français d'Amérique du Nord (2013-2017) ;
 - Sergio Coronado, député des Français d'Amérique du Sud et des Caraïbes (2012-2017) ;
 - Axelle Lemaire, députée des Français d'Europe du Nord (2012-2014) et ancienne secrétaire d'État chargée du Numérique et de l'Innovation ;
 - Christophe Premat, député suppléant des Français d'Europe du Nord (2014-2017) ;
 - Philip Cordery, député des Français du Benelux (2012-2017) ;
 - Arnaud Leroy, député des Français d'Europe du Sud (2012-2017) ;
 - Pierre-Yves Le Borgn', député des Français d'Allemagne et d'Europe centrale et orientale (2012-2017) ;
 - Pouria Amirshahi, député des Français d'Afrique du Nord et de l'Ouest (2012-2017) ;
 - Alain Marsaud, député des Français d'Afrique de l'Est (2012-2017) ;
 - Hélène Conway-Mouret, sénatrice des Français établis hors de France (depuis 2011) et ancienne ministre déléguée auprès du ministre des Affaires étrangères, chargée des Français de l'étranger (2012-2014) ;
 - Joëlle Garriaud-Maylam, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2004) ;
 - Jean-Yves Leconte, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2011) ;
 - Jacky Deromedi, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2014) ;
 - Christophe-André Frassa, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2008) ;
 - Claudine Lepage, sénatrice des Français établis hors de France (depuis 2008) ;
 - Richard Yung, sénateur des Français établis hors de France (depuis 2004).
- Le Centre de la Francophonie des Amériques pour son aide et son soutien financier et plus particulièrement France Roussel, conseillère en programmation, et Aleksandra Grzybowska, coordonnatrice de la Bibliothèque numérique de la francophonie des Amériques.
- Les chefs de projet de la première version des cahiers, Sylvie Vaillant pour les niveaux PF1, MF1 et GF1 publiés en 2015 et Angélique Soobben pour les niveaux PF2, MF2 et GF2 publiés en 2016 ainsi que les équipes chargées du montage juridique et financier de ces éditions : Vincent Minguoy, Gabrielle Durana, Lamya Alaoui-Paquet, Olivier Darcq et Rafael Pacquing ;
- La direction des programmes pédagogiques, Myriam Da Silva, Gaëlle Goutain et Florence Labrousse, pour leur contribution à la refonte des cahiers afin d'assurer leur compatibilité avec les programmes et les progressions développés par notre association, la préparation des examens du DELF, l'animation de la plateforme interactive, et la rédaction des rubriques « Planète Virgule » des cahiers d'activités.

Enfin, nous remercions les artistes et/ou leurs descendants, les auteurs, les musées et collectivités suivantes pour leur généreuse collaboration à l'élaboration de ces cahiers d'activités :

- Marianne Dubuc, auteur de l'album *Au carnaval des animaux* et les Éditions La Courte Échelle (www.courteechelle.com) ;
- Zemanel, auteur de l'album *La Sieste de Moussa* et les Éditions Flammarion (www.editions.flammarion.com) ;
- Angèle Delaunois, auteur de l'album *206 os dans mon corps*, illustré par François Thisdale et les Éditions de l'Isatis (www.editionsdelisatis.com) ;
- Lucien Pouëdras, artiste peintre (www.lucienpouedras.fr) ;
- Michel Noël, auteur de la série *Les Papinachois*, illustrée par Joanne Ouellet et les Éditions Dominique et Compagnie (www.dominiqueetcompagnie.com) ;
- La fondation Le Corbusier (www.fondationlecorbusier.fr) ;
- Roger Judenne, auteur du roman *Une baleine sur la plage de Saint-Malo* et les Éditions Rageot (www.rageot.fr) ;
- Le château du Haut-Koenigsbourg (www.haut-koenigsbourg.fr) ;
- Le château et les remparts de la cité de Carcassonne (www.remparts-carcassonne.fr) ;
- La cité royale de Loches et le conseil départemental d'Indre-et-Loire (<https://citeroyaleloches.fr>) ;
- Le British Museum, Londres (www.britishmuseum.org) ;
- Le Getty Open Content Program (www.getty.edu/about/opencontent.html) ;
- Martine Latulippe, auteur du roman *Julie et le serment de la Corriveau* et Les Éditions Québec Amérique Jeunesse (www.quebec-amerique.com) ;
- Philippe Millereau, photographe et l'agence de photos de sport KMSP (www.kmsp.fr) ;
- Sophie Greuil, pour son interview « Teddy Riner: ma médaille d'or est pour mes parents ! », les Éditions Milan Presse et le site UnJourUneActu (www.1jour1actu.com) ;
- L'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (www.insep.fr) ;
- Viviane Koenig, auteur de *Nuit de folie au musée* et les Éditions Oskar Jeunesse (www.oskareditions.com) ;
- Yacine Ait Bachir et le Studio Galaxie ;
- Les Restaurants du Cœur - les Relais du Cœur (www.restosducoeur.org) ;
- Bénédicte Moret et Jérémie Pichon et la Famille presque Zéro Déchet (www.famillezerodechet.com) ;
- La Communauté de Communes Alpes Provence Verdon (www.cc-moyenverdon.fr) ;
- Le Metropolitan Museum of Art, New York (www.metmuseum.org) ;
- La Bibliothèque numérique de la francophonie des Amériques (www.bibliothequedesameriques.com) ;
- La Sobrato Family Foundation, pour la mise à disposition de locaux de réunion.

Montage financier : Gabrielle Durana

Montage juridique : Rafael Pacquing

Relecture et proposition de corrections : Myriam Da Silva et Gaëlle Goutain

Message top secret pour les adultes

À l'attention des enseignants et des parents...

Les cahiers d'activités Virgule constituent une méthode complète d'enseignement du français destinée à des enfants francophones résidant à l'étranger et non-inscrits en école française d'immersion à temps plein ; elle s'articule par niveau autour de deux cahiers d'activités pour l'élève, d'un guide pédagogique pour l'enseignant, d'une plateforme interactive, et de fichiers audios (à paraître).

Les cahiers d'activités sont nés de la pratique et du besoin des enseignants du programme EFBA - Éducation française de la Bay Area (www.efba.us) - créé en 2009 par Gabrielle Durana.

Ils sont le support pédagogique du programme périscolaire d'EFBA proposant un enseignement FLAM (Français Langue Maternelle) à des enfants francophones résidant dans la baie de San Francisco scolarisés à temps plein en école américaine.

L'objectif d'EFBA est de maintenir et de favoriser le français comme langue minoritaire auprès d'enfants francophones, d'éduquer à la diversité culturelle et de permettre aux enfants de vivre un bilinguisme heureux. Notre programme périscolaire est basé sur des cours d'une heure et demie, deux fois par semaine sur 27 semaines (10 séquences démultipliées en 5 séances, chacune d'environ 90 minutes). Notre pédagogie est fondée sur une approche différenciée et d'apprentissage par le jeu. Cette mission ne pourrait pas s'incarner sans les enseignants, motivés et investis d'une mission d'utilité publique.

Les élèves sont évalués chaque début d'année scolaire, afin de connaître leur niveau exact en français. Nos cours regroupent souvent deux niveaux différents (par exemple, les lecteurs et non-lecteurs de Petits Francophones peuvent se retrouver dans une même classe) ; ils rassemblent des enfants aux parcours d'apprentissage du français très hétérogènes.

	Classe basée sur l'âge (en France)	FLAM EFBA
PF	5-6 ans : Grande Section de maternelle (non-lecteurs absolus)	Petits Francophones (PF1)
	6-7 ans : Cours élémentaire (lecteurs dans la langue majoritaire)	Petits Francophones (PF2)
MF	7-8 ans : CE1	Moyens Francophones (MF1)
	8-9 ans : CE2	Moyens Francophones (MF2)
GF	9-10 ans : CM1	Grands Francophones (GF1)
	10-11 ans : CM2	Grands Francophones (GF2)

La réalisation de ces cahiers est née de la pratique et du besoin des enseignants de trouver le support matériel nécessaire à la mise en place d'un programme d'enseignement de la langue pour élèves francophones scolarisés en école américaine, dans un temps restreint, et avec l'impératif de faire de la différenciation pédagogique. Ces contraintes ne permettaient pas l'utilisation adéquate de manuels scolaires, comme ceux d'une école francophone à temps plein.

Créer l'envie et le bonheur de s'exprimer correctement en français est l'objectif prioritaire d'EFBA. Nos programmes reposent sur les objectifs de maîtrise de la langue, de l'orthographe et de la grammaire, avec des apports culturels francophones. Ils découlent des principes du CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues) prônant l'apprentissage des langues par objectifs langagiers et par tâches spécifiques.

L'enseignant peut travailler par compétences (compréhension écrite et orale, production écrite et orale), par points de grammaire spécifiques ou par introduction de concepts culturels et jeux d'application.

Par ailleurs, l'équipe éditoriale d'EFBA a souhaité suivre la voie des recommandations orthographiques (1990) soutenues par l'Académie française. En effet, nous croyons qu'il est important que nos élèves apprennent, parlent et utilisent une langue qui évolue d'une génération à l'autre. La modernisation proposée par la nouvelle graphie va dans le sens de cette évolution, ce qui ne remet pas en cause l'usage de l'orthographe traditionnelle. L'usage des rectifications orthographiques de 1990 nous permet simplement d'illustrer la flexibilité mentale dont nous parlons si souvent dans nos cours à propos du bilinguisme.

Enfin, nous avons voulu valoriser une pédagogie ludique, collaborative, numérique et diplômante. Aussi cette 2^e édition (2018) des cahiers d'activités Virgule propose trois nouveautés :

■ Après les rubriques « Le savais-tu ? » (niveaux PF et MF) et « Je découvre » (niveaux GF), nous avons ajouté une question qui a pour but de développer chez l'enfant une réflexion interculturelle. Notre objectif avec ces cahiers n'est pas uniquement de transmettre des contenus grammaticaux et de la culture générale francophone. Nous voulons créer des ponts entre les cultures francophones et la ou les cultures d'origine et/ou de résidence des enfants, ceci afin de contribuer à ce que l'enfant se construise dans une identité hybride heureuse et trouve sa place un jour comme citoyen du monde.



■ À la fin de chaque cahier pour les niveaux MF2 et GF2, nous proposons des exercices d'entraînement spécifiques pour préparer le DELF. Dans notre association, nous préparons les enfants depuis le niveau PF1 et nous les présentons aux examens à partir du niveau MF2. Proposer des examens officiels à des élèves est un objectif important même s'il arrive après l'amour et l'identification avec la langue minoritaire. Pour éviter le bachotage, qui dénaturerait notre approche, nous avons décidé de proposer des outils au fil des cours. Pour les « classes d'examens » MF2 et GF2, les cahiers proposent des exercices spécifiques respectivement pour la préparation au DELF A1, et pour la préparation au DELF A2.



■ Nous sommes également heureux d'annoncer l'ajout d'une rubrique intitulée « Planète Virgule ». Cette plateforme sécurisée permet à l'enfant de rencontrer d'autres enfants du monde entier, encourageant ainsi une pratique authentique et autonome de la langue. À travers des sujets qui correspondent à sa réalité quotidienne, elle permet à l'apprenant de s'engager pleinement dans des activités qui font de lui un acteur social. Les activités proposées comportent trois étapes. La première a lieu en classe et ne nécessite pas de connexion à Internet. Puis, de retour à la maison, l'enseignant ou un élève (en fonction de l'âge) poste l'activité sur la plateforme. Les élèves doivent alors regarder le travail des autres classes du monde et prendre des notes, afin de pouvoir ensuite en discuter en classe. La réussite de l'activité dépendra de l'implication de l'enseignant¹.



PLANÈTE VIRGULE

¹ Pour des raisons de sécurité, seuls les enseignants/enseignantes rattachés/rattachées à une structure de langue peuvent donner accès à leur classe à la plateforme sécurisée. Pour plus d'informations, consultez la rubrique de la page 9 : « Comment accéder à Planète Virgule ? ».

Ces cahiers n'auraient pas vu le jour sans le soutien financier combiné des députés et des sénateurs représentant les Français établis hors de France via le mécanisme de la réserve parlementaire, ainsi que celui du Centre de la francophonie des Amériques, un organisme gouvernemental basé à Québec. Nous avons créé ce matériel pédagogique sous licence Creative Commons, c'est à dire en open source, pour favoriser sa diffusion **gratuite** à l'ensemble des associations FLAM et vers les familles francophones isolées dans le monde. Suite à la suppression de la réserve parlementaire en août 2017, cette 2^e édition (2018) a été financée entièrement grâce aux fonds propres d'EFBA parce que nous voulions maintenir l'accès gratuit pour le plus grand nombre.

Ce projet s'étend sur cinq ans. Voici le calendrier prévisionnel de ce qui reste à accomplir :

■ Juillet 2019 : publication du guide pédagogique à l'attention des enseignants PF2, MF2 et GF2 et de ressources audio sous forme MP3.

Si le cœur vous en dit, nous serions très heureux de recevoir votre aide pour une future collecte de fonds dans votre communauté. Vous pouvez nous contacter à cahiersflam@efba.us.

Votre retour sur l'utilisation de ces cahiers avec vos enfants nous aidera à améliorer les éditions futures. Merci de télécharger la grille d'évaluation des cahiers d'activités FLAM sur notre site web www.efba.us.

Nous vous souhaitons une utilisation facile et une agréable découverte !

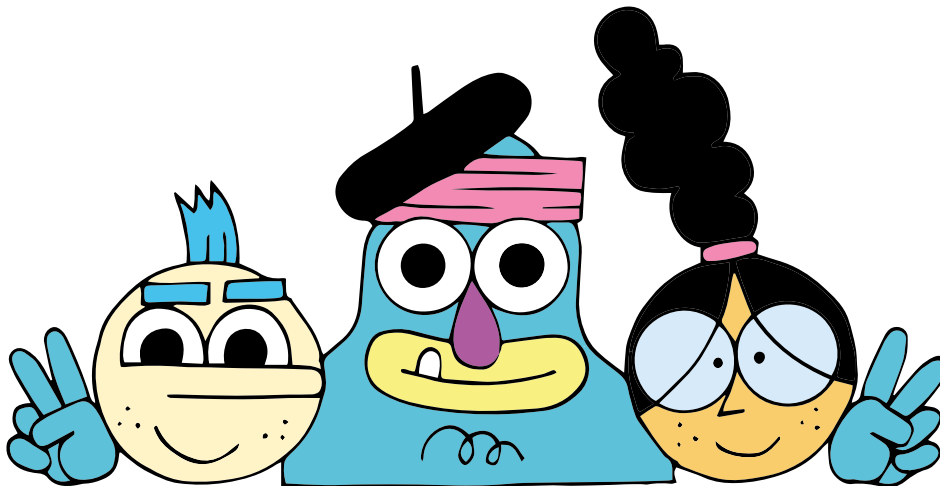
L'équipe d'EFBA.



PLANÈTE VIRGULE

Comment accéder à Planète Virgule ?

- Étape 1 : l'enseignant doit se créer un compte enseignant sur EDMODO.
- Étape 2 : l'enseignant doit s'assurer d'obtenir les courriels de ses élèves (ou de leurs parents) ainsi que l'accord des parents et du chef d'établissement, et d'être en accord avec la législation locale.
- Étape 3 : l'enseignant doit s'assurer que ses élèves ont créé un compte Élève sur EDMODO.
- Étape 4 : une fois le compte créé, l'enseignant doit envoyer un courriel à planetevirgule@efba.us en spécifiant :
 - son nom et son intitulé de poste,
 - le niveau de la classe concernée,
 - le nom de la structure, le nom et l'adresse électronique du responsable de structure,
 - les adresses électroniques de ses élèves.
- Étape 5 : une fois les informations vérifiées, un code d'accès à la plateforme Planète Virgule lui sera envoyé ainsi qu'à ses élèves.
- Étape 6 : il suffit alors de cliquer sur « Rejoindre un groupe » dans le menu de gauche et de renseigner le code dans la fenêtre qui apparaît pour avoir accès au groupe.



Sommaire

CHAPITRE 1 : C'est la rentrée !

Séance : Dans mon cartable

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à connaître le vocabulaire du matériel scolaire et comprendre une consigne simple, décrire une image, écrire et tracer.

Utiliser l'alphabet, les voyelles.

Découvrir les unités de mesure.

Jouer à compléter un labyrinthe, au loto.

CHAPITRE 2 : Jouer avec les couleurs et les formes

Séance : Au pays des formes

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à décrire et suivre une consigne, compter le nombre de côtés d'une figure géométrique, écrire et tracer.

Utiliser les déterminants « le » et « la » et le phonème [o].

Découvrir un peintre contemporain.

Jouer à dessiner comme un peintre, au tangram.

CHAPITRE 3 : Le calendrier

Séance : La ronde des jours

Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à te repérer dans le temps, reconnaître les jours de la semaine.

Utiliser les adverbes de temps « hier, aujourd'hui, demain » et le phonème [d].

Découvrir d'autres calendriers.

Jouer au jeu du facteur.

CHAPITRE 4 : La météo

Séance : Quel temps fait-il ?

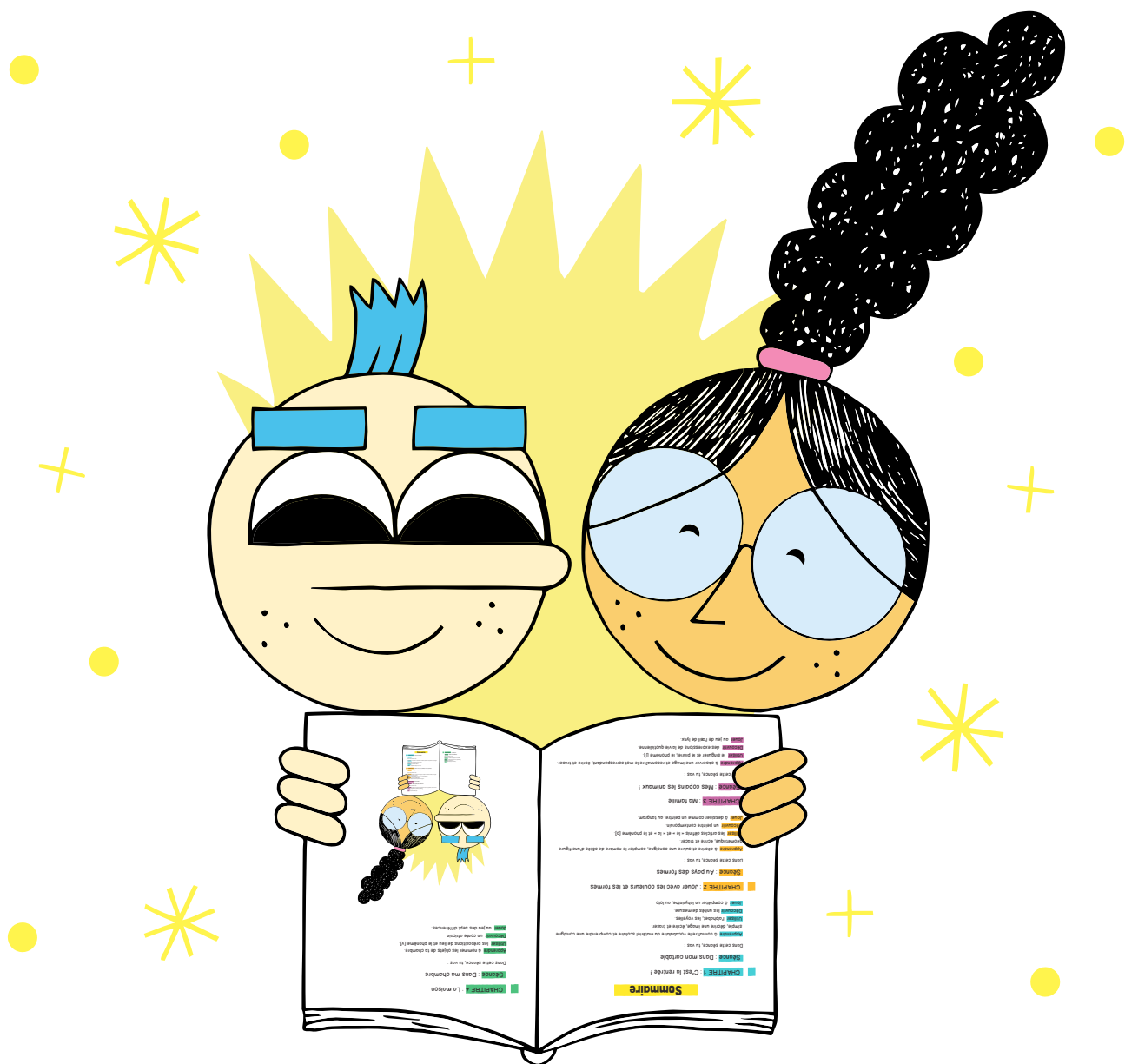
Dans cette séance, tu vas :

Apprendre à reconnaître et utiliser le vocabulaire de la météo.

Utiliser la forme impersonnelle simple (il + météo) et le phonème [b].

Découvrir les prévisions météo.

Jouer au jeu des devinettes.

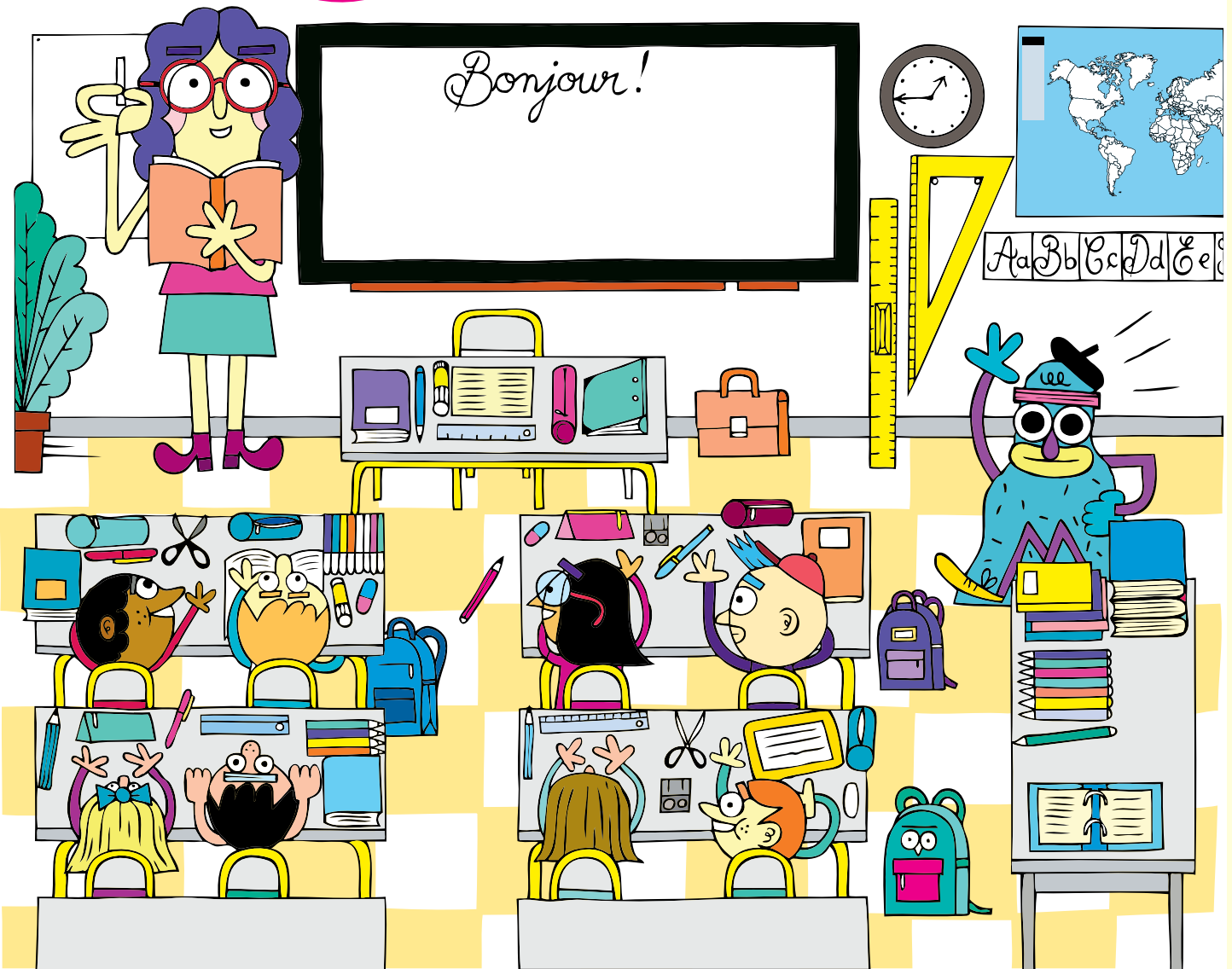


C'est la rentrée !

Séance : Dans mon cartable

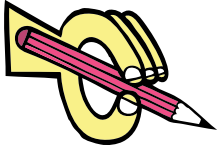
Exprime-toi !

1



Observe bien !

2



Observe le modèle et entoure son semblable sur chaque ligne.

livre

lire

lisse

vivre

livre

ciseaux

citrouille

cisaille

citron

ciseaux

gomme

grotte

gomme

gros

pomme

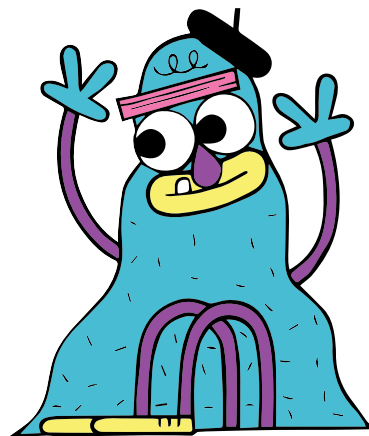
feutre

feutre

feuille

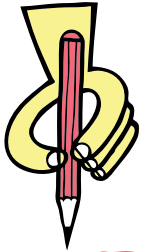
fenêtre

filtre

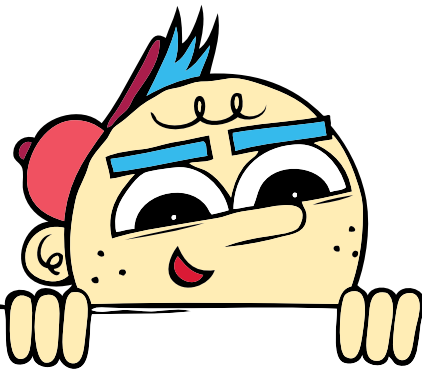


Ouvre tes oreilles !

3

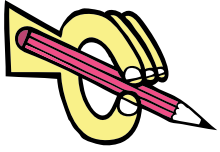


Dessine ce qui est demandé.



Observe bien !

4



Entoure toutes les fournitures scolaires.



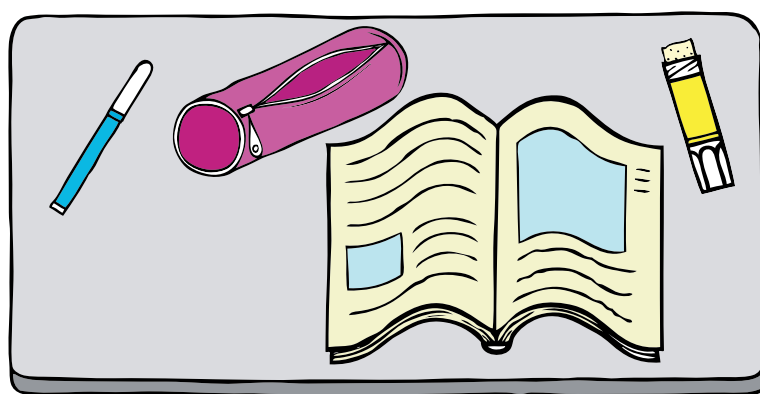
Exprime-toi !

6

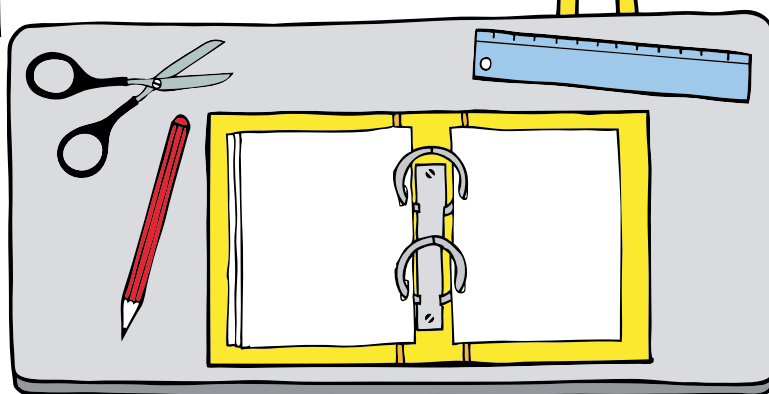


Décris ce qu'il y a sur chaque table.

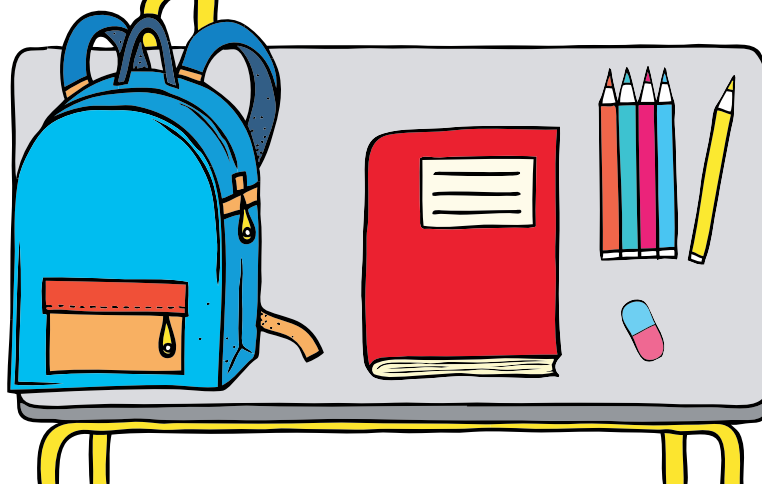
1



2



3

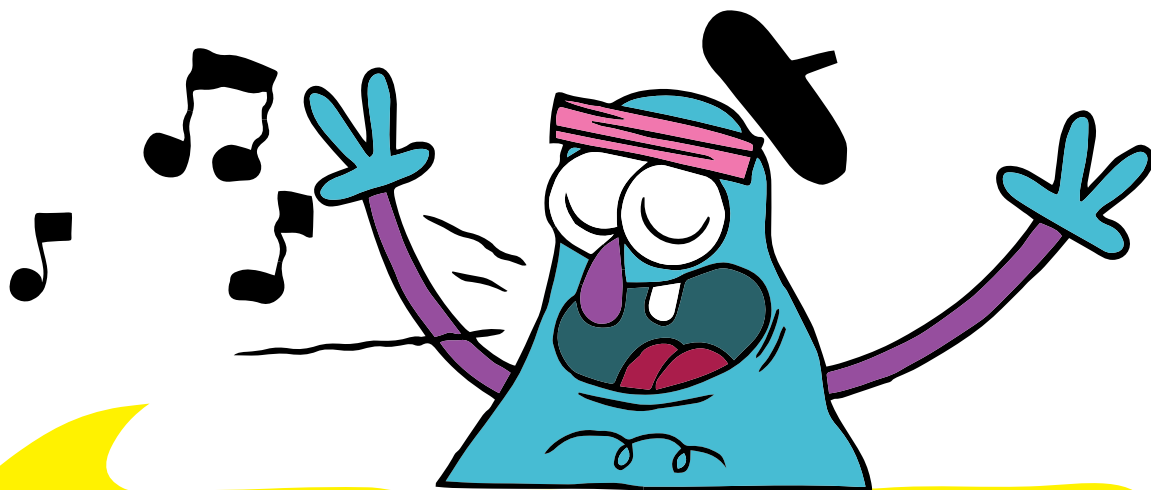


Entraîne-toi !

8



Écoute et chante la chanson de l'alphabet.

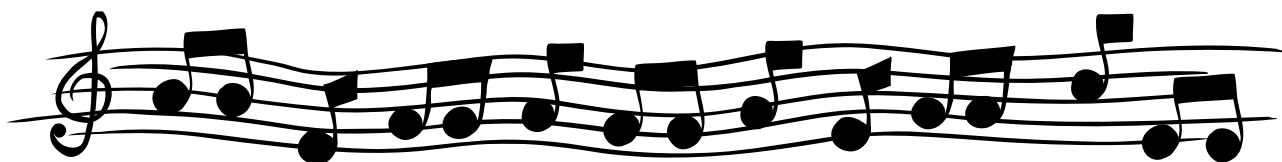


A B, C D, E F G H,

I J, K L, M N O P,

Q R, S T, U V W,

Et les 3 dernières lettres sont X, Y et Z.





Observe le modèle et entoure-le sur la ligne.



abcd

cdba

abcd

bcda

badc

efgh

fghe

hefh

efgh

jfeg

ijkl

jilk

klij

lijk

ijkl

mnop

nmop

mnop

pomn

pnom

qrst

tqrs

rstq

rqts

qrst

uvwx

uvwx

xvuw

wuxv

xuwx

yz

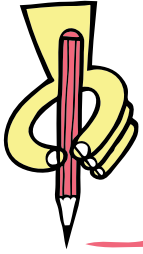
yy

zy

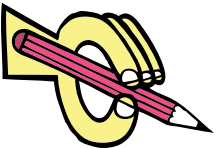
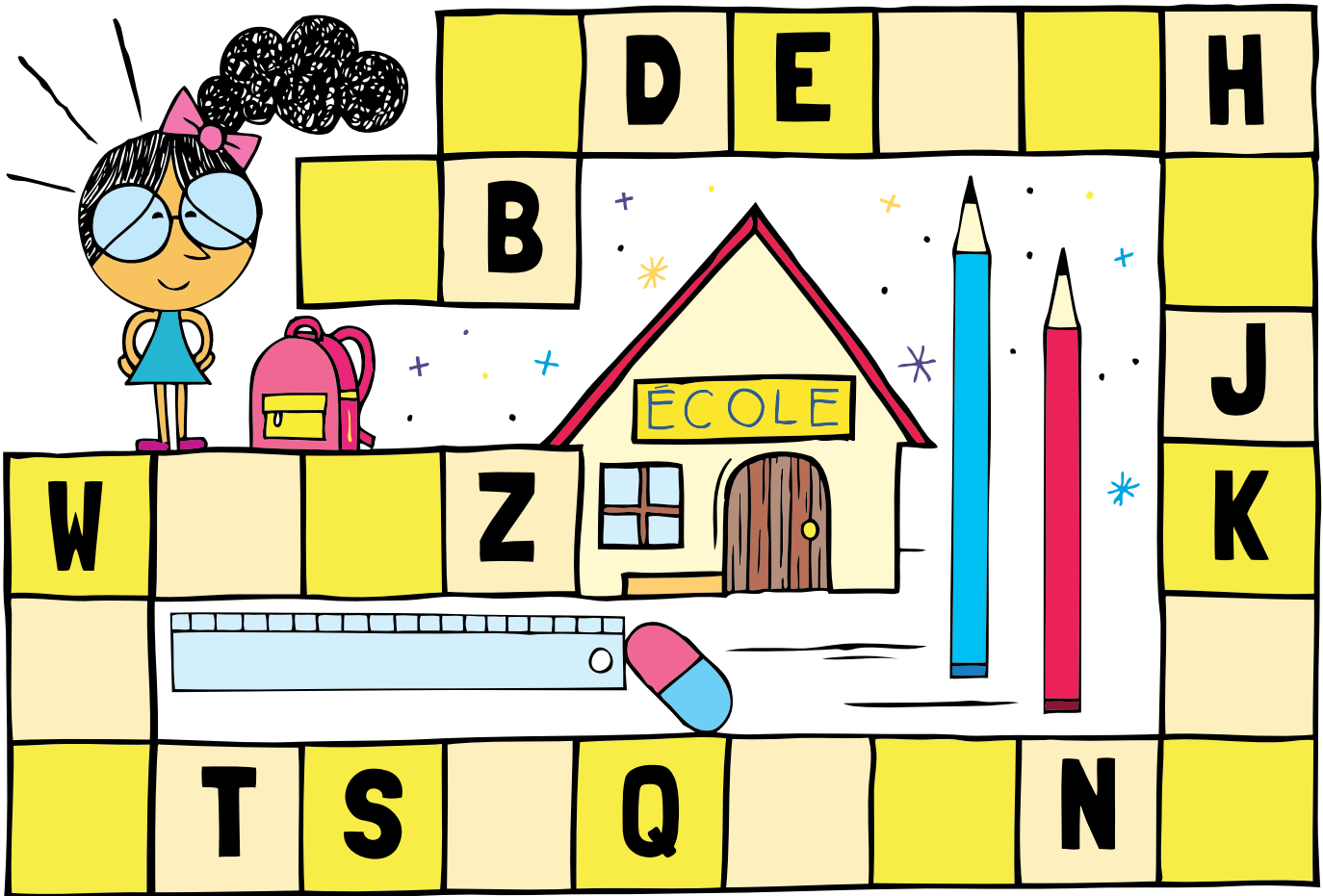
yz

tz





Mona va à l'école en chantant l'alphabet.
Complète l'alphabet pour l'accompagner jusqu'à l'école.



Entoure les voyelles A, E, I, O, U, Y en rouge sur le chemin de Mona.

Le savais-tu ?

Nous pouvons mesurer les choses en centimètres, en pouces ou en pieds.

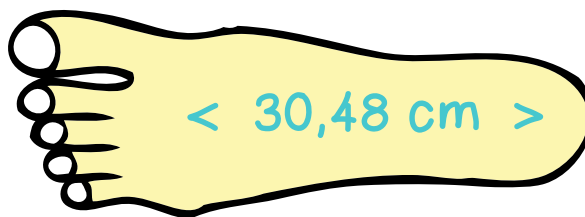
Mesure en centimètres :



Mesure en pouces :



Mesure en pieds :



Dans la plupart des pays du monde, on utilise le système métrique et on mesure en centimètres.



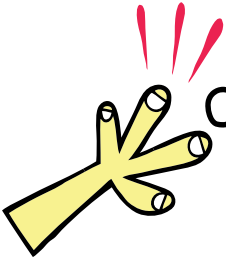
Et toi, là où tu habites, comment mesure-t-on ?

12

À l'aide de la règle à découper que tu trouveras à la fin du cahier, mesure en centimètres ton cahier Virgule, ta colle et ton stylo avec tes camarades.

Amusons-nous !

13



Crée ton propre loto du matériel scolaire.

Parmi les étiquettes que tu trouveras à la fin du cahier, choisis-en six et colle-les dans le tableau. Colorie ensuite les dessins lorsque ton professeur prononcera leur nom.

Loto du matériel scolaire



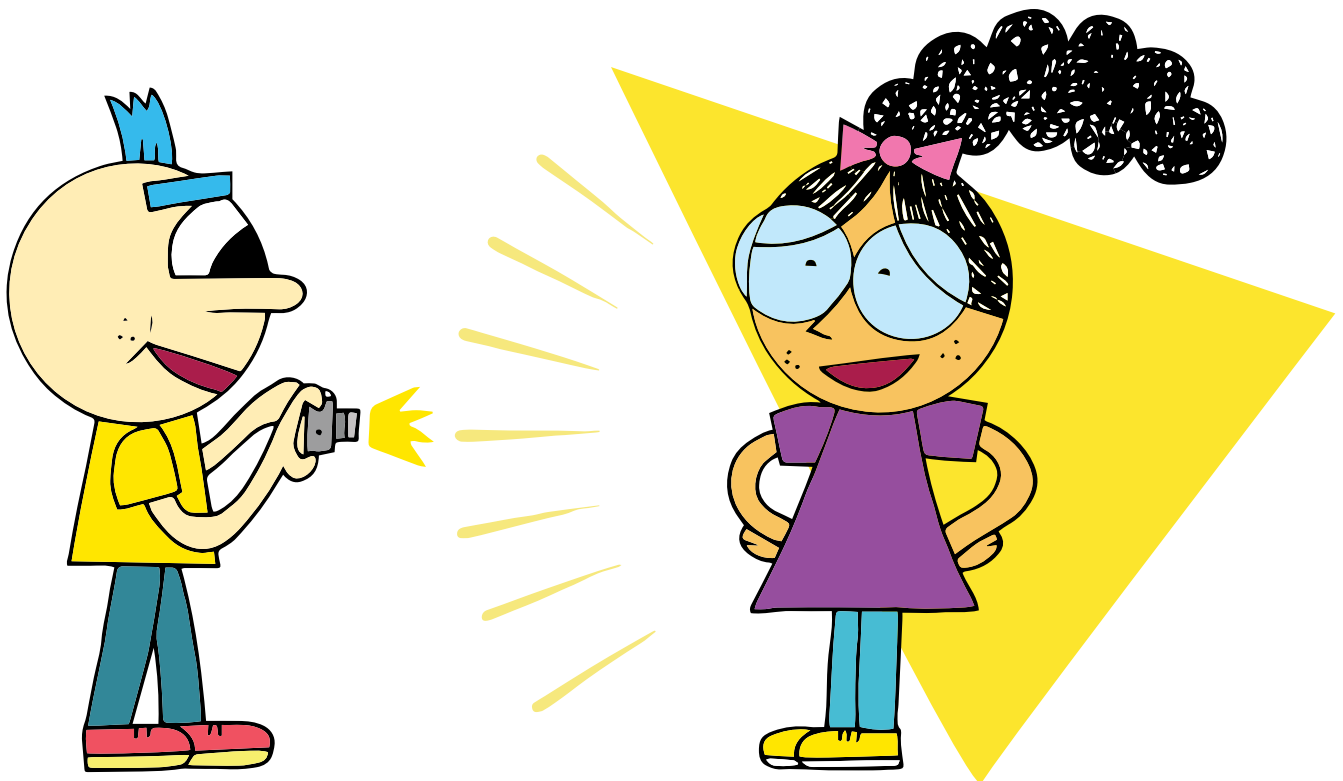
PLANÈTE VIRGULE

Prends une photo de tes camarades et de ta classe, puis demande à ton professeur de la poster sur Planète Virgule.

Chez toi, regarde les photos d'autres endroits dans le monde.

Que remarques-tu ? Est-ce que cela ressemble à ta classe ?

En classe, discutez-en.



Jouer avec les formes et les couleurs

Séance : Au pays des formes

Ouvre tes oreilles !

1



Écoute la comptine.

La comptine des formes

Monsieur Carré s'est arrêté

Pour nous montrer ses quatre côtés.

Monsieur Triangle cherche son sommet

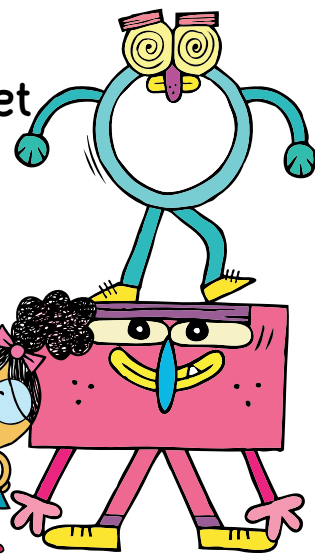
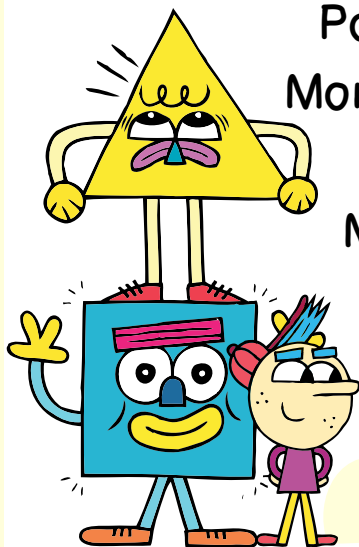
Et découvre trois bouts pointus.

Monsieur Rectangle s'étire un peu

Et décide de s'allonger.

Monsieur Cercle est étourdi

Car il tourne toujours en rond !



Exprime-toi !

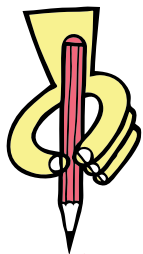
2



Décris l'image.

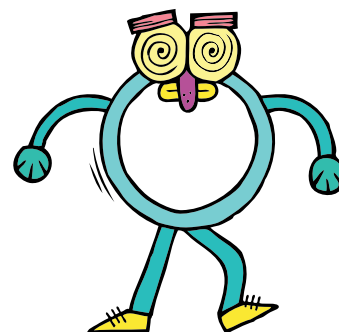
Observe bien !

3

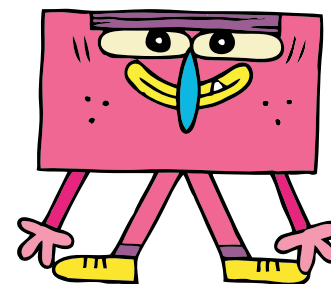


Relie le personnage à sa forme.

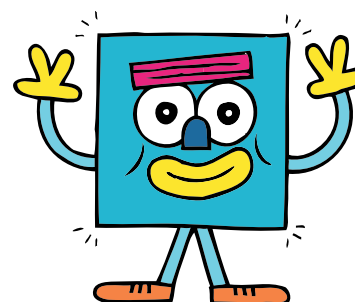
Monsieur Carré



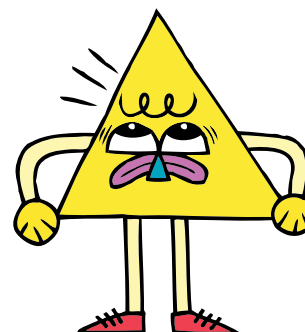
Monsieur Triangle



Monsieur Rectangle

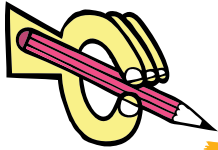


Monsieur Cercle

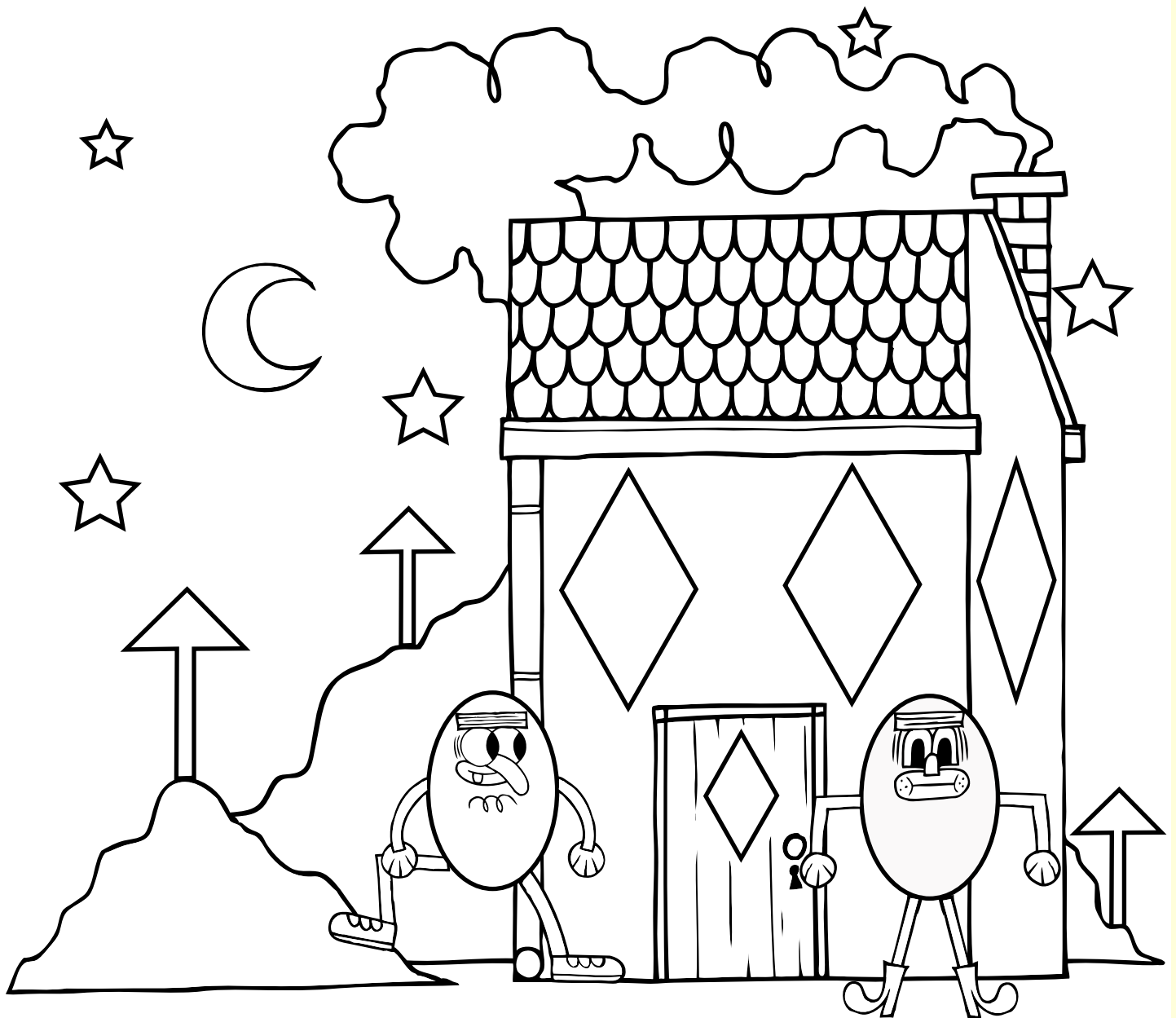


Observe bien !

5

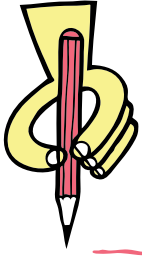


Colorie quatre losanges \diamond en bleu, cinq étoiles \star en jaune, trois flèches \uparrow en vert et deux ovales \circ en rouge.



Ouvre tes oreilles !

6

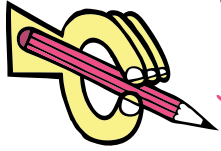


Dessine ce qui est demandé.

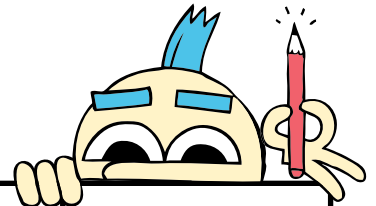






Pour aller plus loin !

7



Combien y a-t-il de côtés ?
Entoure la bonne réponse.



	1	2	3	4
	1	2	3	4
	1	2	3	4
	1	2	3	4

Entraîne-toi !

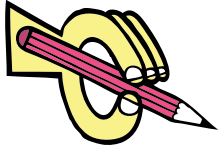
8



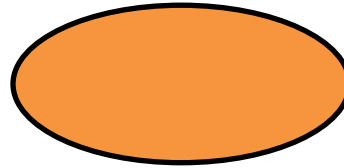
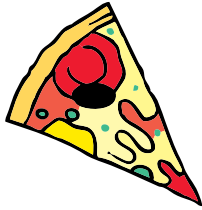
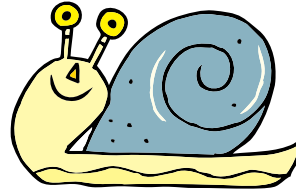
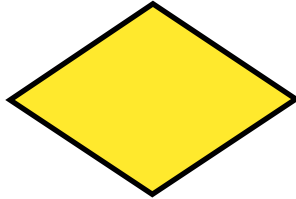
Écoute bien la comptine et entoure la lettre « o ».

Oh l'escargot,
Quelle drôle de petite bête !
C'est rigolo,
Ce qu'il a sur la tête.

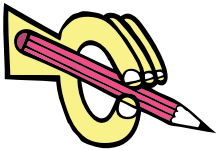
9



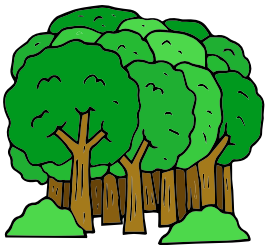
Entoure l'image quand tu entends le son [o].



10

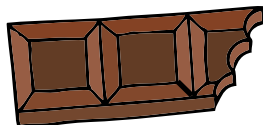


Coche la case quand tu entends le son [o].



forêt

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------



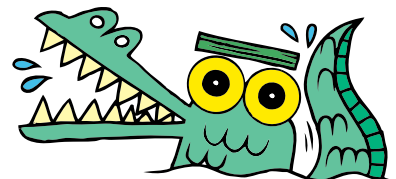
chocolat

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------



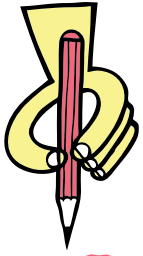
moto

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

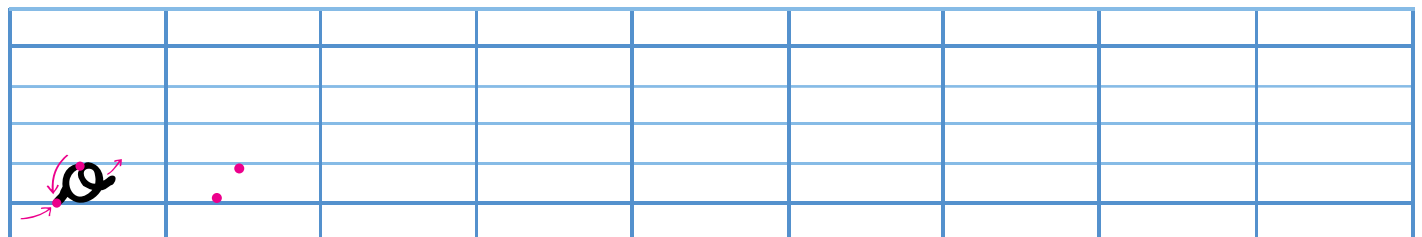
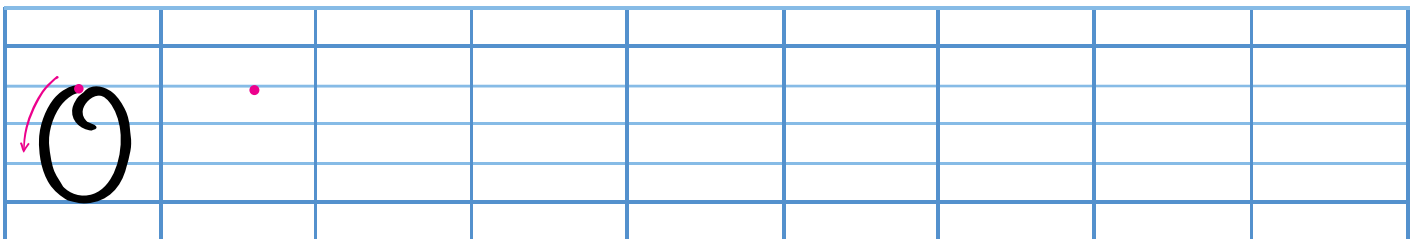
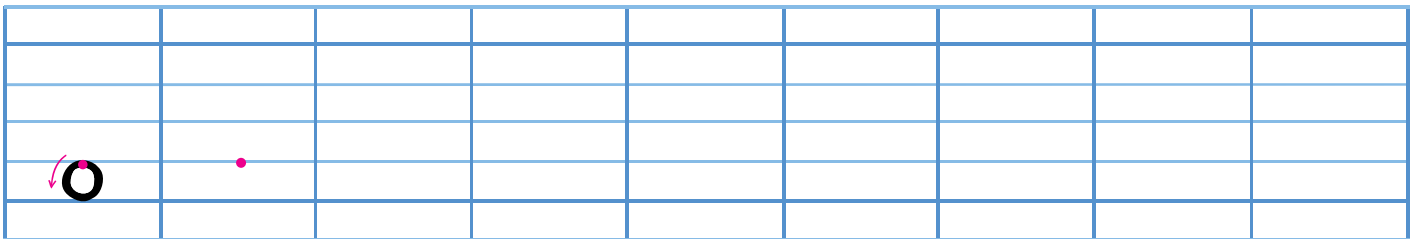
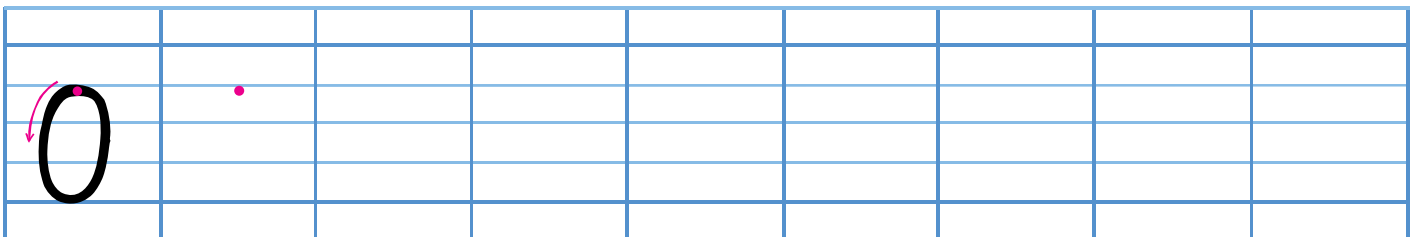
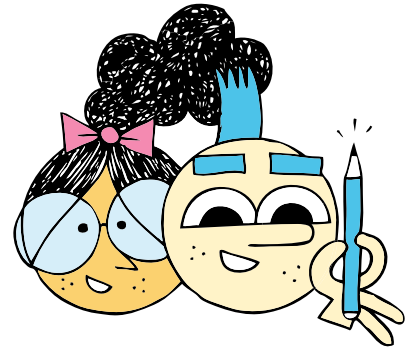


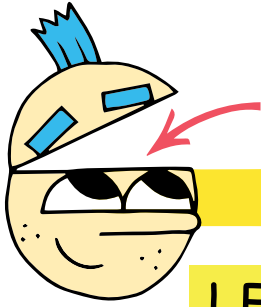
crocodile

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------



Écris en suivant les modèles.



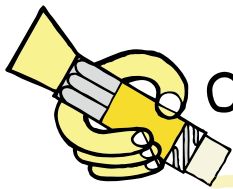


RETIENS BIEN

LE et LA sont des MOTS-OUTILS appelés déterminants qui se placent devant les noms.

À TON TOUR !

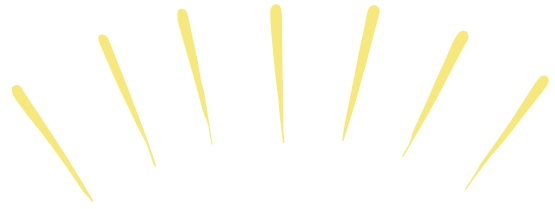
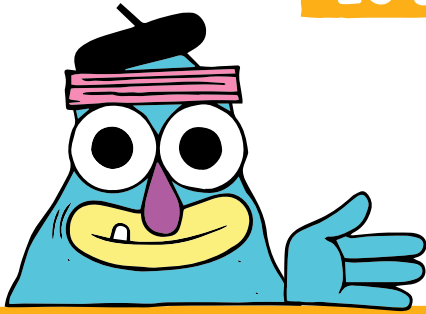
12



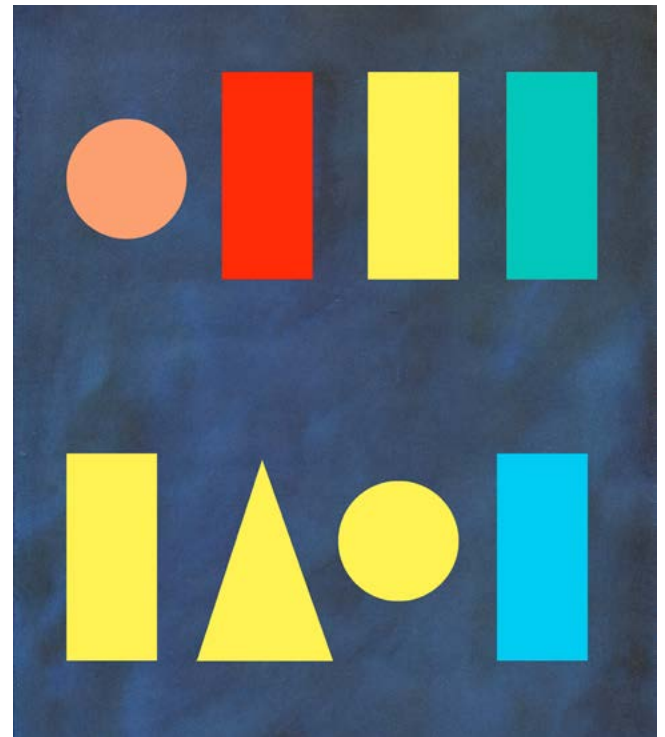
Colle les mots étiquettes dans la bonne colonne.

Le	La

Le savais-tu ?



Auguste Herbin (1882-1960) était un peintre français qui aimait peindre avec les formes et les couleurs. Il inventa même un alphabet des formes. Chaque tableau exprime ainsi un mot. Sur le modèle d'Auguste Herbin, Rémi et Mona ont peint le tableau ci-contre formant leurs noms avec l'alphabet des formes ci-dessous.



Voici un exemple d'alphabet des formes

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L

M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

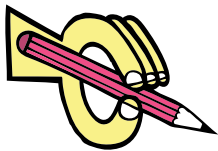


Avec l'alphabet des formes, la FRANCE s'écrit :

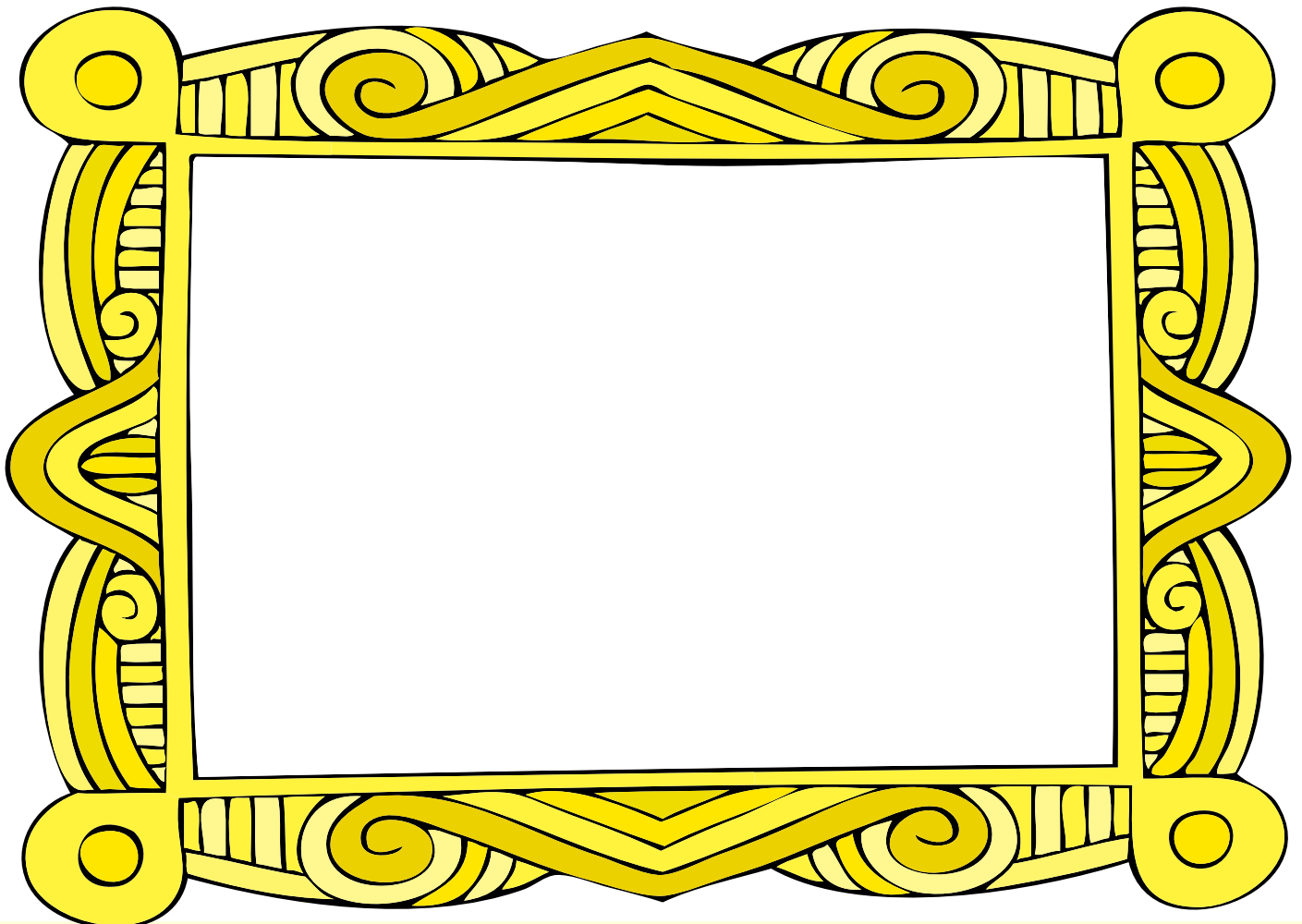


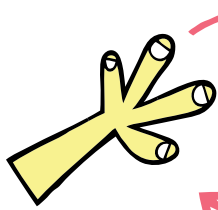
Et toi, comment s'écrit le pays où tu habites avec l'alphabet des formes?

13

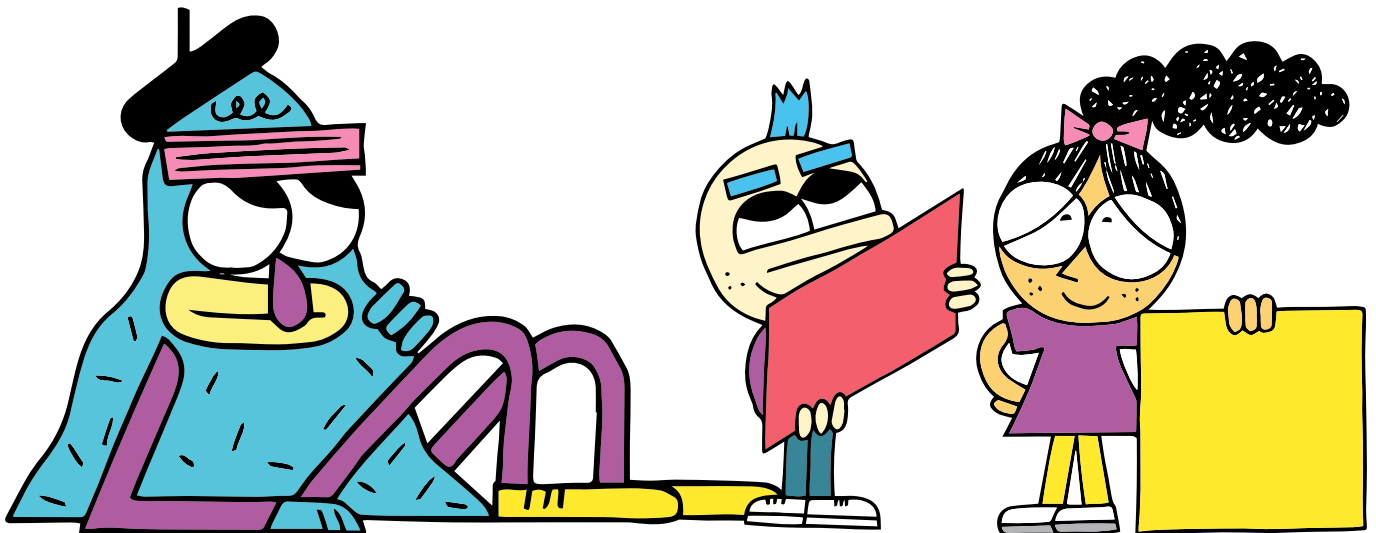
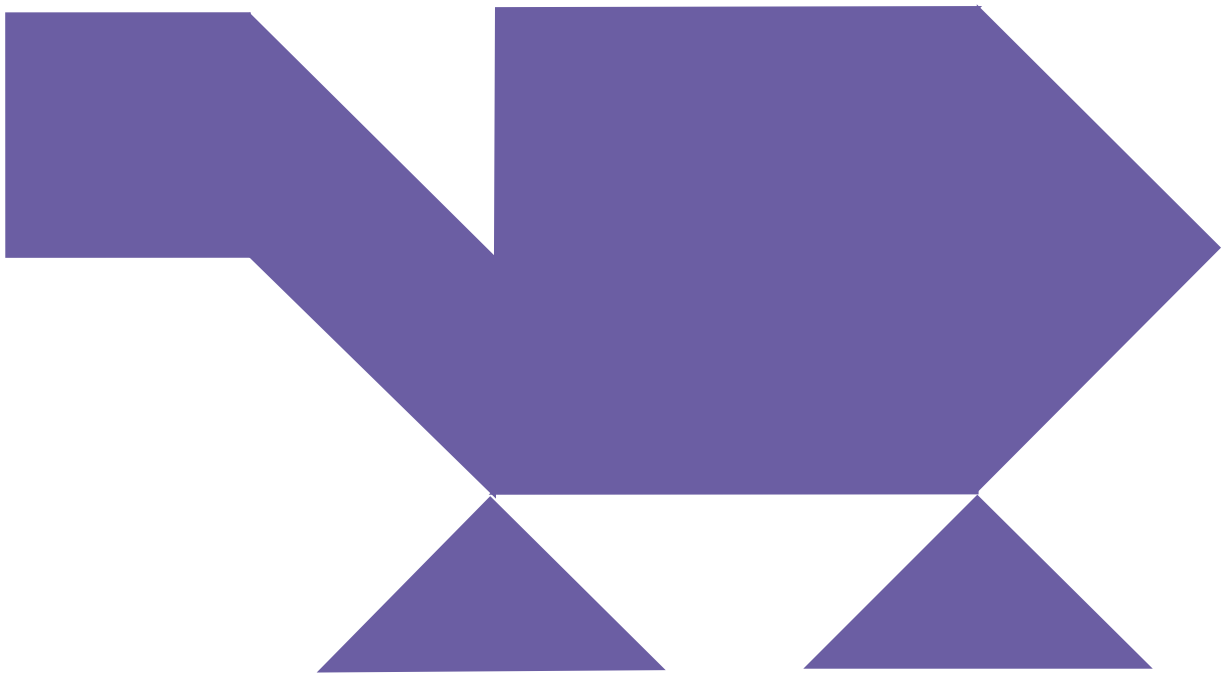


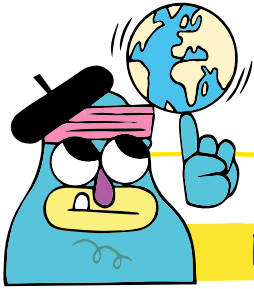
Crée ton tableau à partir des formes de ton prénom.





À l'aide des pièces du tangram à la fin du cahier, reconstitue le modèle.

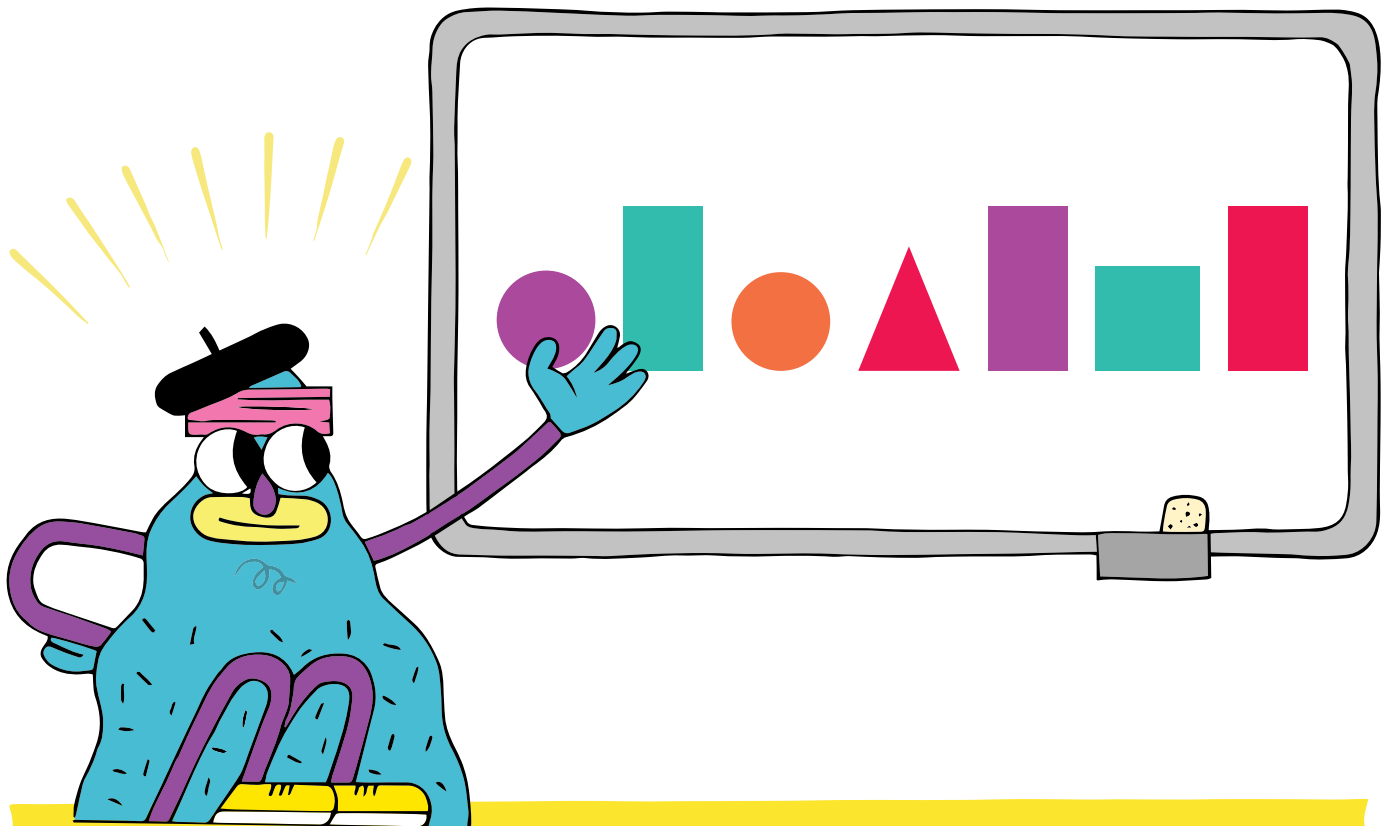




PLANÈTE VIRGULE

Sur le modèle d'Auguste Herbin, avec ta classe, choisis un mot, puis mets-le en tableau avec des formes et des couleurs. Ensuite, demande à ton professeur de le poster sur Planète Virgule.

Chez toi, regarde les tableaux des autres classes et essaie de deviner quels mots se cachent derrière les tableaux. Note-les et partage-les avec tes camarades. Essaie d'en trouver le plus possible !



Le calendrier

Séance : La ronde des jours

Ouvre tes oreilles !

1

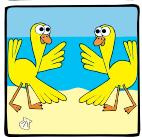


Écoute et apprends la chanson.



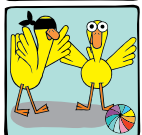
LUNDI,

les canards vont à la mare, mare, mare...



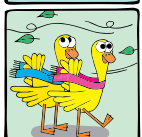
MARDI,

ils s'en vont jusqu'à la mer, mer, mer...



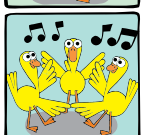
MERCREDI,

ils organisent un grand jeu, jeu, jeu...



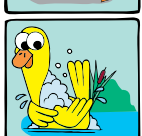
JEUDI,

ils se promènent dans le vent, vent, vent...



VENDREDI,

ils se dandinent comme ça, ça, ça...



SAMEDI,

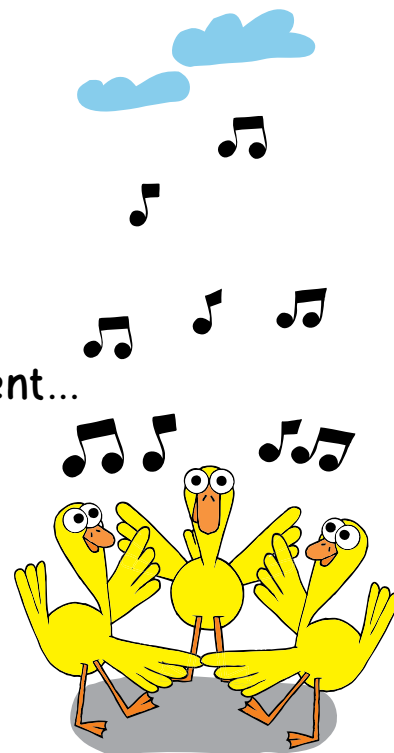
ils se lavent à ce qu'on dit, dit, dit...

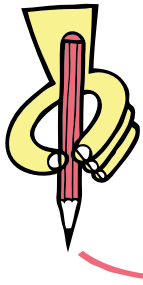


DIMANCHE,

ils se reposent et voient la vie en rose...

La semaine recommencera demain, coin, coin





Relie le jour correspondant à chaque image.

Lundi



Mardi



Mercredi



Jeudi



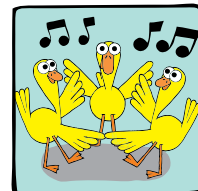
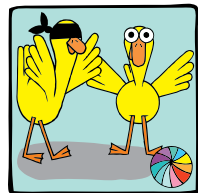
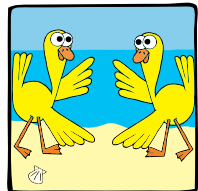
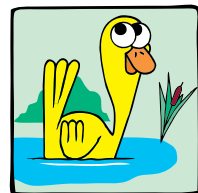
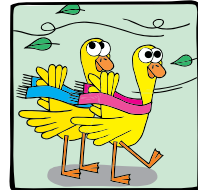
Vendredi



Samedi



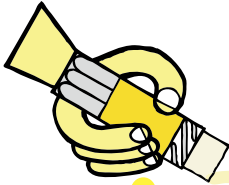
Dimanche



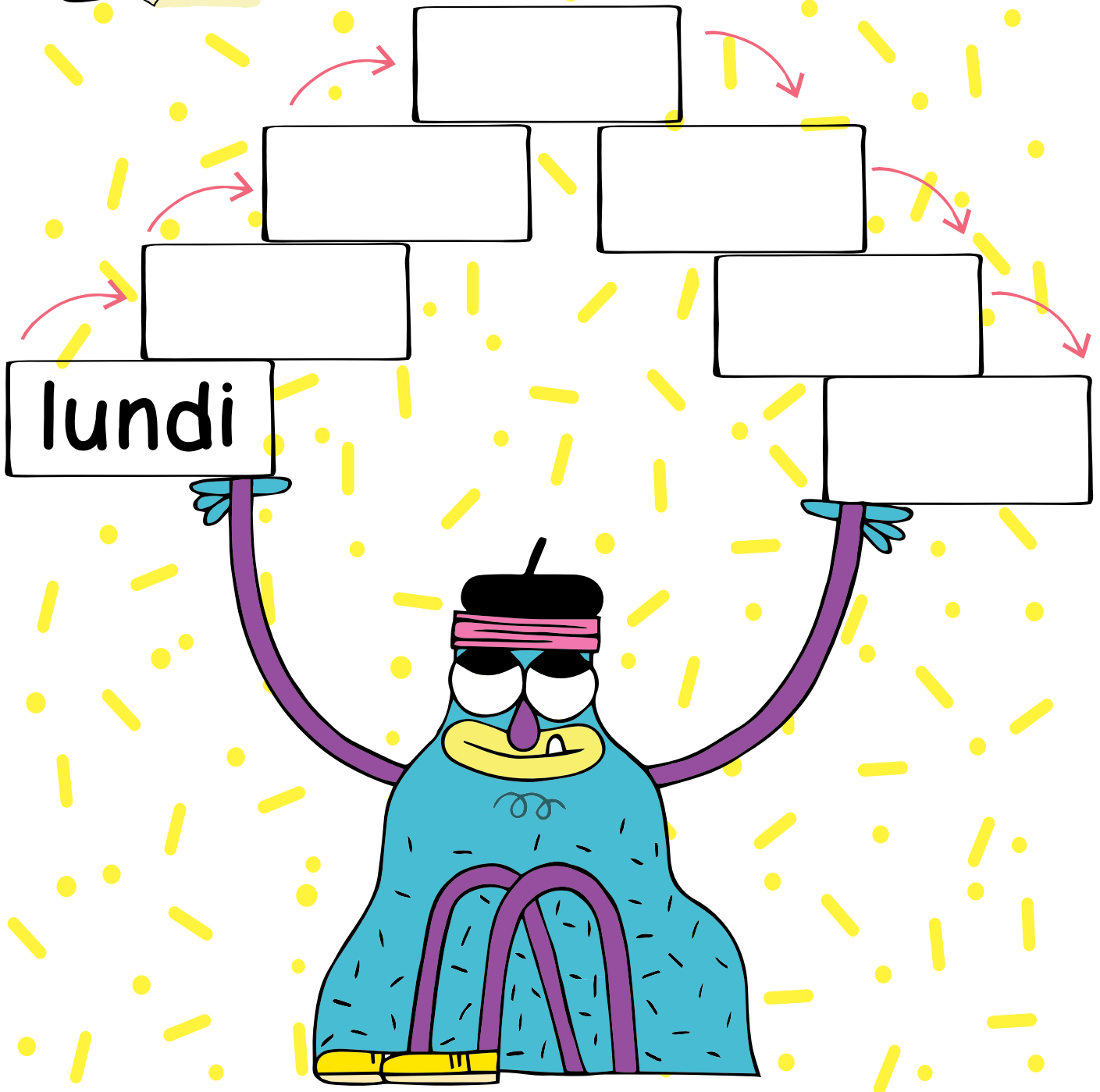
Observe bien !

3

Colle les mots étiquettes dans l'ordre de la semaine.

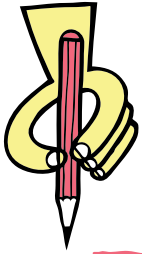


Tu trouveras les mots étiquettes à la fin du cahier.



À tes crayons !

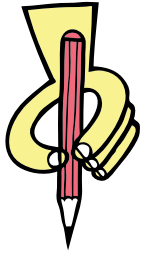
4



Dessine ce que tu fais le samedi et complète la phrase.

Le s _ _ _ _ , je m'amuse.

A large, empty rectangular box with a thick black border, intended for a child to draw their Saturday activities.



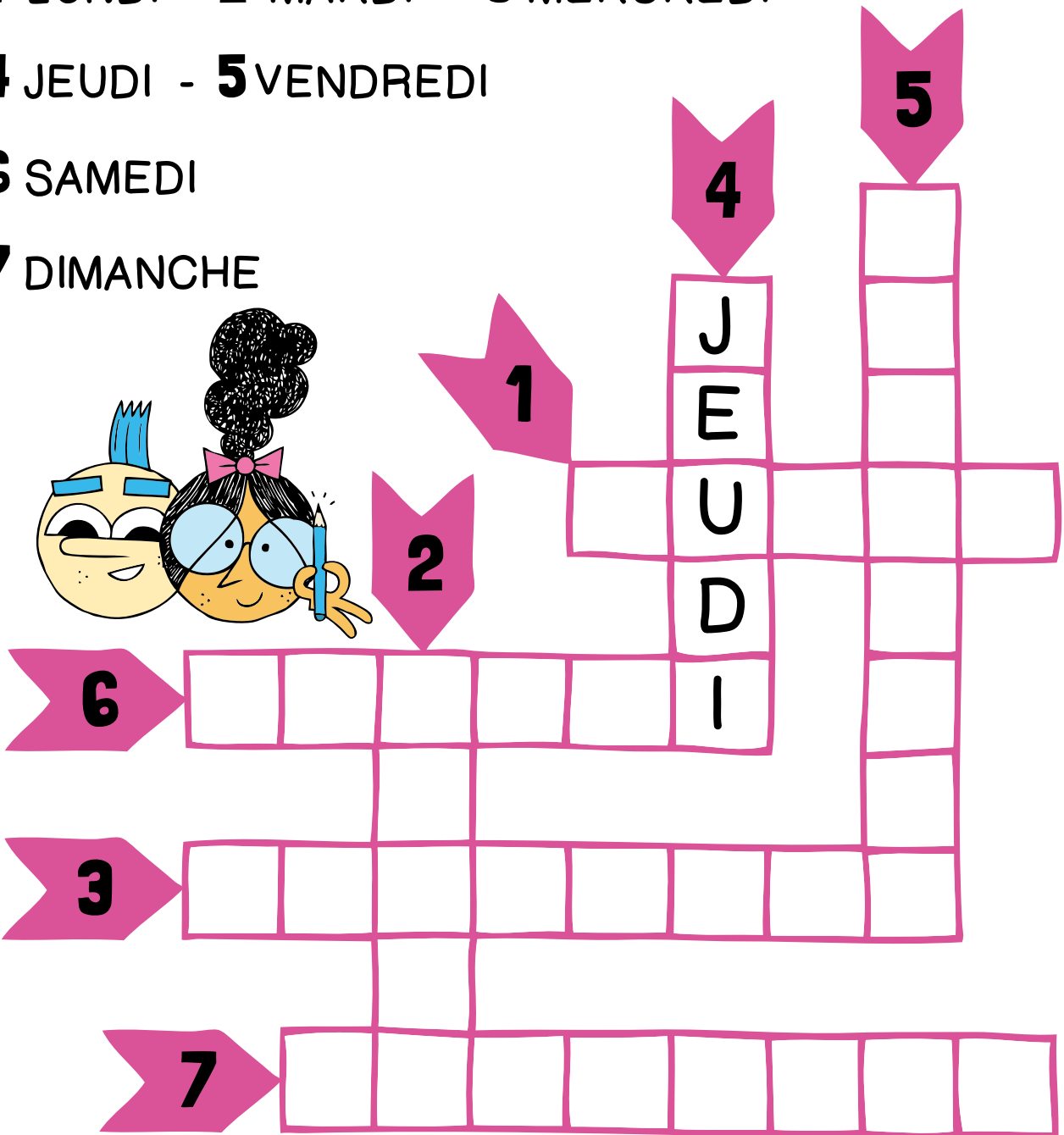
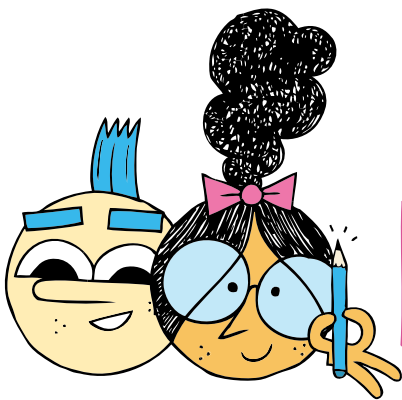
Remplis la grille en plaçant les mots correctement.

1 LUNDI - **2** MARDI - **3** MERCREDI

4 JEUDI - **5** VENDREDI

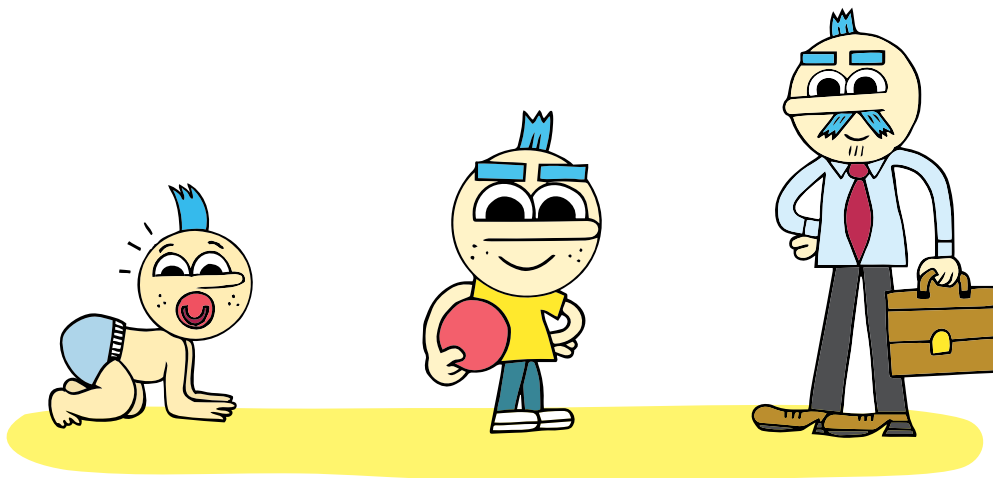
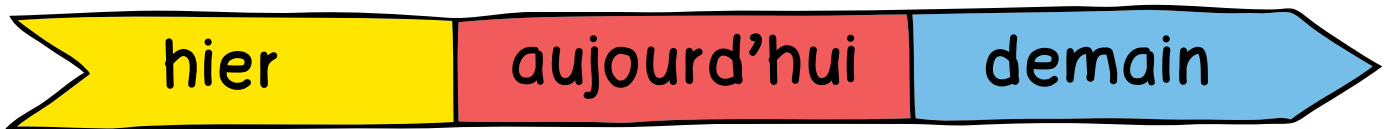
6 SAMEDI

7 DIMANCHE





Observe la flèche du temps qui passe.



Colorie la bonne réponse de la même couleur que le premier mot.

Aujourd'hui,
nous sommes

lundi

mardi

mercredi

jeudi

vendredi

samedi

dimanche

Hier,
nous étions

lundi

mardi

mercredi

jeudi

vendredi

samedi

dimanche

Demain,
nous serons

lundi

mardi

mercredi

jeudi

vendredi

samedi

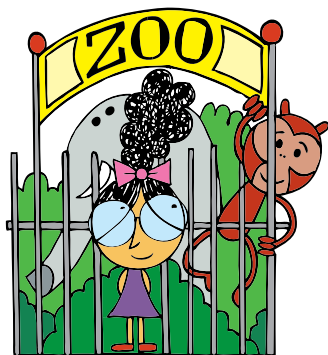
dimanche

Exprime-toi !

7



Décris ce que fait Mona chaque jour.



hier



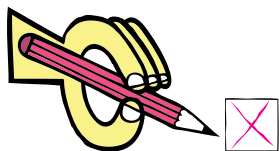
aujourd'hui



demain

Pour aller plus loin !

8



Coche la bonne réponse.

Une semaine a

6 jours

7 jours

8 jours

Le mardi est après le

samedi

dimanche

lundi

Le jeudi est avant le

vendredi

samedi

dimanche

Entraîne-toi !

9



Écoute bien l'histoire et entoure la lettre « d ».

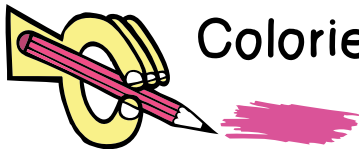
Ce mardi, Rémi a mal aux dents.

Zut, il doit aller chez le dentiste.

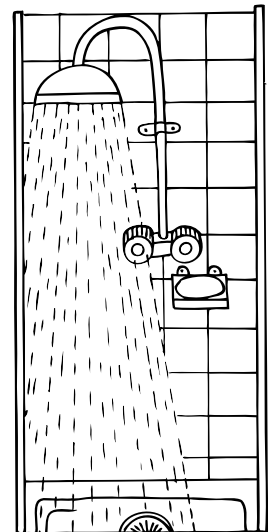
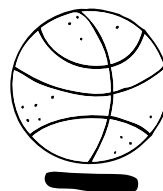
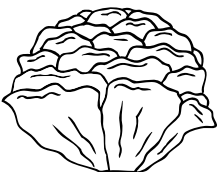
Alors aujourd'hui, pas de judo...

Il est déçu, mais il ira demain !

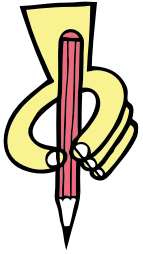
10



Colorie l'image quand tu entends le son [d].



11

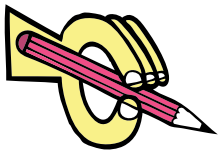


Complète avec la lettre « d ».

lun_i _inosaire mala_e

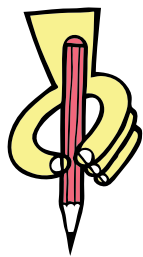
_omino par_on

12

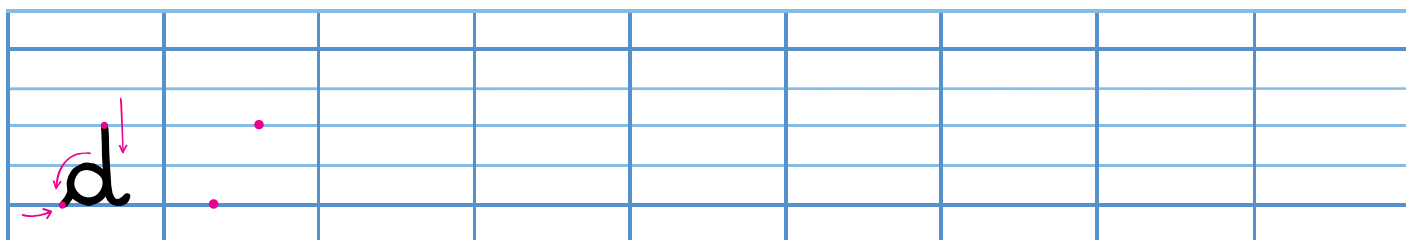
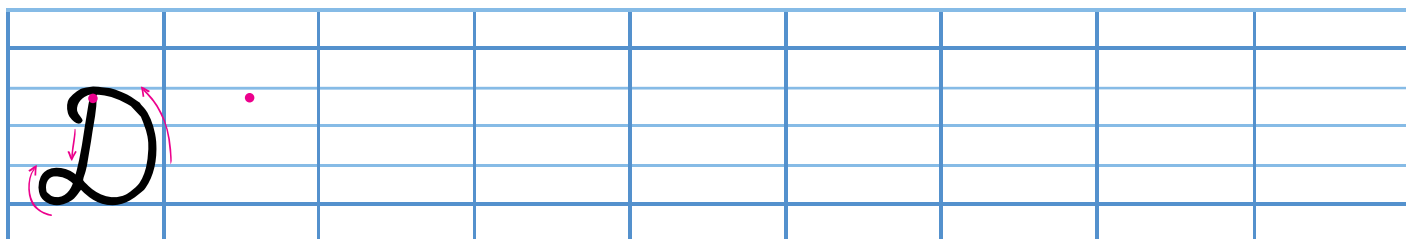
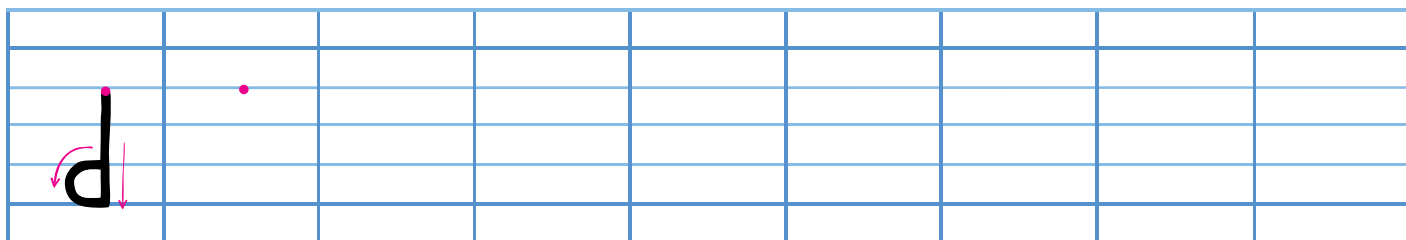
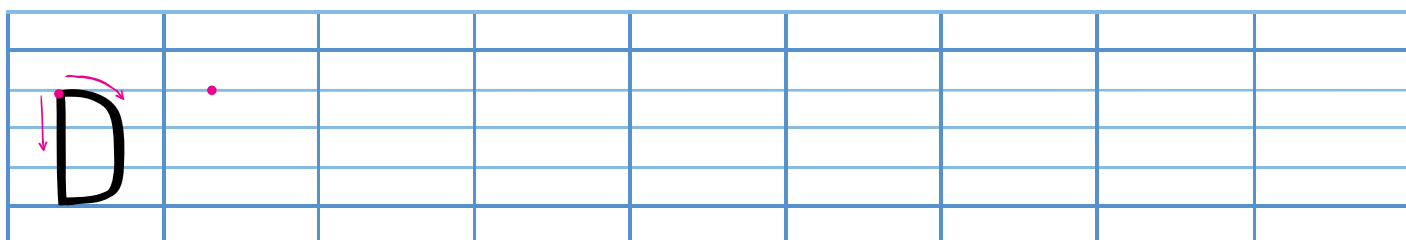
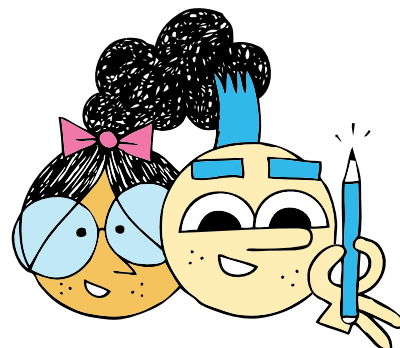


Entoure la syllabe indiquée dans chaque mot.

da	madame	damier	pédale	panda
de	balade	devinette	cadenas	ronde
di	mardi	dimanche	ordinateur	crocodile
do	document	mikado	adorer	docteur
du	duvet	méduse	perdu	pendule



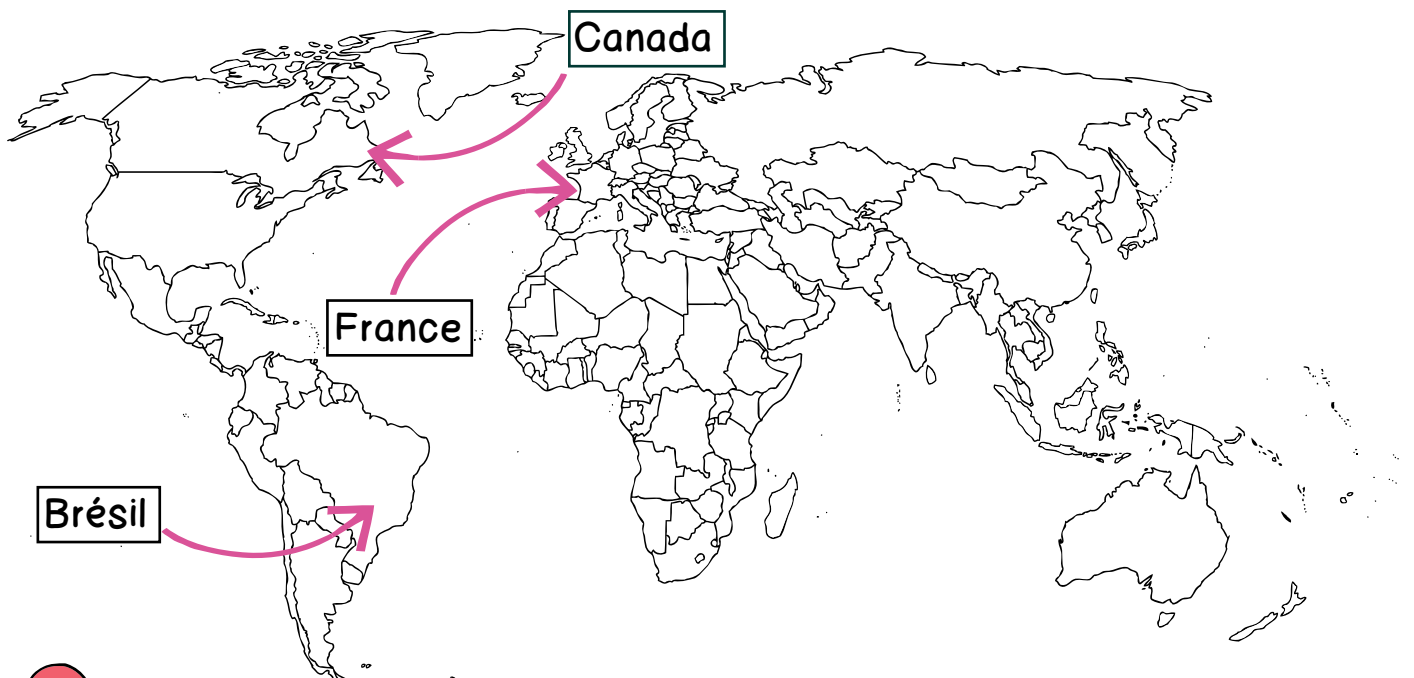
Écris en suivant les modèles.



Le savais-tu ?

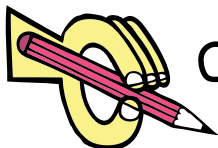
En France, on va à l'école du lundi au vendredi, et le week-end est le samedi et le dimanche. Le premier jour de la semaine est le lundi dans les calendriers. Mais dans certains pays, la semaine ne se déroule pas de la même manière.

Au Canada et au Brésil, la semaine finit le samedi dans les calendriers. Le lundi s'appelle donc le deuxième jour.



Et toi, là où tu habites, comment ça se passe ?

14



Colorie :

- en bleu, la France ;
- en rouge, les pays qui utilisent ce calendrier :

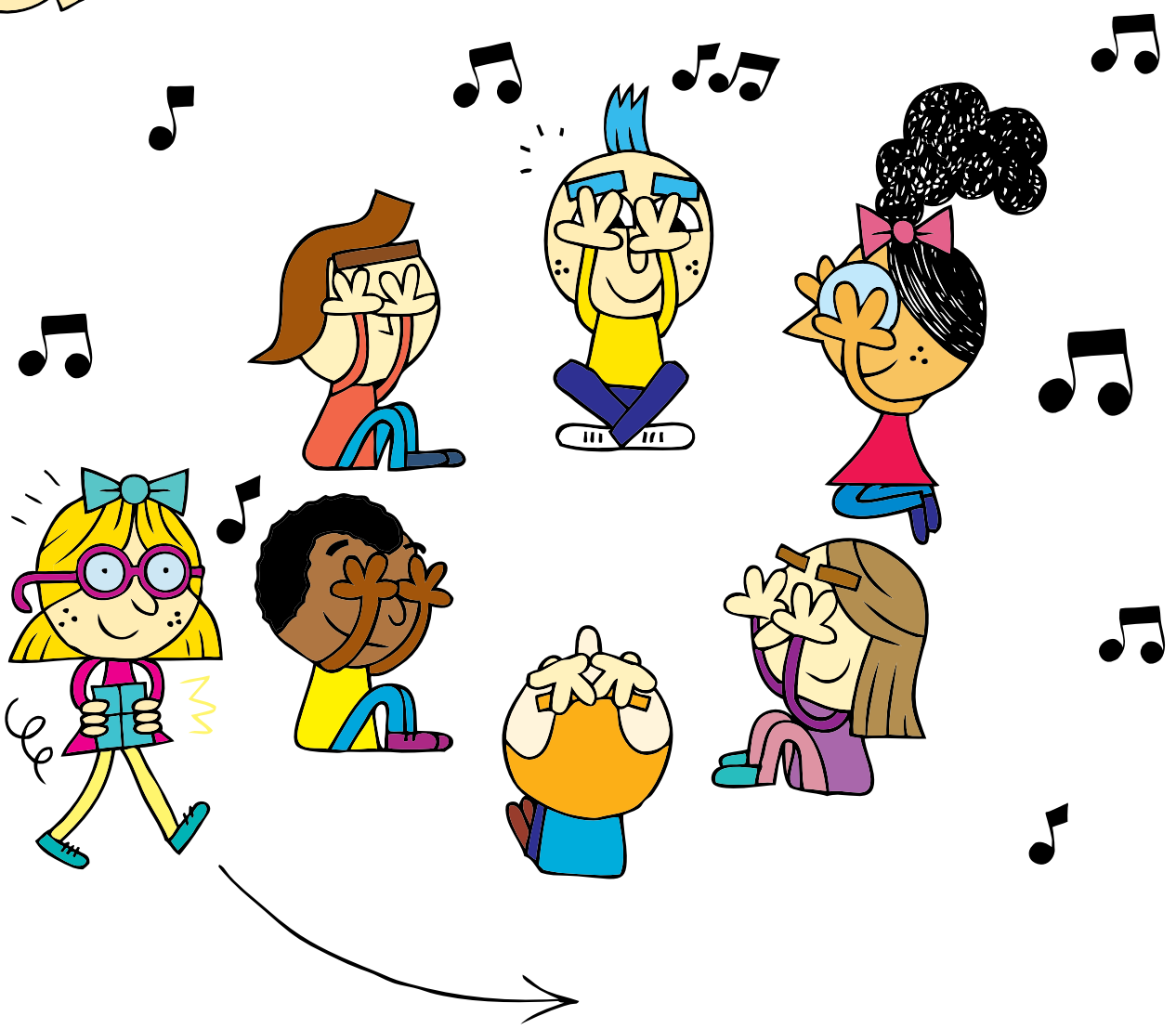
dimanche	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
----------	-------	-------	----------	-------	----------	--------

Amusons-nous !

15



Joue au jeu du facteur avec tes camarades.



Le facteur n'est pas passé, il ne passera jamais, lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche !

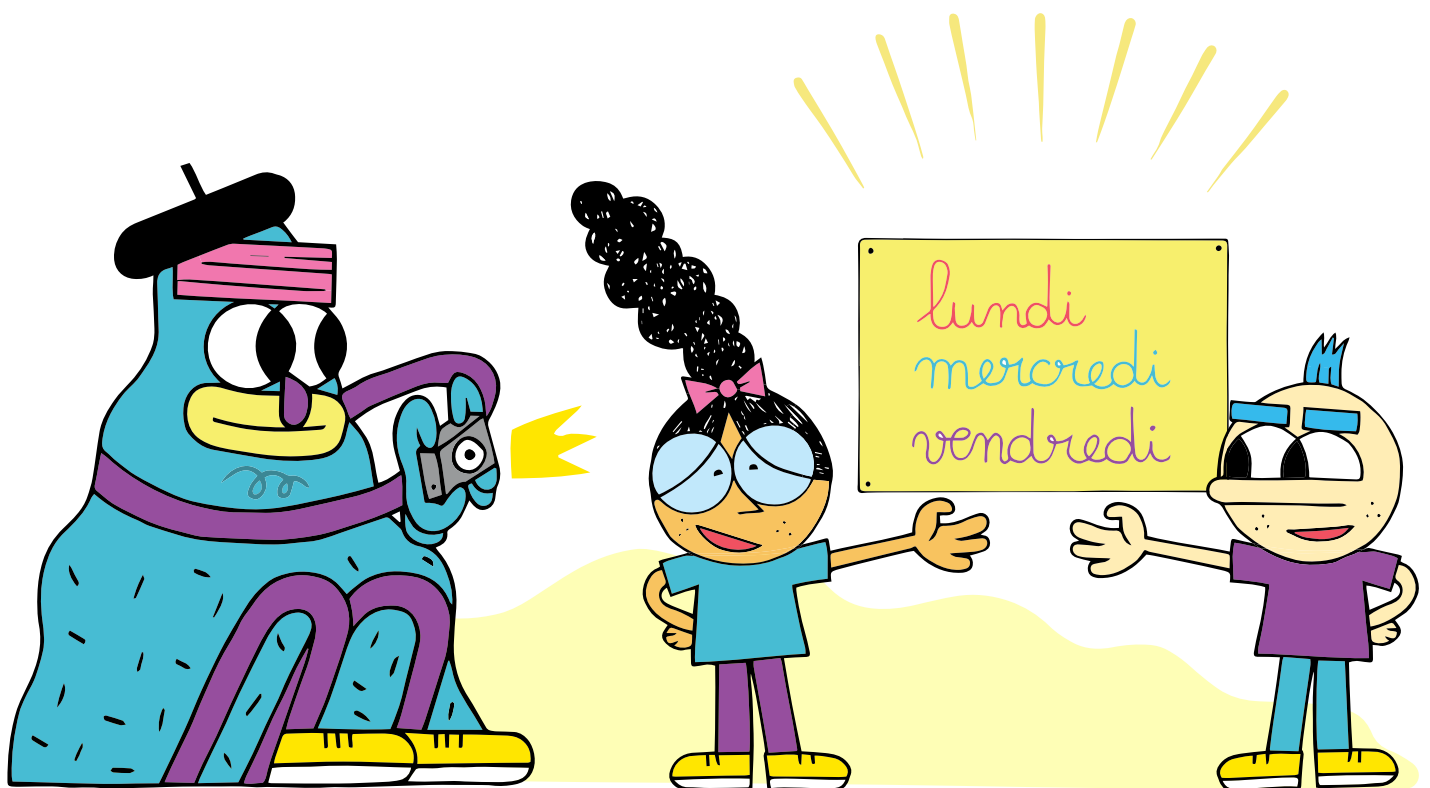


PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, écris sur une petite affiche les noms des jours où tu as cours de français. Puis, demande à ton professeur de vous prendre en photo puis de la poster sur Planète Virgule.

Chez toi, regarde quels jours les autres classes du monde ont cours de français.

Fais le point en classe !



La météo

Séance : Quel temps fait-il ?

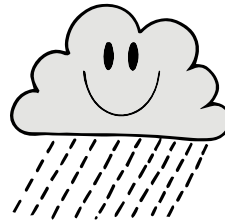
Ouvre tes oreilles !

1

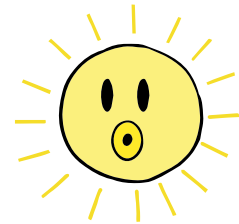


Écoute la comptine et entoure les mots de la météo.

La pluie ravie sourit,



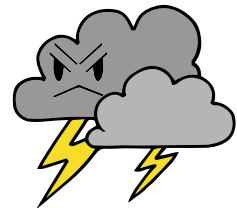
Au soleil qui s'émerveille.



Le nuage d'un air très sage



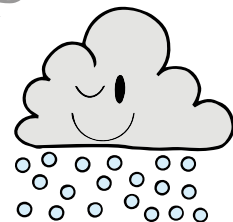
Laisse place à l'orage.



Le vent siffle et souffle sur

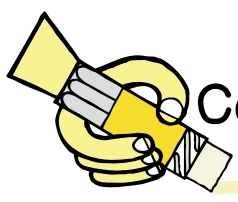


La neige qui nous protège.

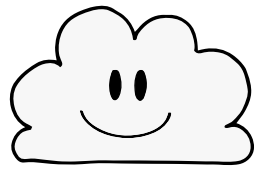


À tes crayons !

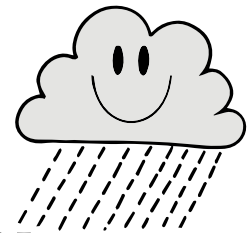
2



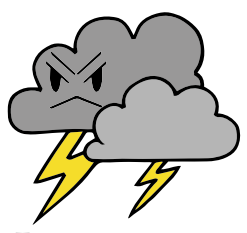
Colle les mots étiquettes sous la bonne image.



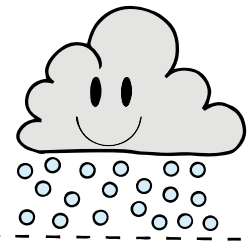
[]



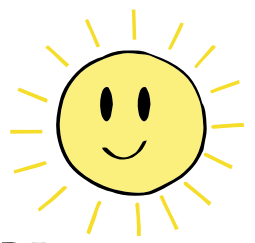
[]



[]



[]



[]



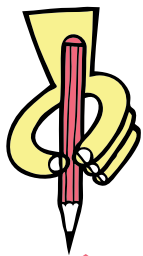
[]

Exprime-toi !

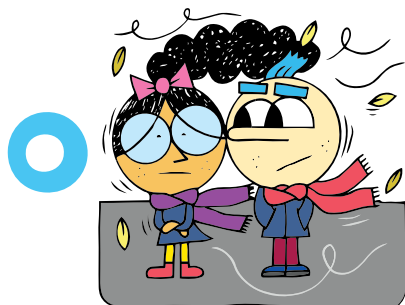
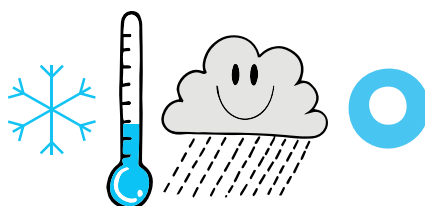
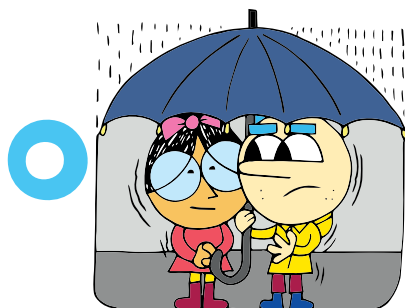
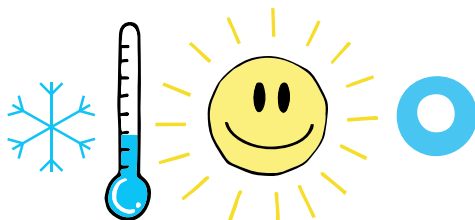
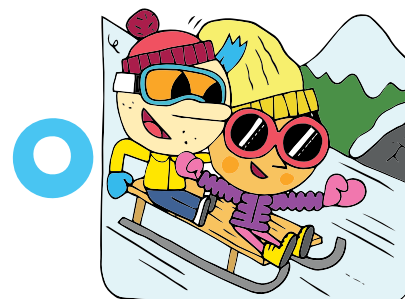
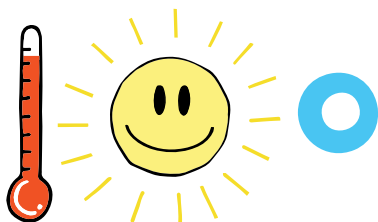
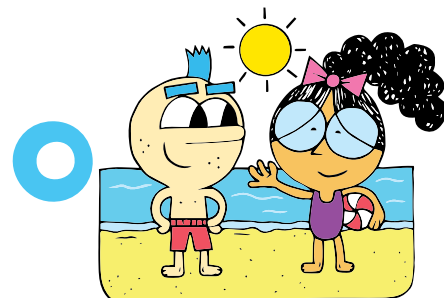
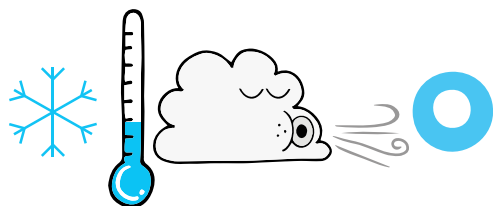
3



Quel temps fait-il aujourd'hui ?

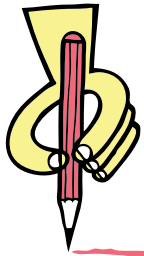


Relie les images à la bonne météo.

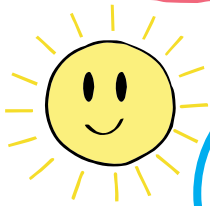


À tes crayons !

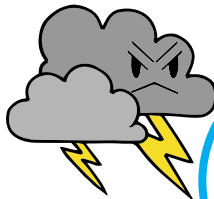
5



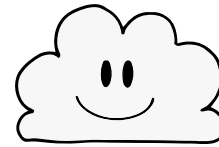
Choisis les bonnes syllabes pour former le mot qui correspond à chaque image.



SO RA
LEIL



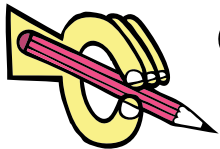
GE SO
RA O



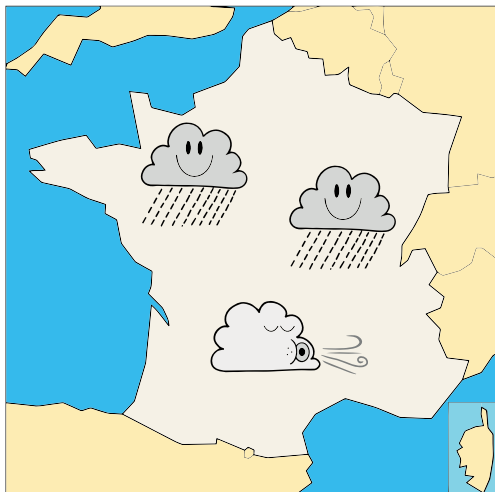
A NU
BO GE

Observe bien !

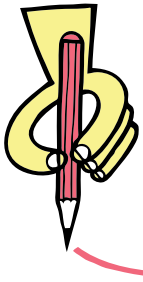
6



Quel temps fait-il ? Coche la bonne réponse.



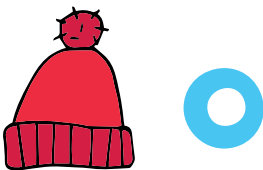
- Il pleut sur toute la France.
Il fait mauvais.
- Il y a du soleil sur toute la France.
Il fait beau.



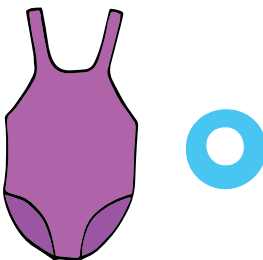
Aide Mona à choisir ses vêtements en fonction de la météo.



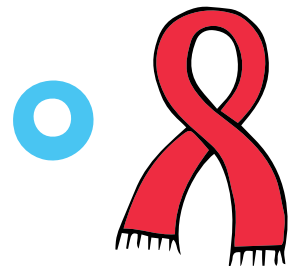
Pluie



Soleil

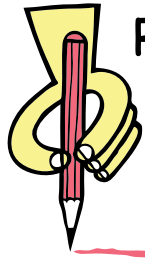


Neige

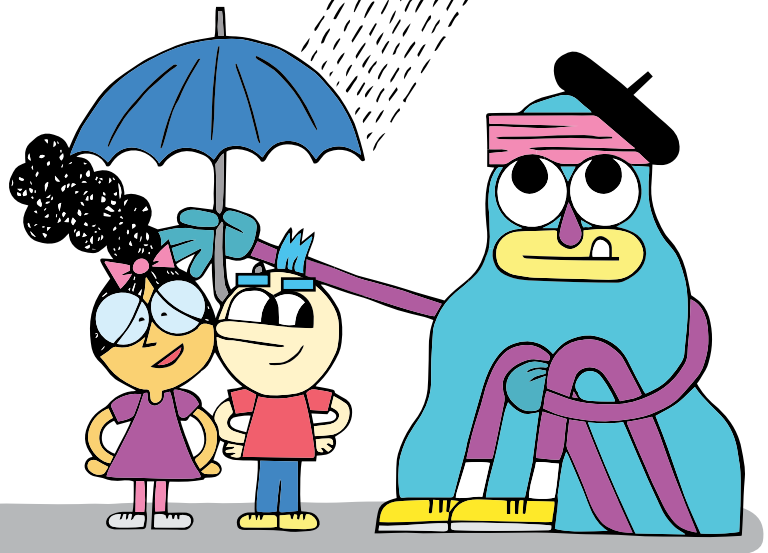
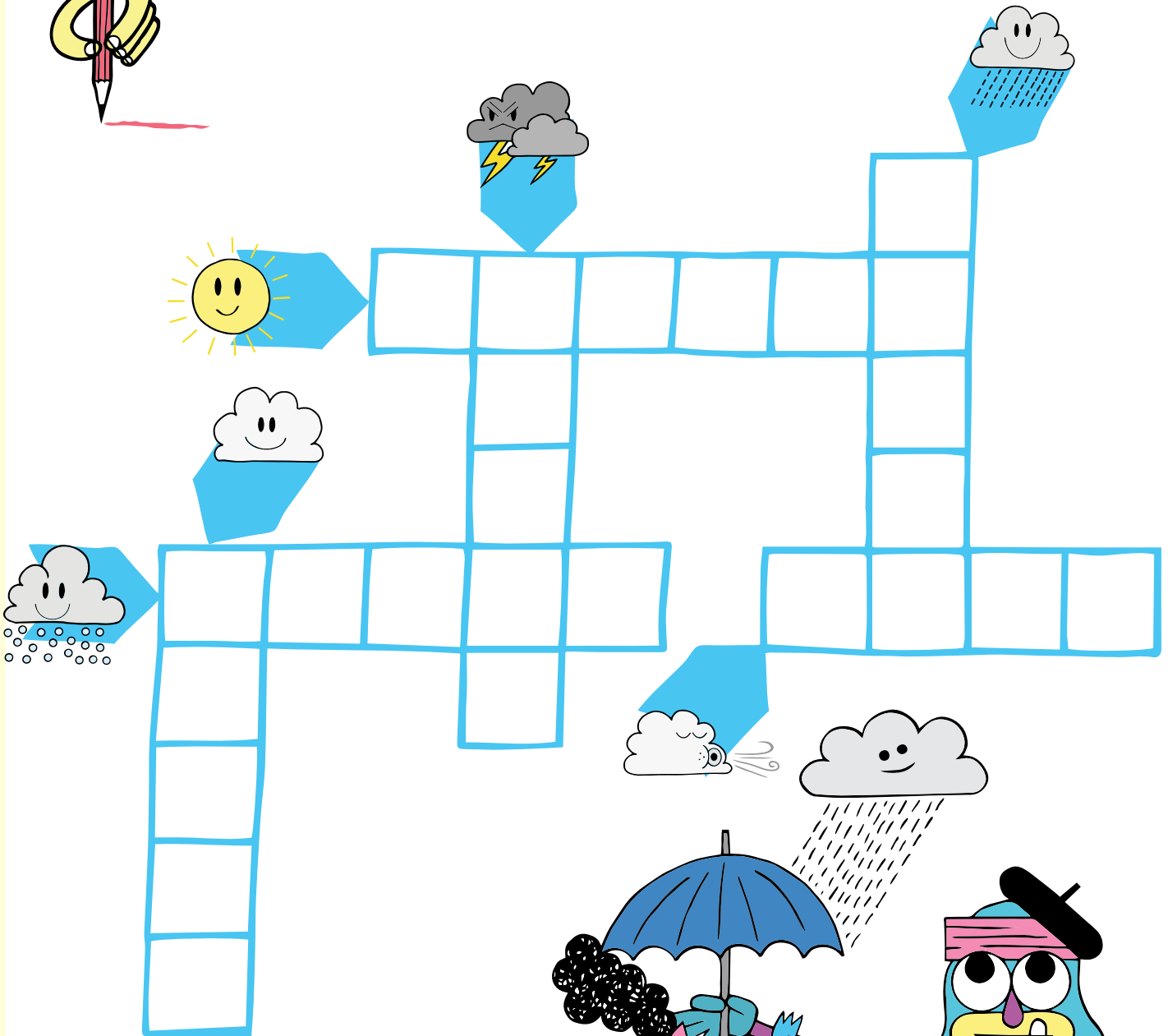


Pour aller plus loin !

9



Remplis la grille en plaçant les mots correctement.



Entraîne-toi !

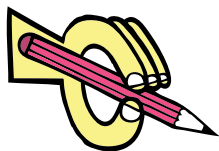
10



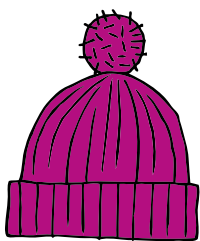
Écoute bien la comptine et entoure la lettre « b ».

Aujourd'hui, beau ciel bleu,
Le soleil brille, éblouissant.
Demain, ciel bas et brumeux,
Une pluie battante tombe.

11



Coche la case quand tu entends le son [b].



--	--



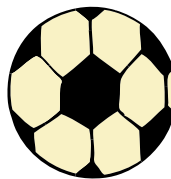
--	--	--	--



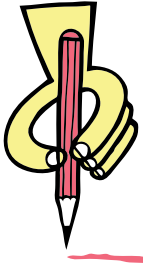
--	--



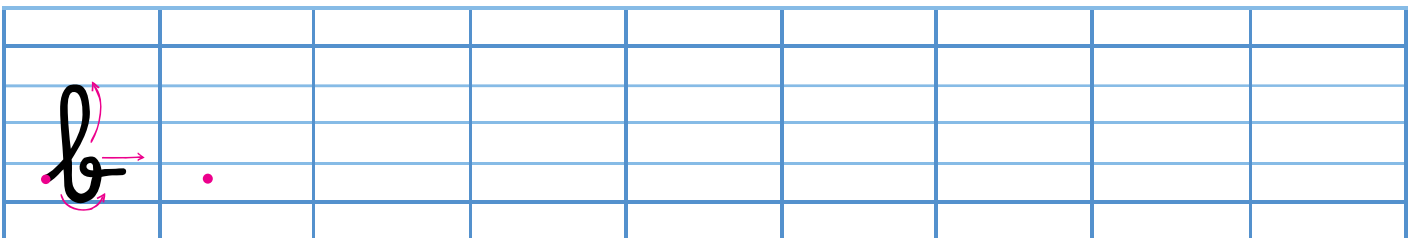
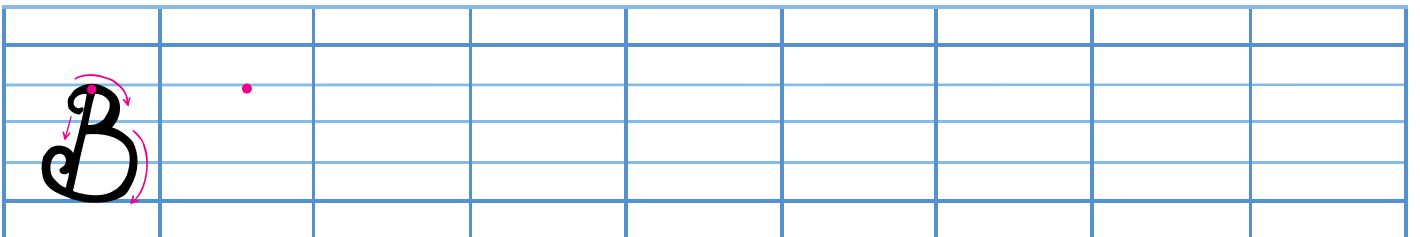
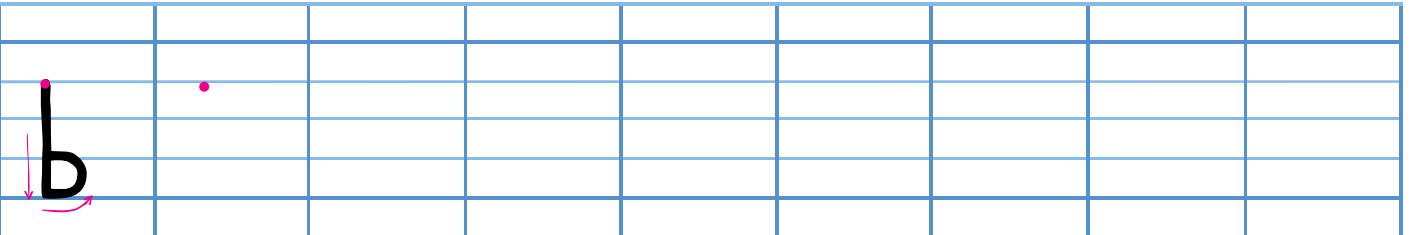
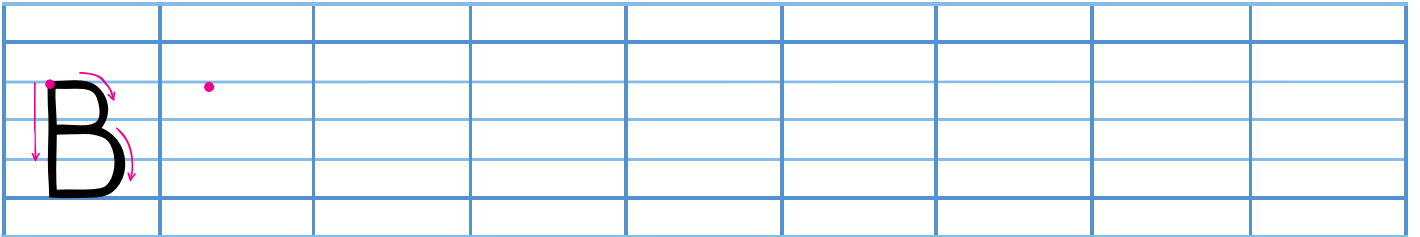
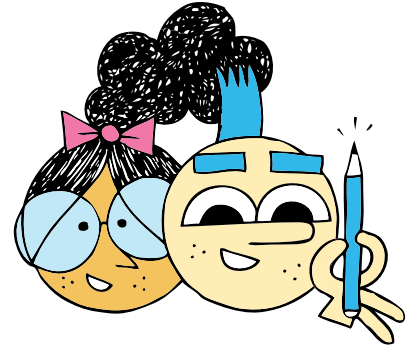
--	--	--

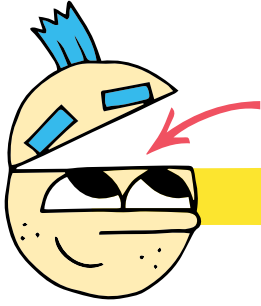


--	--



Écris en suivant les modèles.

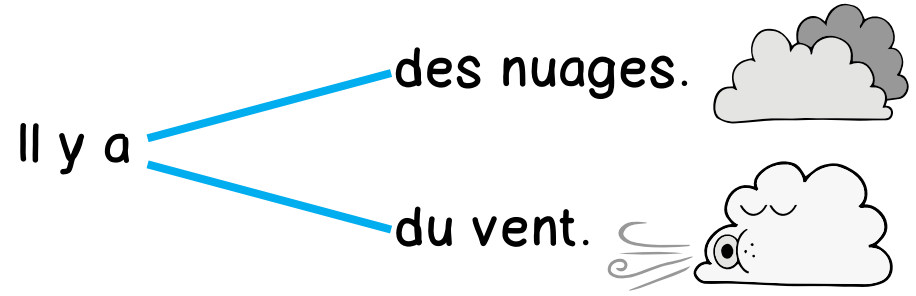
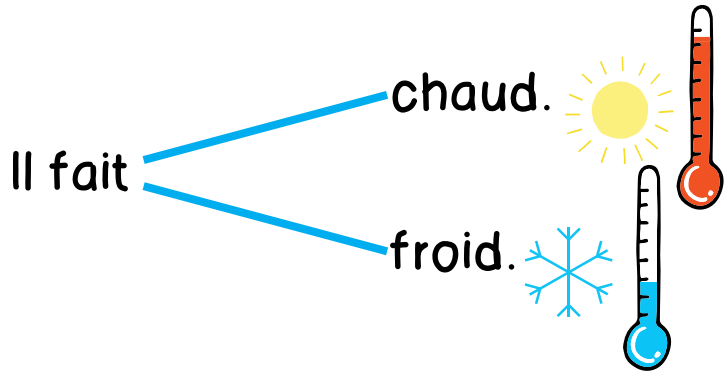
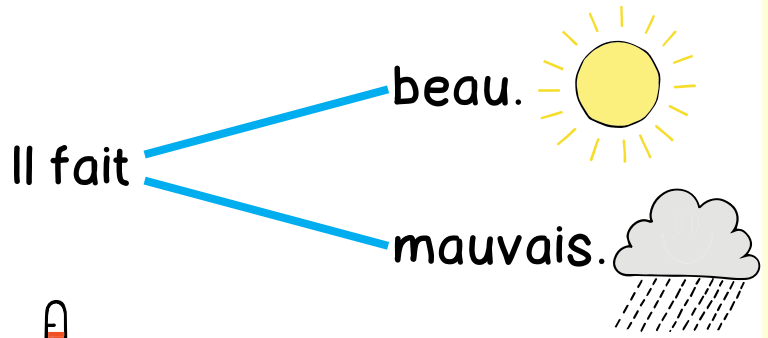
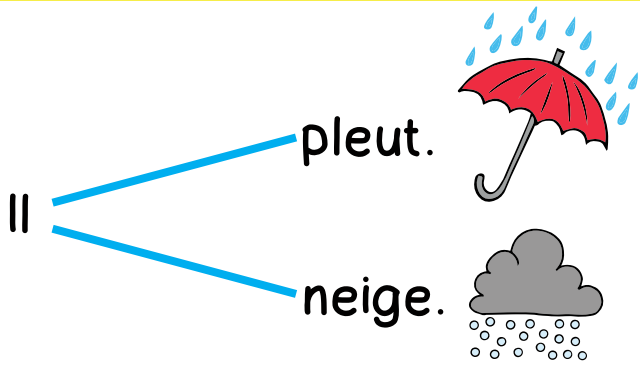




RETIENS BIEN

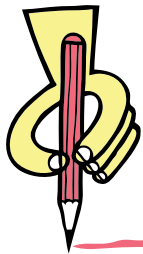
La forme impersonnelle

En général, « il » est utilisé pour parler d'un garçon ou d'un objet. Mais « il » est aussi utilisé pour parler de la météo.





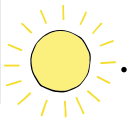
À TON TOUR !


13




Complète les phrases en t'aidant des images.

Il chez Mona  .

Rémi trouve qu'il .

Au pôle Nord, il souvent .

Mona n'aime pas quand il .

Le savais-tu ?







L'homme a besoin de prévoir le temps qu'il va faire afin de planter, se déplacer, construire, voyager, etc. Dans l'Antiquité, l'homme pensait que la météo était un pouvoir des dieux. Lorsqu'il y avait une tempête, les dieux étaient en colère et quand la pluie tombait, ils étaient heureux. Aujourd'hui, les prévisions météo sont utiles pour prévoir les activités du week-end. Parfois, elles sont aussi très importantes pour prévenir les habitants en cas d'inondation.

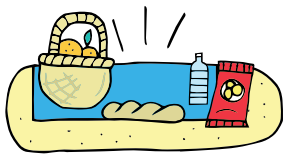


Et toi, là où tu habites, est-ce qu'il y a des risques d'inondations ?
Qu'est-ce qu'il faut faire si cela arrive ?



Voici les prévisions météo du week-end. Aide Mona et Rémi à organiser leur week-end en reliant les images aux bons moments.

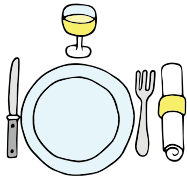
	Matin	Midi	Après-midi
Samedi			
Dimanche			



Pique-nique à la plage.



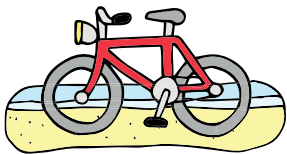
Samedi matin



Déjeuner au zoo.



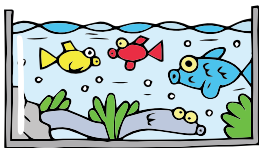
Samedi midi



Balade à vélo.



Samedi après-midi



Visite de l'aquarium.



Dimanche matin



Visite du zoo.



Dimanche midi



Jeux de plage.



Dimanche après-midi

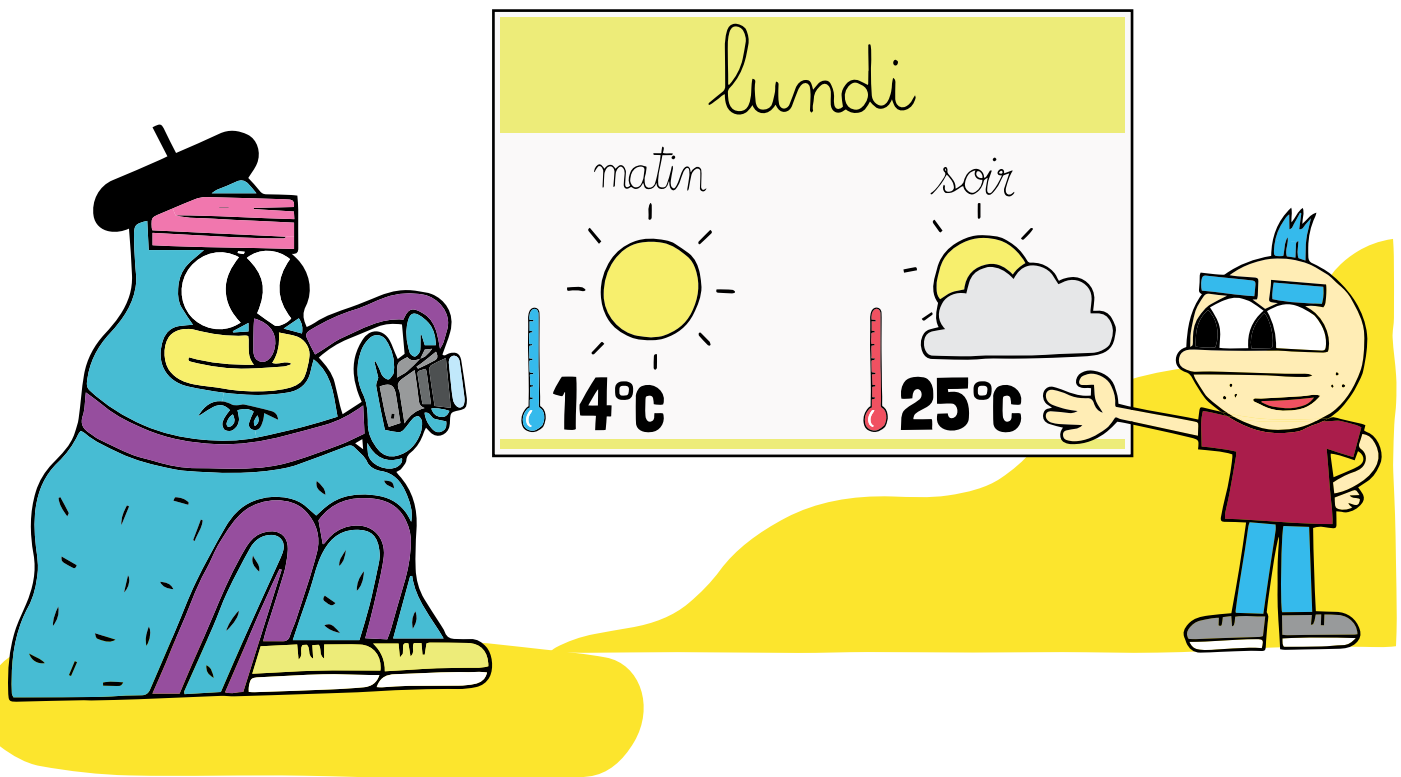


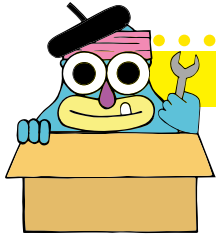
PLANÈTE VIRGULE

Avec ta classe, présente la météo du jour. Ensuite, demande à ton professeur de filmer puis de poster la vidéo sur Planète Virgule.

Chez toi, regarde quel temps il fait dans les autres pays du monde.

En classe, situe les pays sur une carte du monde.





Boîte à outils

Voici différentes écritures de l'alphabet !

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

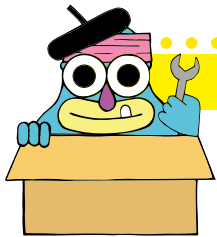
O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

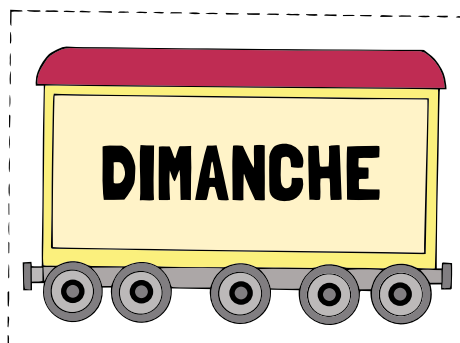
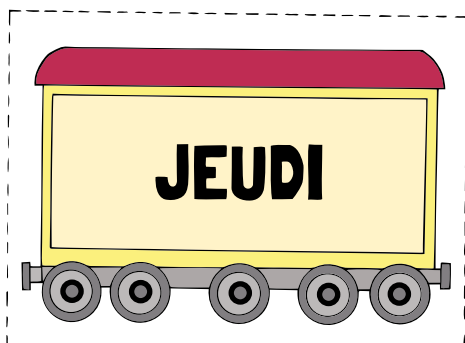
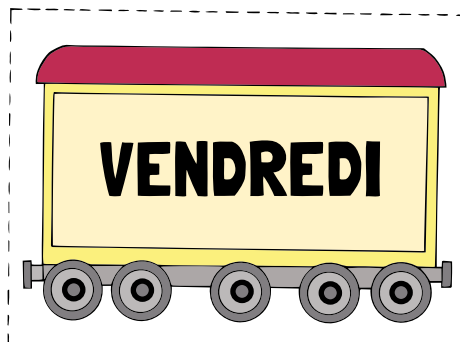
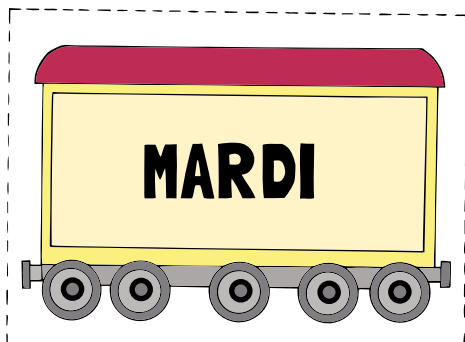
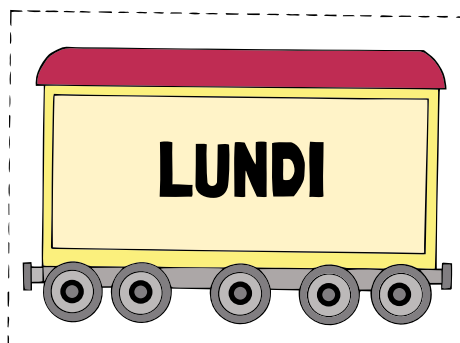
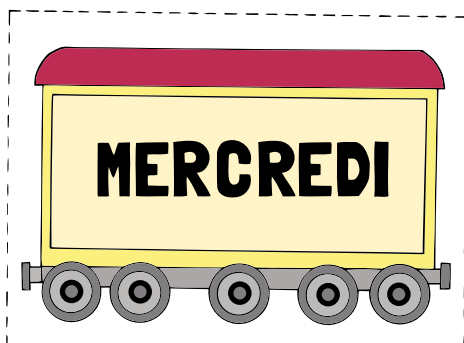
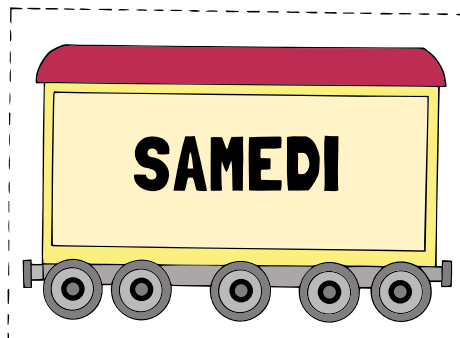
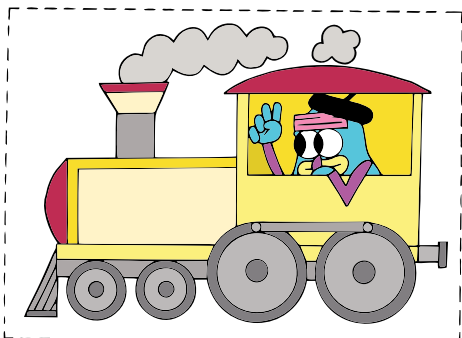
A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

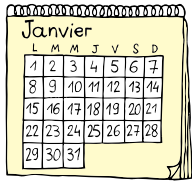


Boîte à outils

Saurais-tu construire le train des jours de la semaine ?



Mon dictionnaire



Un calendrier



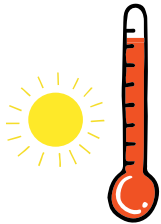
Un carré



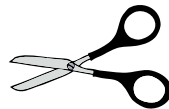
Un cartable



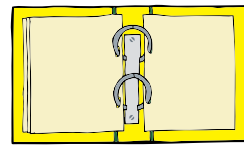
Un cercle



Chaud



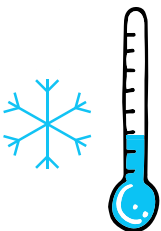
Des ciseaux



Un classeur



Un feutre



Froid



Une gomme



Un livre



Un losange



La neige



Un nuage



Un orage



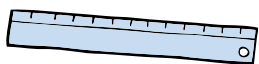
Un ovale



La pluie



Un rectangle



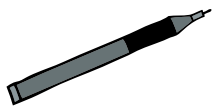
Une règle



Une semaine



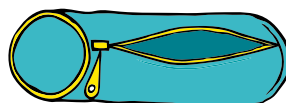
Le soleil



Un stylo



Un triangle



Une trousse

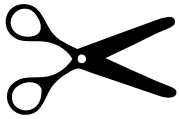


Un tube de colle

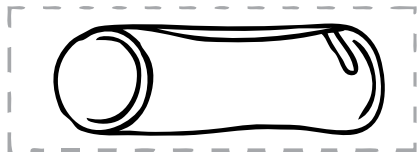
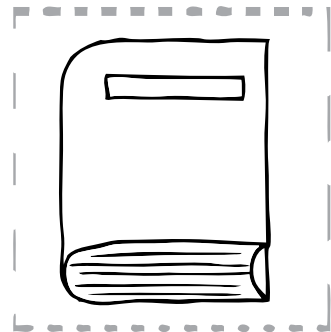
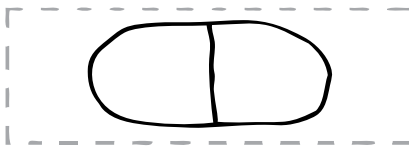
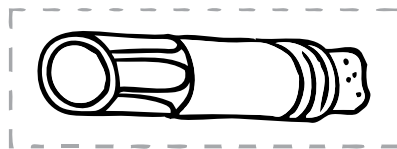
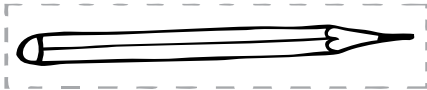
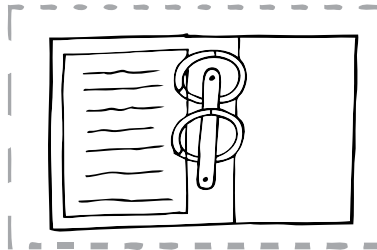
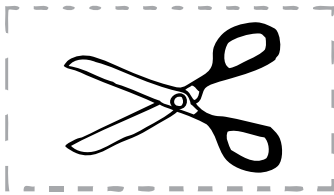
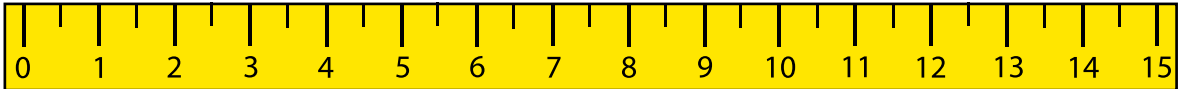
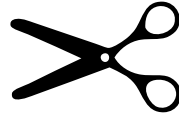


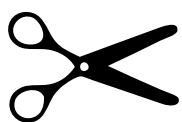
Le vent

Étiquettes

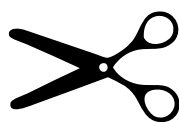


Chapitre 1





Chapitre 2



triangle

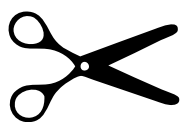
flèche

carré

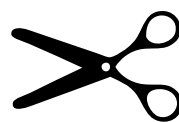
moto

forêt

rectangle



Chapitre 3



jeudi

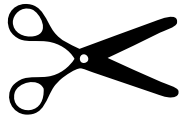
dimanche

vendredi

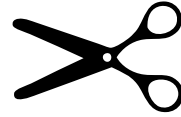
mardi

mercredi

samedi



Chapitre 4



La neige

Le nuage

L'orage

La pluie

Le soleil

Le vent

VIRGULE

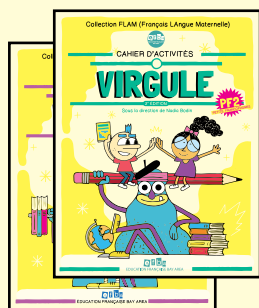


CAHIER D'ACTIVITÉS 1

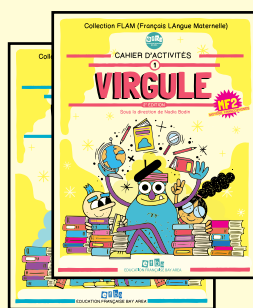
2^e édition

- Un cahier d'activités pédagogiques et variées pour apprendre à utiliser le Français Langue Maternelle
- Des activités culturelles pour découvrir le monde francophone
- Des activités ludiques pour jouer en apprenant
- Des activités complémentaires pour approfondir et renforcer les acquis
- Des activités numériques interactives pour collaborer sans frontières
- Une boîte à outils
- Un dictionnaire illustré
- Des étiquettes à découper

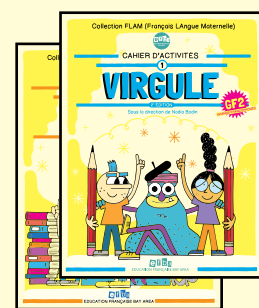
Dans la même collection :



PF1 & PF2
Cahiers d'activités 1 & 2

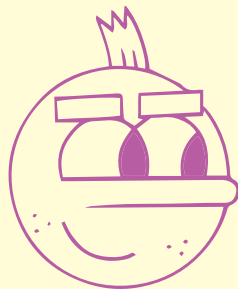


MF1 & MF2
Cahiers d'activités 1 & 2



GF1 & GF2
Cahiers d'activités 1 & 2

Dans la collection Cahiers de Vacances :



En route pour le collège
Cahiers de vacances 1 & 2

